

# Великие русские писатели

Подготовила педагог – библиотекарь  
Панкова Н.С.  
МБОУ «СОШ №11» г. Ангарск

Встреча с книгой, что с другом,  
Для всех словно праздник,  
А для детской души  
Это нить Ариадны,  
Что ведет их от сказок,  
Былин и преданий  
В мир жизни реальной,  
Мир науки и знаний.

Книги учат детей  
Всем премудростям жизни –  
Как быть Человеком,  
И быть нужным Отчизне,  
И как правду от лжи  
Все должны отличать,  
Как бороться с врагом  
И как зло побеждать

Они их побуждают  
Мечтать о высоком,  
О будущем думать –  
О потомках далеких.  
В книгах знания, свет,  
В книгах память веков,  
В книгах мудрость людей –  
Наших дедов, отцов.  
Нам без книг, как без хлеба,  
Даже дня не прожить.  
Так давайте же будем  
Их беречь и любить

Книги им помогают  
Красоту постигать,  
Как прекрасное видеть,  
Как его передать,  
И как в малом увидеть  
Большое значенье,  
И как в жизни найти  
Золотое сечение.  
Мудрость книжных страниц –  
Это жизни уроки  
О дне предстоящем  
И о наших истоках.

# Михаил Юрьевич Лермонтов



Михаил Юрьевич Лермонтов родился ночью со 2 на 3 октября (15 октября по новому стилю) 1814 года в доме напротив площади Красных Ворот — той самой, где сегодня стоит самый известный в России памятник поэту.





Матери Лермонтова на тот момент не было и семнадцати, а отец имел репутацию привлекательного, но легкомысленного человека. Настоящая власть в семье была в руках бабушки поэта — Елизаветы Арсеньевой. Именно она настояла, чтобы мальчика назвали не Петром, как того хотел отец, а Михаилом.

Елизавета Алексеевна сама управляла своим именем. Крепостных, которых у неё было около 600 душ, держала в строгости — хотя, в отличие от других помещиков, никогда не применяла к ним телесных наказаний. Самым строгим наказанием у неё было выбрить половину головы у провинившегося мужика, или отрезать косу у крепостной.

Молодой Лермонтов не отличался ни крепким здоровьем, ни веселым нравом.

Все детство он болел золотухой. Сублильный мальчик с расстройством питания и сыпью по всему телу вызывал у сверстников пренебрежение и насмешки.

*Лишенный возможности развлекаться обыкновенными забавами детей, Миша начал искать их в самом себе..*

Чем чаще недомогал Лермонтов, тем более усиленно бабушка занималась его лечением и образованием





Ссора с Николаем Мартыновым случилась по пути поэта на Кавказ, в Пятигорске. Находясь в самом язвительном и меланхоличном своем настроении, Лермонтов вечер за вечером дразнил отставного майора — и тот вызвал его на дуэль. Она состоялась 27 июля 1841 года у подножия горы Машук вблизи Пятигорска. По свидетельствам очевидцев, во время дуэли поэт демонстративно выстрелил в воздух. Однако Мартынов был слишком обижен, чтобы проявить такое же великодушие. Михаил Лермонтов был убит выстрелом в грудь навывлет.

### Утёс

Ночевала тучка золотая  
На груди утеса-великана;  
Утром в путь она умчалась  
рано,  
По лазури весело играя;  
Но остался влажный след в  
морщине  
Старого утеса. Одинок  
Он стоит, задумался  
глубоко  
И тихонько плачет он в  
пустыне.

### Осень

Листья в поле пожелтели,  
И кружатся и летят;  
Лишь в бору поникши ели  
Зелень мрачную хранят.  
Под нависшею скалою,  
Уж не любит, меж цветов,  
Пахарь отдыхать порою  
От полуденных трудов.  
Зверь, отважный, поневоле  
Скрыться где-нибудь  
спешит.  
Ночью месяц тускл, и поле  
Сквозь туман лишь  
серебрит.

