

«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ  
НЕОФОРМЛЕННОГО МАТЕРИАЛА  
В САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
ДОШКОЛЬНИКОВ»

Педагог  
Филькина Е.В.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования утверждены основные принципы дошкольного образования:

- - полноценное проживание ребенком всех этапов детства
- - поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- - формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка.

Творческая деятельность с  
неоформленным материалом в  
воспитательно-образовательном процессе  
предусматривает работу с  
воспитанниками по развитию  
изобразительных способностей,  
художественного вкуса, нестандартного  
мышления, творческой  
индивидуальности.

## Цель творческой мастерской с неоформленным материалом:

Создание условий для развития личности ребенка, способной к художественному творчеству, познавательной активности и инициативности с неоформленным материалом, через творческое воплощение в художественной работе собственных неповторимых черт и индивидуальности.

Рисование - это особый мир. Чаще всего дети рисуют на плоскости: карандашами или красками на бумаге, мелками на асфальте, палочками на песке. Плоскостное изображение домов, машин, животных на бумаге - это привычное дело, а вот создание объемных собственных творений - это нечто иное, необычное. Большой интерес у детей вызывает рисование на камнях. Они гладкие, имеют различные размеры и форму. Рисунки на камнях - это увлекательный, очень удивительный и красивый мир. Выполняя несложные правила и предоставив простор фантазии, можно смастерить из камешков веселую божью коровку, лягушку, черепашку, забавных животных, птиц и многое другое.

Формы работы творческой деятельности с неоформленным материалом отличаются вариативностью и многообразием. Прилагая максимум усилий для того, чтобы привлечь детей к активному выдвиганию идей, обсуждению возможных вариантов, к свободному высказыванию мнений по поводу собственной деятельности.



# В процессе работы развивается:

- ▣ - мелкая моторика пальцев рук (что оказывает положительное влияние на речевые зоны коры головного мозга);



- - сенсорное восприятие, глазомер;
- - логическое воображение;







- ▣ - ВОЛЕВЫЕ качества (усидчивость, терпение, умение доводить работу до конца и т. п.);



- ▣ - художественные способности и эстетический вкус;

□ -  
сформированность  
доброжелательности  
и к товарищам,  
чувство  
коллективизма и  
взаимопомощи;





□ -  
сформированность  
самостоятельности  
, уверенности в  
себе, самооценки.



В творческой деятельности по применению неоформленного материала достигаются следующие результаты:

- Дети ориентируются в явлениях окружающей природы, предметах, созданных руками человека.
- Сравнивают, анализируют, обобщают, классифицируют, логически обосновывают свои мысли.
- Проявляют инициативу заниматься творческой деятельностью самостоятельно, которая приносит удовлетворение.
- Принимают активное участие в выставках, презентациях.



- ▣ • Развивают эмоционально-познавательное отношение к миру.