

Тема мастер-класса:
**«Обучение игровым
приёмам работы со
сказкой»**

Романова Татьяна Петровна
воспитатель логопедической группы
ДОУ № 13 «Буратино» г. Волжска РМЭ

Цель: познакомить с приемами работы со сказкой.

Задачи:

1. Вовлекать в активную познавательную деятельность.
2. Показать приемы работы со сказкой.
3. Развивать духовно-нравственные качества.
4. Совершенствовать умение рефлексировать.

Результат: сочинение сказки на основе жизненной истории.

Игровой прием:

«Впусти сказку в душу»

Использование картин природы, музыкального сопровождения, устного народного творчества.

Результат: эмоциональный настрой на сказку.



Игровой прием:

«Сотворение образа сказки»

Способы работы:

1. Возьмем носовой платок, согретый теплом наших рук. Разверните его.
2. Найдите на платке середину и положите туда грецкий орех.
3. Сложите платок наискосок, чтобы получился треугольник.
4. Перевяжите ниткой крепко под орешком.
5. Теперь перевяжите нитками кончики платка, чтобы получились ладошки.
6. Заверните в вату косточку, вложите в платочек туда, где находится грудь.
7. Нижние кончики слегка раздвиньте и крепко затяните нитку на поясе.
8. Украсим шею бусами, это станет оберегом сказки и никакая злая сила не победит ее.

Вот так мы и сделали с вами образ сказки.

Результат: создание образа сказки в виде куколки.

Игровой прием:

«Сказочное ассорти»

1. «Какими словами начинаются сказки»
 - «Не далеко»
 - «Жили»
 - «В далекие»
 - «В некотором царстве»
 - «Есть»
 - «На лесной»
 - «За горами
 - «За тридевять земель»

2. «Отгадай название сказки»

- Сивка
- Конек
- Мороз
- Гуси
- Красная
- Аленький
- Бременские
- Заюшкина
- Гадкий
- Царевна
- Мальчик
- Крошечка
- Цветик
- Золотой
- Жар
- Доктор

3. «Назови сказочного героя с необычным внешним обликом»

- Огнедышащая голова
- Большие расплющенные уши
- Костяная нога
- Вместо ног хвост
- Длинный острый нос
- Она маленького роста
- Голова в форме луковики
- Борода с волшебными волосками
- Голубые волосы

Игровой прием:

**«Превращение в сказку любой жизненной истории»
(с использованием картинок-символов)**

- «У девочки заболела бабушка»
- «Друг остался без крыши над головой»

Результат: сочинение сказки на основе жизненной истории.

Сказка состоит:

- Зачин (затравка)
- Развитие действий
- Концовка (завершение)

Вопросы к рефлексии:

1. Возник ли у вас интерес к использованию в практике данных игровых приемов работы со сказкой?
2. Какой прием, на ваш взгляд, наиболее результативный?

**Благодарю
за
внимание!!!**