



**Исследовательская  
деятельность как средство  
творческого развития личности  
младших школьников**

Подготовила учитель начальных классов Гончарова

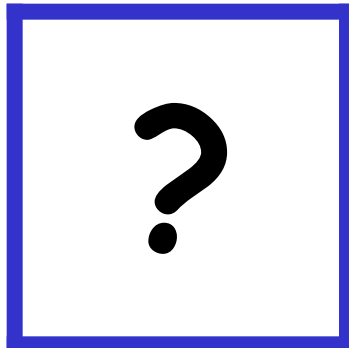
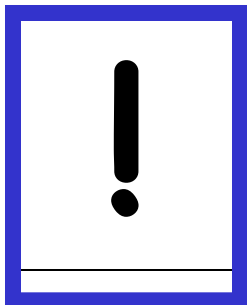
Э.Н.



- ❖ Если ребёнок мыслит творчески, если видит вокруг возможность для самосовершенствования, то он будет инициативным, думающим, способным на творческий подход к любому делу, за которое он бы ни взялся.

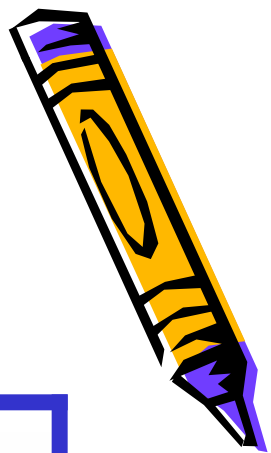
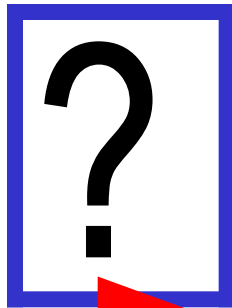
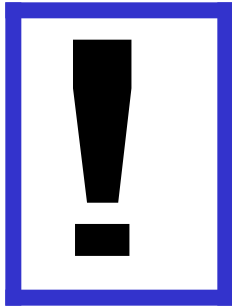


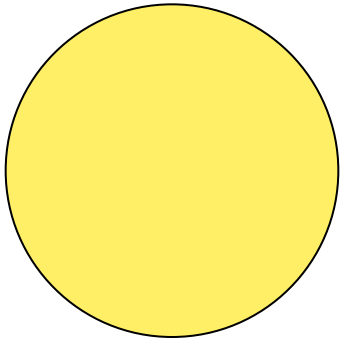
# I этап- тренировочное занятие



# Выбор темы







# Методика проведения учебных исследований



- На 1 этапе в исследовательский поиск вовлекается весь класс.
- 2 этап - по полученным картам, каждая группа приступает к своим обязанностям.
- 3 этап - прослушивание каждой группы.
- 4 этап - сбор собранных сведений, анализ и обобщение.
- 5 этап - рефлексия - что мы должны делать дальше?
- 6 этап - издание своего проекта - в виде газеты, брошюры, книжки-малютки и т.д.



# Основные этапы выполнения научно-исследовательских работ учащихся:



- Мотивация;
- Выбор направлений исследований;
- Постановка задачи;
- Фиксация и предварительная обработка данных;
- Обсуждение результатов исследований, выдвижение и проверка гипотез;
- Оформление результатов работы;
- Грамотное представление исследовательской работы;





Все разнообразие тем  
исследовательской деятельности  
детей можно объединить в три  
основные группы:



- Фантастические - ориентированные на разработку несуществующих объектов, явлений;
- Эмпирические - предполагающие проведение собственных наблюдений и экспериментов;
- Теоретические - ориентированные на работу по изучению и обобщению фактов, материалов, содержащихся в разных источниках.



## Приведем несколько общих замечаний по поводу выбора темы исследований:



- Тема должна быть интересна ребенку, должна увлекать его;
- Тема должна быть выполнима, решение ее должно принести реальную пользу участникам исследования;
- Тема должна быть оригинальна;
- Тема должна быть такой, чтобы работа могла быть выполнена относительно быстро.



## Следует соблюдать следующие правила:



- Помогайте детям действовать независимо, не давайте прямых инструкций относительно того, чем они должны заниматься.
- На основе тщательного наблюдения и оценки определяйте сильные и слабые стороны детей; не следует полагаться на то, что они уже обладают определенными базовыми навыками и знаниями.
- Научитесь не торопиться с вынесением суждения.
- Приучите детей к навыкам самостоятельного решения проблем, исследования и анализа ситуации.
- Подходите ко всему творчески.



«Глина, из которой ты слеплен, высохла и затвердела, и уже ничто и никто на свете не сумеет пробудить в тебе уснувшего музыканта или поэта, или астронома, который, может жил когда-то в тебе» .

Антуан де Сент-Экзюпери