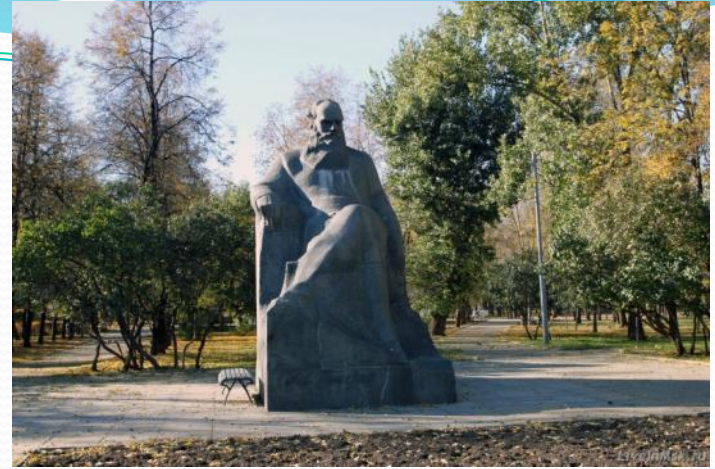
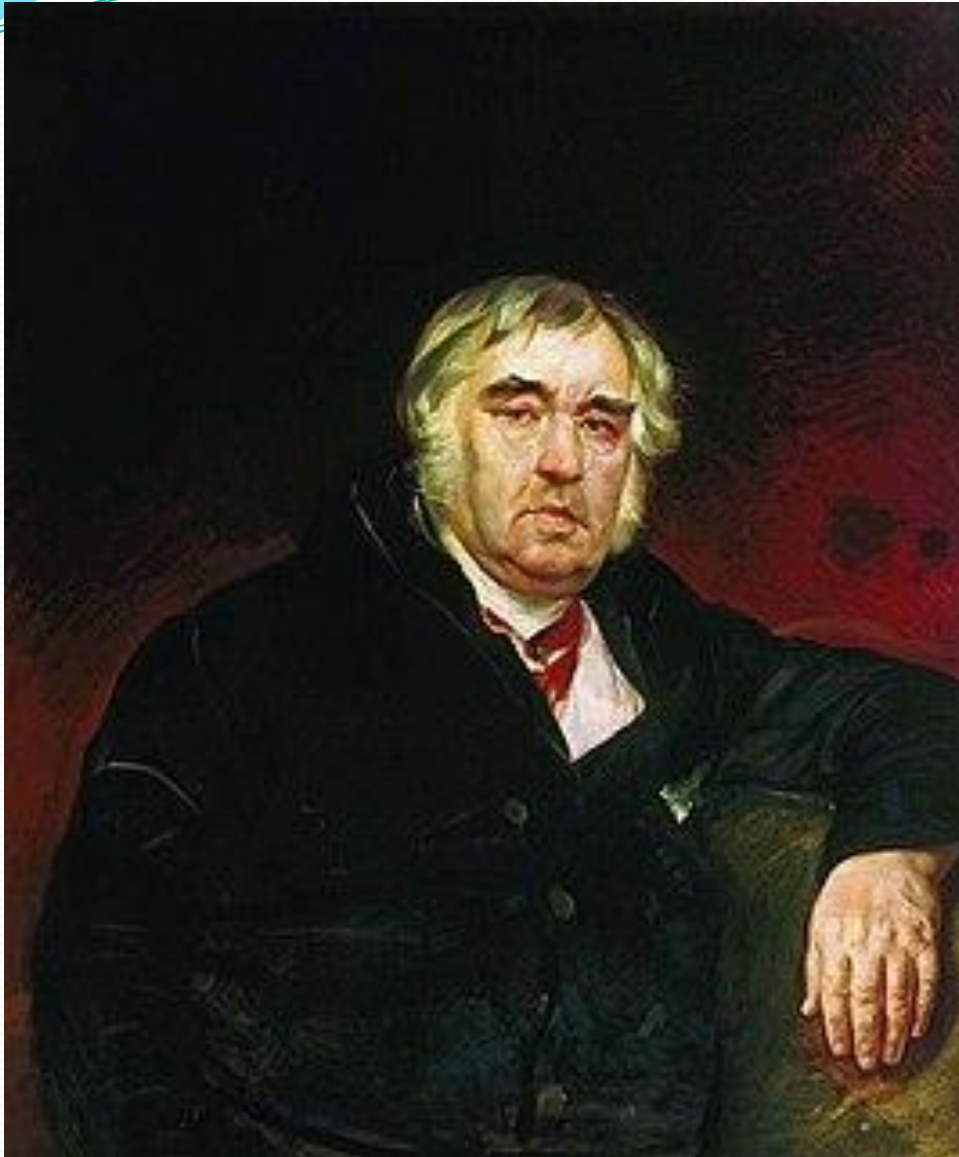
### Парус

Белеет парус одинокой  
В тумане моря голубом!..  
Что ищет он в стране  
далекой?  
Что кинул он в краю родном?..  
Играют волны — ветер  
свищет,  
И мачта гнется и скрипит...  
Увы! он счастья не ищет  
И не от счастья бежит!  
Под ним струя светлей  
лазури,  
Над ним луч солнца золотой...  
А он, мятежный, просит бури,  
Как будто в бурях есть покой!

