

«ОРИГАМИ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ РУК ДОШКОЛЬНИКОВ»



Выполнила: воспитатель
1 квалификационной категории
Сотникова Светлана
Викторовна

Цель: разработать формы работы с детьми, направленные на совершенствование мелкой моторики рук в процессе обучения «оригами»

Задачи:

- изучить научно – методическую литературу по данному направлению;
- выяснить влияние занятий оригами на развитие мелкой моторики рук детей;
- разработать перспективный план по дополнительному образованию

**«Оригами – это древнее японское искусство,
при котором голова работает руками»**



ЗАНЯТИЕ «ОРИГАМИ»



развивает мелкую моторику рук



развивает глазомер



развивает память



развивает творческие способности



знакомит с азами геометрии

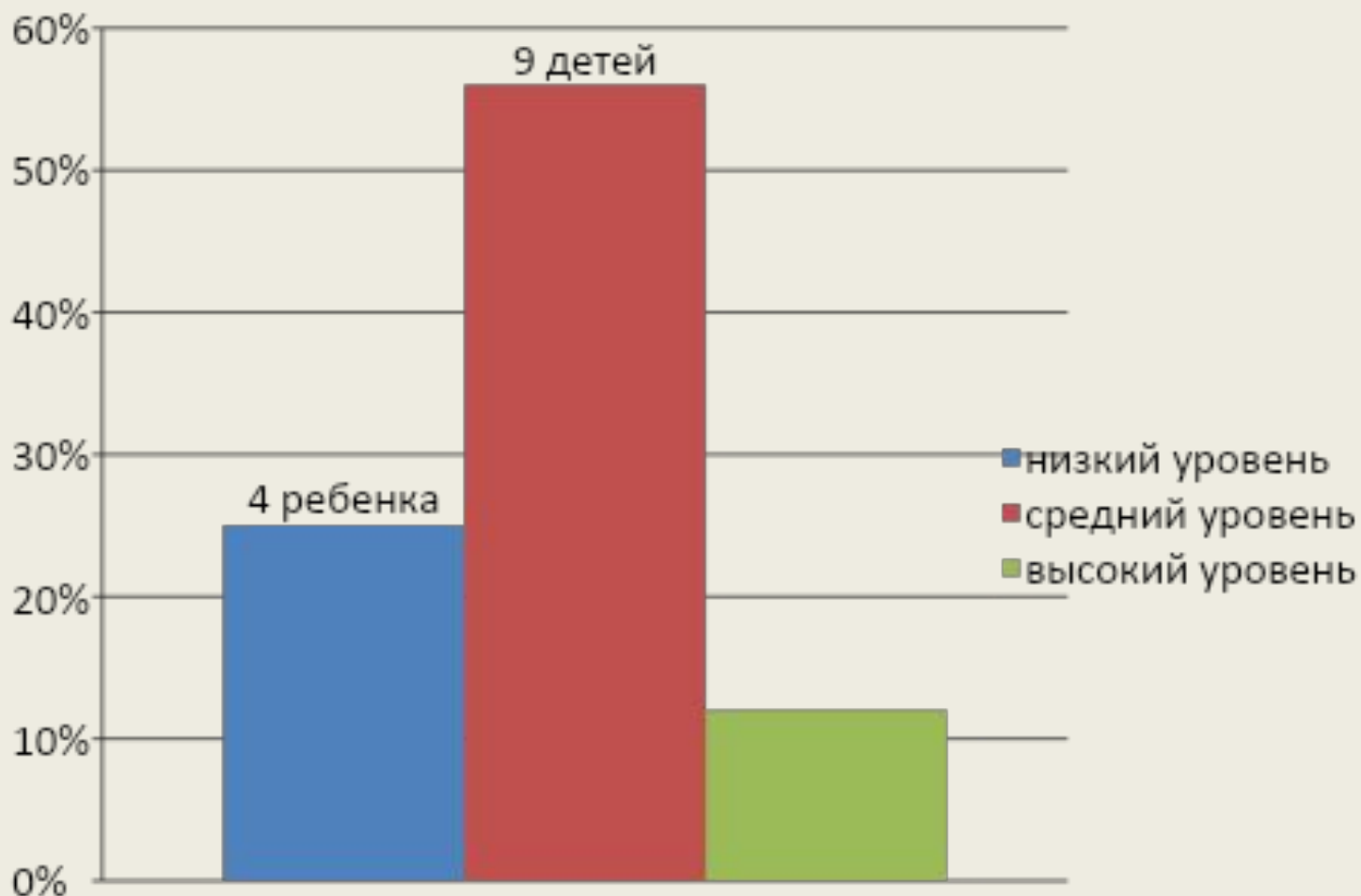


активизирует мыслительные процессы

Констатирующий этап



Констатирующий этап



Формирующий этап

Знакомство со свойствами бумаги

Аппликация – начальный этап работы с бумагой

**Знакомство с квадратом,
изготовление простейших игрушек**

Изготовление сложных игрушек



Коллективная работа «Спелая земляника»



