

# \* Бисероплетение

БИСЕРОПЛЕТЕНИЕ-ОЧЕНЬ ПОЛЕЗНОЕ И  
ПРИЯТНОЕ УВЛЕЧЕНИЕ.

# Бисероплетение

Плоское плетение



Объёмное плетение



\* Разнообразие  
бисероплетения

\* **Бисероплетение** — один из популярнейших видов рукоделия, старинный и достаточно распространённый вид народного творчества. Оно развивалось в соответствии с веяниями моды, созданием самого бисера и прогрессом в обществе. Разработка новых технологий тут же отражалась на бисере: появлялись новые формы, цвета, новые отделки и т.д.

\* **История бисера.**

\* Бисер - это маленькие бусинки из стекла или других материалов, просверленные насквозь, из которых плетут ожерелья, браслеты и прочие украшения.



\* бисер

\* Музейные экспонаты Государственного Эрмитажа говорят о том, что первые украшения из бисера появились более 4000 лет назад. Родиной стал Древний Египет, который был центром изобретения стекла. Существует даже древняя легенда о зарождении стекла. По этой легенде, моряки, которые везли соду, обложили её костер, а наутро нашли в углях гладкий, твердый и прозрачный камень. Так и появилось стекло, а потом из стекла первый бисер. Первоначально изделия из бисера служили людям талисманом, они пришли на смену амулетам из костей, зубов животных, раковин моллюсков, камней и защищали древних от злых духов

**\* Увидеть своими  
глазами.....**



\* Вместе с распространением искусства стеклоделия в Рим, Византию, Сирию, Ливан, Турцию появилось кустарное производство по изготовлению сначала стеклянных талисманов, а затем и украшений из стекла. Изготовление украшений из бисера получило быстрое распространение и стало предметом торговли и показателем богатства. Например, за нитку бисера в древней Африке можно было купить раба. Для финикийцев это была возможность меновой торговли по Средиземноморскому побережью.



\* Немного исторических фактов

\* Кстати, само слово «бисер» произошло от арабского слова «бусра». И означает это не что иное, как бусинка с отверстием. Первым в России изготавливать бисер научился М.В. Ломоносов.



*Михаил Васильевич Ломоносов*  
1711 - 1765

1711 - 1765

*Михаил Васильевич Ломоносов*

# \* Появление в России

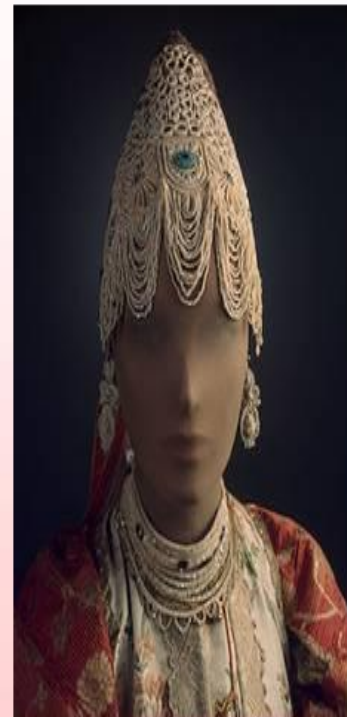
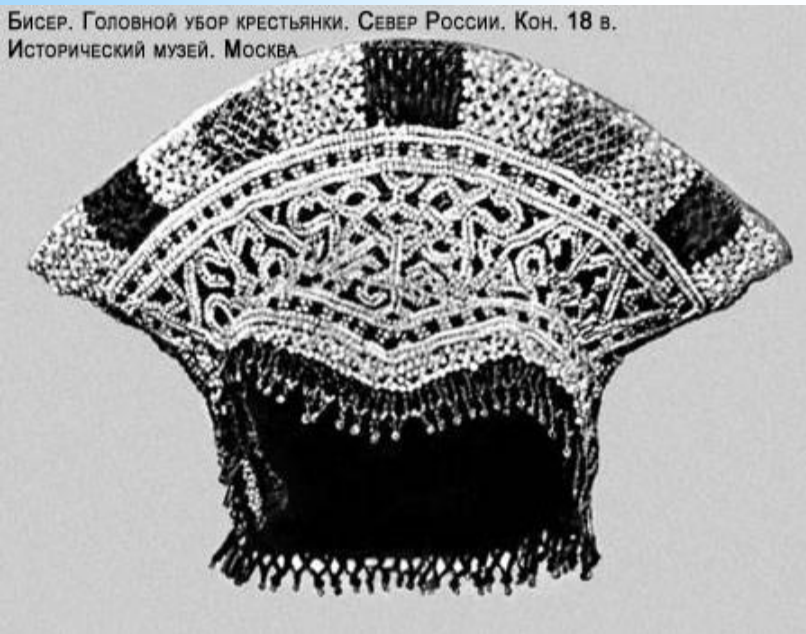
- \* Таким образом на Руси началась история
- \* В России искусство бисероплетения получило название низание. Низание позволяло заработать бедной девушке на хлеб и скрасить долгие вечера светской даме. Маменьки гордились, если дочка владела искусством бисероплетения. А монашки расшивали богатым бисерным узором убранства церкви.



Большой расцвет увлечения бисером мир испытал в конце 19-начале 20 веков. Из бисера изготавливали дамские сумочки, бумажники, чехлы для чубуков, подстаканники.



Бисер. Головной убор крестьянки. Север России. Кон. 18 в.  
Исторический музей. Москва



*Вышивка самоцветами, жемчугом и бисером.  
Костюм 19 века*

\* Бисер бывает самых разных видов и размеров: граненым, круглым и рубкой. Его могут окрасить таким образом, что он будет матовым или прозрачным; с поверхностью, имитирующей керамику или металл; прозрачным с отверстием, окрашенным изнутри.

\* Также существует стеклярус - стеклянные трубочки с отверстием внутри и бусины из камней, стекла или пластмассы, и микробисер для обсыпки изделий.

**\* Яркий, красочный,  
цветной.....**