### ВЕСНА

Когда весной разбитый лёд  
Рекой взволнованной идёт,  
Когда среди лугов местами  
Чернеет голая земля  
И мгла ложится облаками  
На полуиюные поля, —  
Мечтанье злое грусть лелеет  
В душе неопытной моей.  
Гляжу, природа молодеет,  
Не молодеет лишь только ей, —  
Ланит спокойных пламень алый  
С собою время уведёт,  
И тот, кто так страдал, бывало,  
Любви к ней в сердце не найдёт.

# Иван Андреевич Крылов



Иван Андреевич родился 2 (13) февраля 1769 года в Москве, в семье бедного армейского офицера.

Хорошего дохода такая служба не приносила, поэтому семья жила очень бедно.

Мама поэта, Крылова Мария Алексеевна, рано осталась вдовой. Муж умер на 42-ом году жизни, старшему сыну Ивану было только 9 лет. После смерти главы семейства жизнь Крыловых стала ещё беднее.



У Ивана Крылова не было возможности получать хорошее образование. Когда он был маленьким, отец научил его читать. Сам старший Крылов чтение очень любил и оставил в наследство сыну большой сундук, полный книжек.

Рядом проживали состоятельные соседи, разрешившие мальчику присутствовать на уроках французского языка, который преподавали их детям.

Так Иван постепенно выучил иностранный язык. В общем, всё своё образование Крылов получил в основном только за счёт того, что **очень много читал.**



# Квартет

Мораль басни "Квартет" заключается в том, что в любом деле важны способности, знания и опыт человека. Без умения и музыкального слуха Медведь (а также Осел, Козел и Мартышка) не сможет стать хорошим музыкантом, даже если запасется нотами и инструментами. То же самое можно сказать и о любой другой профессии.



Проказница-Мартышка,  
Осёл,  
Козёл  
Да косолапый Мишка  
Затеяли сыграть Квартет.

Достали нот, баса, альта, две  
скрипки  
И сели на лужок под липки,—  
Плестя своим искусством свет.  
Ударили в смычки, дерут, а толку  
нет.

# Зеркало и обезьяна



Мартышка, в Зеркале увидя  
образ свой,  
Тихохонько Медведя толк  
ногой:

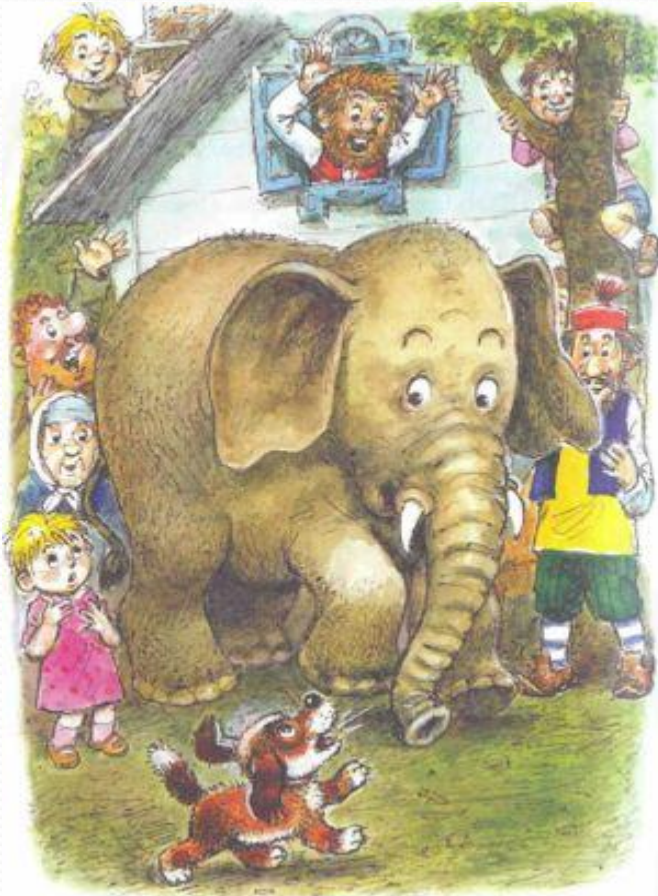
«Смотри-ка,— говорит,—  
кум милый мой!