Коллективная работа «На зеленом на лугу»





Объемные композиции в подготовительной группе



Объемные поделки, выполненные в технике «Оригами»



**«И забавы
ради,
и пользы
для»**



Аппликация в технике оригами «О море мы мечтаем»



Путь к умной, светлой головке лежит через руки

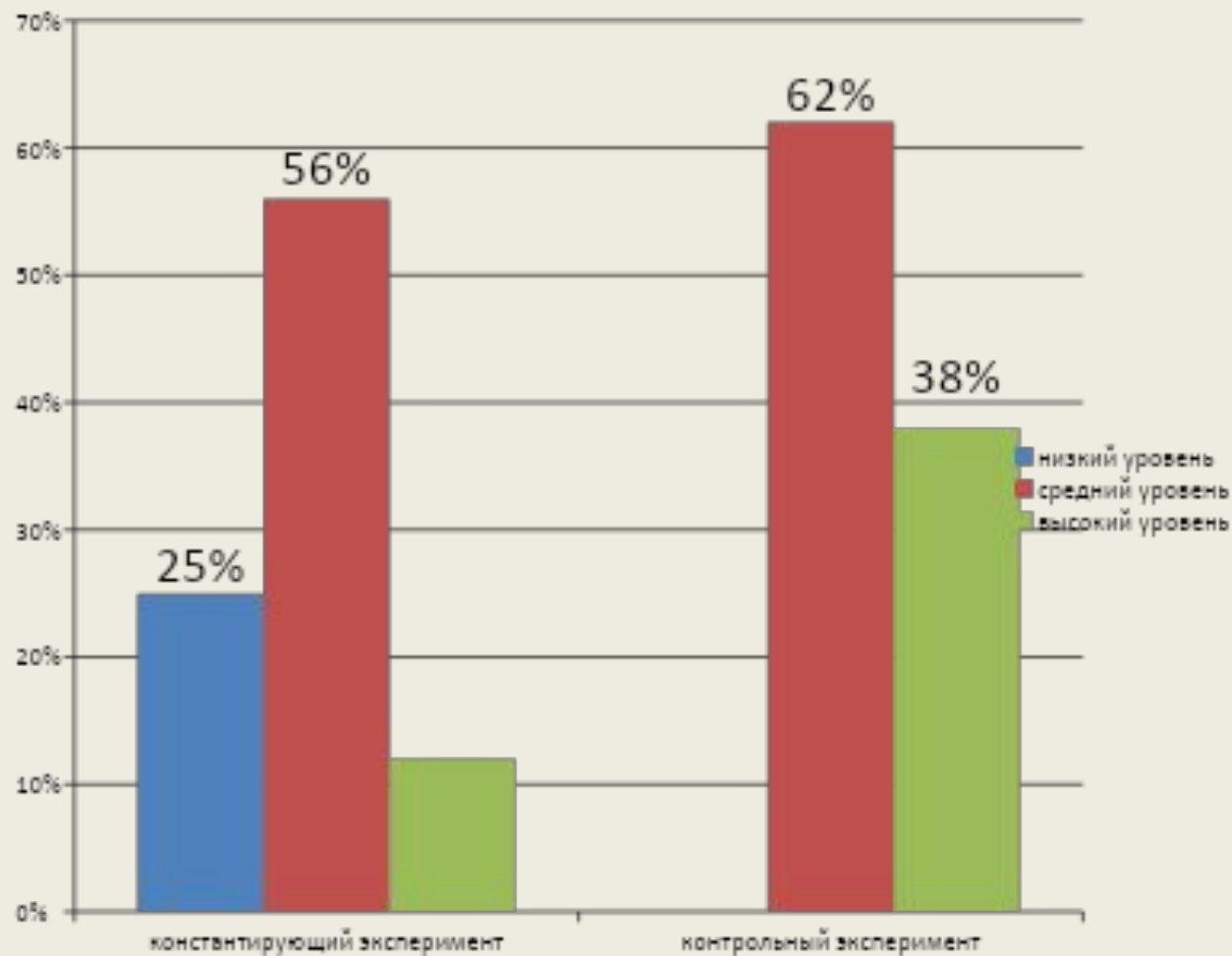




Игры на развитие мелкой моторики



Контрольный этап



Коллективная работа «Клоун»

