

ПРОЕКТ ПО ТЕМЕ

ФЕНЕЧКИ

РАБОТУ ВЫПОЛНЯЛИ
УЧИТЕЛЬ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ МОУ ГЛЕБОВСКАЯ СОШ
КРАВЧЕНКО С.В.
И УЧЕНИЦА 4-А КЛАССА КАЛУЦКАЯ НАТАЛЬЯ

Немного из истории

Фенечка –

браслет ручной работы из
бисера, ниток, лент или кожи

Фенечка –

это браслет который является символом дружбы и передается от одного человека другому. Эти браслеты сделаны вручную, и обычно делают их из ниток. Существует множество разных узоров и стилей плетения.

Фенечки разных цветов и разных узоров могут дать о носящем их различную информацию, например о дружбе, любви, музыкальных пристрастиях

- ▣ Белый — невинность, чистота, свобода, изысканность, правда, идеал, дорога, путь, жизнь, добро, свет, вера, начало, независимость.
- ▣ Прозрачный — чистота.
- ▣ Синий — спокойствие, открытость всему новому, умиротворенность, гармония, дружелюбие, небо, бесконечность, чистота, непорочность.
- ▣ Голубой — дружба, спокойствие, гармония, небо, дух, надежда, вода, ум, покой, безграничность, умиротворенность.
- ▣ Зелёный — юность, природа, растения, лес, надежда, гармония, вечность, жизнь, поиск любви.
- ▣ Бледно-зелёный (серо-зелёный) — рухнувшие надежды, тоска.
- ▣ Красный — любовь, страсть, огонь, кровь, радость, привязанность, энергия.
- ▣ Серый — скромность, печаль, пунктуальность, свобода в одиночестве (одиночество как свобода).

- ▣ Оранжевый — пацифизм, привязанность, сексуальность, энергия, любовь, страсть, огонь.
- ▣ Розовый — любовь, страсть, привязанность, энергия, нежность, мечтательность, детство, наивность.
- ▣ Чёрный — печаль, одиночество, мрак, смерть, наркотики, нежелание общаться, очищение, отрешение, бесстрашие, независимость.
- ▣ Алый — агрессивность.
- ▣ Жёлтый — солнце, вера, красота, ревность, жадность, лето, лёгкое сумасшествие.
- ▣ Бордовый — вредный, хитрый.
- ▣ Фиолетовый — мечты, мудрость, оригинальность, фантазия, экстравагантность, дружба.
- ▣ Коричневый — земля, Земля, тоска, лень, невоздержанность, домашний уют (очаг).

При дарении фенечки её завязывают на три узелка, причем на третий узелок загадывают желание тому, кому она дарится. Эту фенечку носят не снимая до тех пор, пока она сама не слетит или не порвется.

Интересные факты

- ▣ Оказывается, ниточные и только ниточные фени на английском – friendship bracelet, т.е. "браслет дружбы", на немецком – Freundschaftsband, или "ленточка дружбы", а на испанском – Pulsera tejida – "вязаный браслет"
- ▣ Особенно распространены эти знаки дружбы в крупных европейских городах, таких как Берлин или Мюнхен, Вена и Цюрих, Рим, Мадрид или Париж
- ▣ Бразильцы в январе к празднику в честь богов в бразильской религии Кандобле – и покровителя столицы штата Сальвадора дарят друг другу браслеты с надписями пожеланий и завязывают их на запястье тремя узлами.
- ▣ Хиппи, как известно, считали себя детьми цветов, и их возраст, как и возраст деревьев, определялся кольцами (браслетами).

Фенечки из ниток



Фенечки из бисера



Фенечки из мулине





Фенечки из лент (наши работы)





Применение фенечек из лент

— Как же теперь отдельно, когда у нас столько вскопано! Вот не получим из-за тебя красного знамени.

— Почему не получим? Ты посмотри, сколько у Вани Ложкина и Сени Боброва. Ещё меньше нашего.

Он побежал на участок Вани и Сени и стал над ними смеяться:

— Эх вы! Придётся вас на буксир брать!

А они его прогоняют:

— Смотри, как бы тебя не взяли!

Я говорю:

— Чудак ты! Над другими смеёшься, а сам сколько сделал? И чего я только с тобой связался!

— Ничего, — говорит, — я одну штуку придумал. Завтра знамя будет на нашем участке.

— С ума, — говорю, — сошёл! Тут на два дня работы, а с тобой и четыре провозишься!

— Вот увидишь. Я потом тебе расскажу.

— Ты лучше работай. Всё равно земля сама не вскопается.

Он взял лопату, но тут Витя сказал, чтобы все шли обедать...

Мишка отвёл меня в сторону и говорит:

— Вот что я придумал: давай, когда все лягут спать, удерём на огород и вскопаем свой участок. Оставим на утро кусочек маленький, завтра быстро вскопаем и получим знамя.

Я говорю:

— Если бы ты работал! А то ведь с разными пустяками возишься.

— Я буду хорошо работать, вот увидишь!

— Ну ладно, только если ты снова возьмёшься за старое, брошу всё и уйду.

Вечером все легли спать. И мы с Мишкой легли, только для виду. Я уже начал дремать. Вдруг Мишка толкает меня в бок:

— Вставай! А то не видать нам знамени, как своих ушей!

Встал я. Мы вышли так, чтобы никто нас не видел. Взяли лопаты и пошли на огород. Луна светила, и всё было видно.

Пришли на огород.

— Вот наш участок, — говорит Мишка. — Видишь, пень торчит.

Стали мы копать. На этот раз Мишка хорошо работал, и мы много вскопали. Дошли до пня и решили его выкорчевать. Обкопали со всех сторон лопатами и стали из земли тащить. Тащили, тащили, а он не лезет. Пришлось обрубить корни лопатой. Устали как лошади! Всё-таки вытащили. Землю заровняли, а пень Мишка на соседний участок бросил.

Я говорю:

— Это ты нехорошо сделал!

— А куда его девать?

— Нельзя же на чужой участок!

— Ну, давай его в реку бросим! Взяли мы пень и потащили к реке. А он тяжёлый. Насилу дотащили — и бултых его в воду! Он поплыл по реке, как будто прут или осьминог какой. Мы посмотрели ему вслед и пошли домой. Больше в этот раз уже не могли работать, устали очень. Да нам совсем небольшой участок осталось вскопать.

Спасибо

за

ВНИМАНИЕ!