Что это там за рожа?  
Какие у нее ужимки и  
прыжки!

Я удавилась бы с тоски,  
Когда бы на нее хоть чуть  
была похожа.

Мораль басни "Зеркало и Обезьяна" заключается в том, что люди легко замечают недостатки в окружающих, но с трудом признают свои собственные отрицательные черты.

# Слон и моська



По улицам Слона водили,  
Как видно напоказ.—  
Известно, что Слоны в диковинку у нас,—  
Так за Слоном толпы зевак ходили.  
Отколе ни возьмись, навстречу Моська им.  
Увидевши Слона, ну на него метаться,  
И лаять, и визжать, и рваться,  
Ну так и лезет в драку с ним.

«Соседка, перестань срамиться,—  
Ей шавка говорит,— тебе ль с Слоном возиться?  
Смотри, уж ты хрипишь, а он себе идёт  
Вперёд  
И лаю твоего совсем не примечает».—

«Эх, эх! — ей Моська отвечает,—  
Вот то-то мне и духу придаёт,  
Что я, совсем без драки,  
Могу попасть в большие забияки.  
Пускай же говорят собаки:  
«Аи, Моська! знать, она сильна,  
Что лает на Слона!»

Мораль басни "Слон и Моська" заключается в том, что нередко пустые, никчемные люди хотят казаться более значимыми в глазах окружающих. Для этого они нападают на хороших людей, спокойно идущих своей дорогой.



# Лебедь, Щука и Рак

Когда в товарищах согласья нет,  
На лад их дело не пойдёт,  
И выйдет из него не дело, только мука.

\*\*\*

Однажды Лебедь, Рак да Щука  
Везти с поклажей воз взялись,  
И вместе трое все в него впряглись;  
Из кожи лезут вон, а возу все нет ходу!

Поклажа бы для них казалась и легка:  
Да Лебедь рвется в облака,  
Рак пятится назад, а Щука тянет в воду.  
Кто виноват из них, кто прав,— судить не нам;  
Да только воз и ныне там.



Мораль басни "Лебедь, Щука и Рак" заключается в том, что никакое дело не может иметь успеха, если все участники двигаются в разных направлениях, действуют несогласованно и т.д.



# Устали?

Мы весёлые мартышки,  
Мы играем громко  
слишком,  
Мы в ладоши хлопаем,  
Мы ногами топаем,  
Надуваем щёчки,  
Скачем на носочках  
И друг другу даже  
Язычки покажем.  
Дружно прыгнем к  
потолку,  
Пальцы поднесём к виску,  
Оттопырим ушки,  
Хвостик – на макушке.  
Шире рот откроем,  
Гримасы все состроим.  
Как скажу я цифру «три» -  
Все с гримасами замри!  
«Раз – два – три!»

## Давайте отдохнём!



# Александр Сергеевич Пушкин





Пушкин родился 26 мая  
(6 июня) 1799 г. в Москве

С детьми Надежда Осиповна была строга с ранних лет. Любимцем старших Пушкиных был сын Лев. А вот отношения между Александром Пушкиным и его матерью всегда были прохладными. Тем не менее, и мать, и отец гордились талантом старшего сына.



Мать Пушкина — Надежда Осиповна

*Не знаю, что выйдет из моего старшего внука. Мальчик умён и охотник до книжек, а учится плохо, редко когда урок свой сдаст порядком; то его не расшевелишь, не прогонишь играть с детьми, то вдруг так развернётся и расходится, что ничем его не уймёшь: из одной крайности в другую бросается, нет у него середины:*





**Арина Родионовна** (10 [\[21\] апреля 1758](#) — 31 июля [\[12 августа\] 1828](#)) — [крепостная](#), принадлежавшая семье [Ганнибалов](#), няня [Александра Сергеевича Пушкина](#), умерла, когда Пушкину было 29 лет.

Арина Родионовна Яковлева– няня Александра Сергеевича Пушкина – родилась в деревне Лампово Копорского уезда Санкт-Петербургской губернии в семье крепостных крестьян.

Её мать, Лукерья Кириллова, и отец, Родион Яковлев имели семерых детей. Подлинное имя няни было Ирина или Иринья, а дома звали её Арина.



### Зимний вечер

Буря мглою небо кроет,  
Вихри снежные крутя;  
То, как зверь, она завоет,  
То заплачет, как дитя,  
То по кровле обветшалой  
Вдруг соломой зашумит,  
То, как путник  
запоздалый,  
К нам в окошко застучит.

### У лукоморья дуб зелёный...

У лукоморья дуб зелёный;  
Златая цепь на дубе том:  
И днём и ночью кот учёный  
Всё ходит по цепи кругом;  
Идёт направо — песнь заводит,  
Налево — сказку говорит.

### Я помню чудное мгновенье...

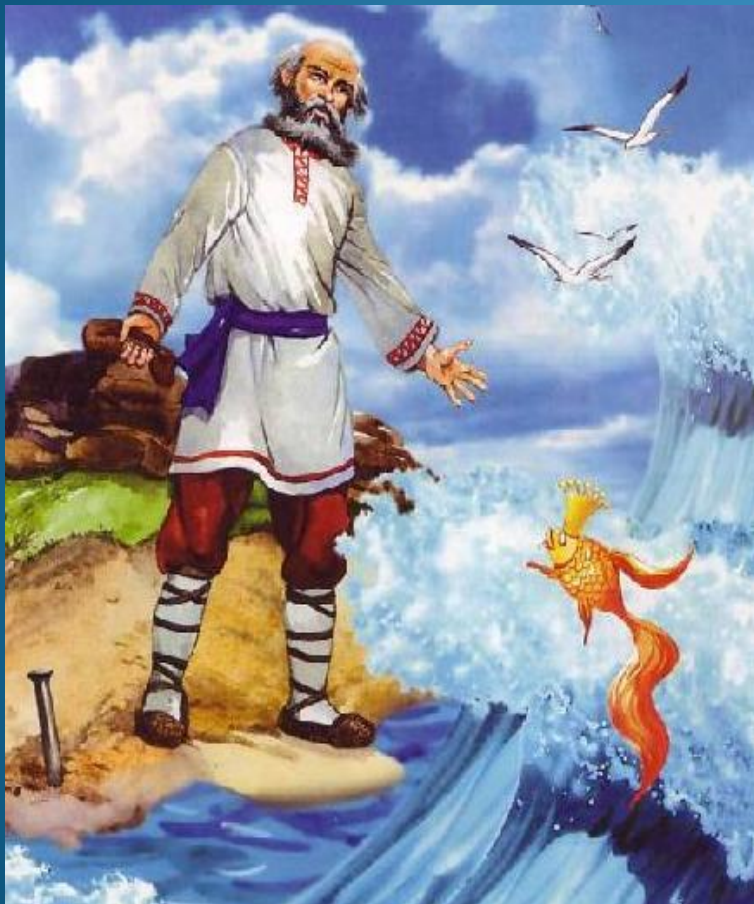
Я помню чудное мгновенье:  
Передо мной явилась ты,  
Как мимолетное виденье,  
Как гений чистой красоты.

В томленьях грусти безнадежной  
В тревогах шумной суеты,  
Звучал мне долго голос нежный  
И снились милые черты.

### Няне

Подруга дней моих суровых,  
Голубка дряхлая моя!  
Одна в глуши лесов сосновых  
Давно, давно ты ждешь меня.  
Ты под окном своей  
светлицы  
Горюешь, будто на часах,  
И медлят поминутно спицы  
В твоих наморщенных руках.

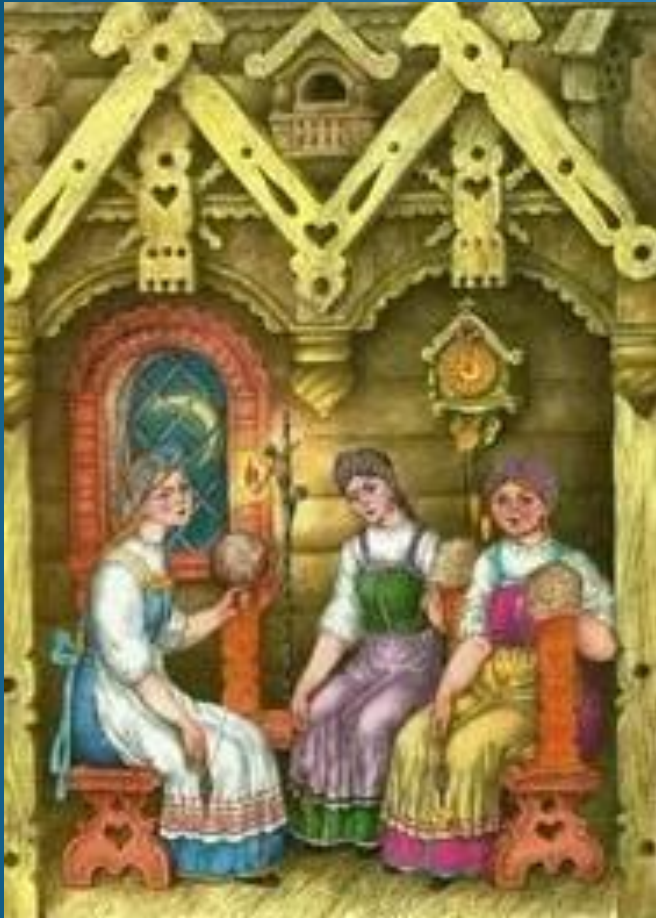
# Угадаем сказки?



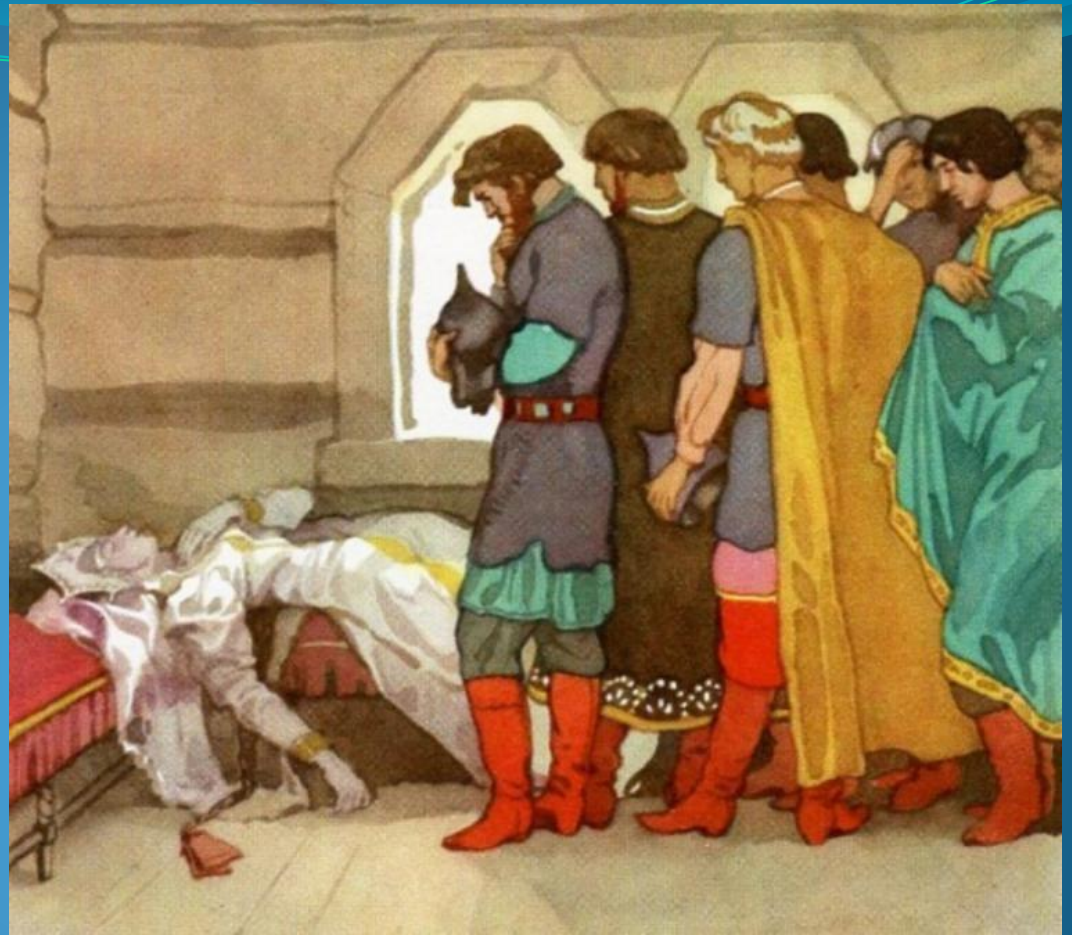
Сказка о рыбаке и  
рыбке



Сказка о попе и  
работнике его Балде



Сказка о царе  
Салтане

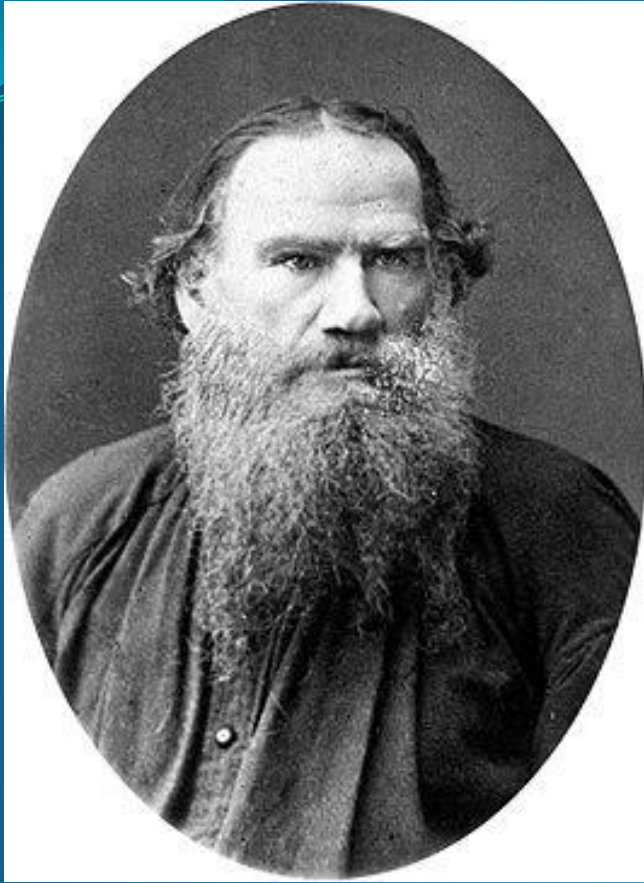


Сказка о мертвой царевне и семи  
богатырях



Сказка о золотом  
петушке

# Лев Николаевич Толстой



Представитель графской ветви дворянского рода Толстых, происходящей от петровского сподвижника П. А. Толстого.

Лев Толстой родился 28 августа 1828 года в Крапивенском уезде Тульской губернии, в наследственном имении матери — Ясной Поляне. Был четвёртым ребёнком в семье. Мать умерла когда Льву не было ещё 2 лет<sup>1</sup>

Из написанного Львом Толстым сохранилось 174 его художественных произведения, в том числе незавершённые сочинения и черновые наброски..

Сам же Толстой считал вполне законченными произведениями 78 из своих работ; только они печатались при его жизни и входили в собрания сочинений

Остальные 96 его работ оставались в архиве самого писателя, и только после его смерти они увидели свет



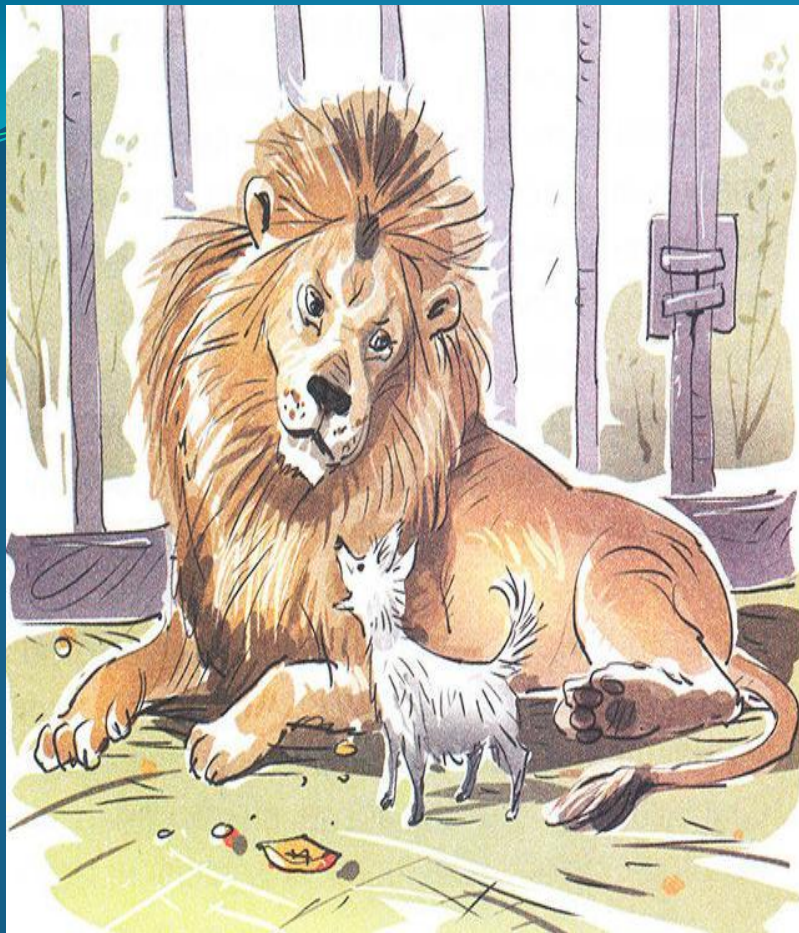
В 1859 году ещё до освобождения крестьян Толстой деятельно занялся устройством школ в своей Ясной Поляне и во всём Крапивенском уезде

19 февраля 1861 года – отменили крепостное право в России



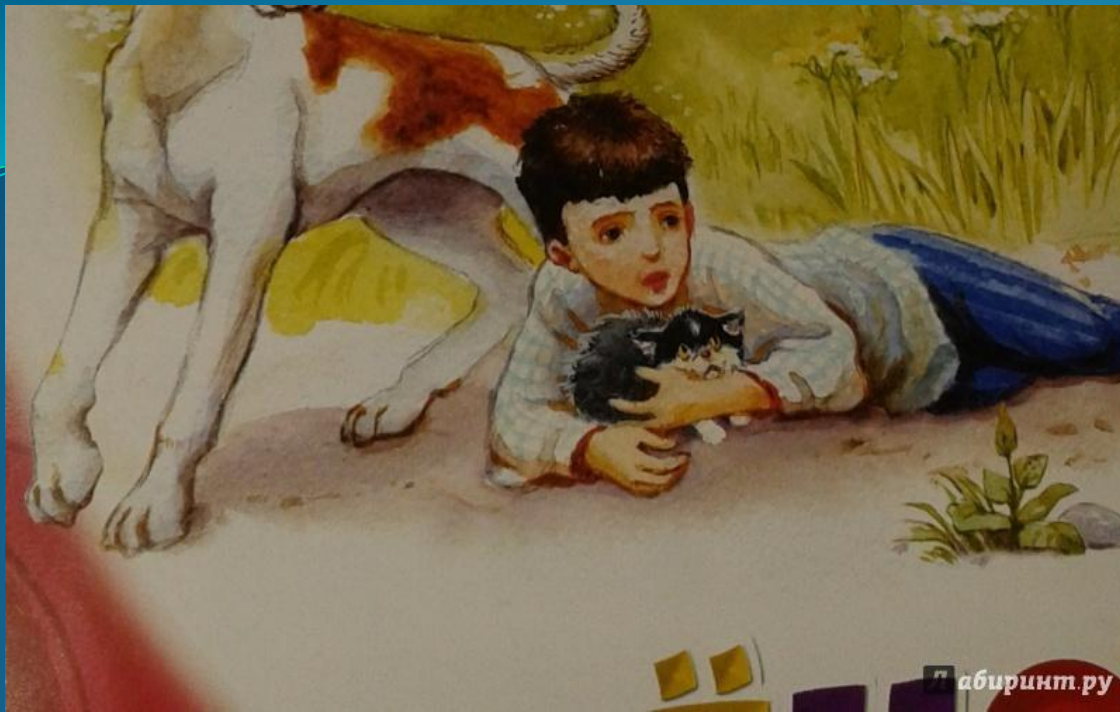
**В Ясной Поляне Л. Н. Толстой организовал школу для крестьянских детей. Для школы он создал «Азбуку», состоящую из трёх книг для начального обучения. Первая книга «Азбуки» содержит «изображение букв», вторая – «упражнения в соединении складов», третья – книга для чтения: в неё входят басни, былины, поговорки, пословицы. Толстой сам преподавал в этой школе.**

## Три медведя



Лев и собачка





Котёнок

Ёж и заяц





# Итак, наш урок подходит к

## концу:

✓ Скажите пожалуйста о чем сегодня шла речь на уроке?

✓ Что больше всего понравилось?

✓ Как вы себя чувствовали во время урока?

# Задание:

Давайте напишем письмо в прошлое  
нашим писателям.

- Что бы вам хотелось им сказать,
- За что поблагодарить,
- Может быть у вас есть какой то сюжет или история которую вы бы хотели им рассказать?