

Использование технологии «Сказкотерапия» в музыкальной и досуговой деятельности дошкольников



Из опыта работы



музыкального руководителя
МДОУ ЦРР д/с №46
Олейник
Елена Николаевна



«Человек, который
верит в сказку,
однажды в неё
попадает, потому что
в его сердце...»
Юрий Королёв

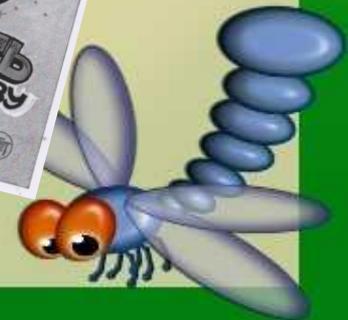
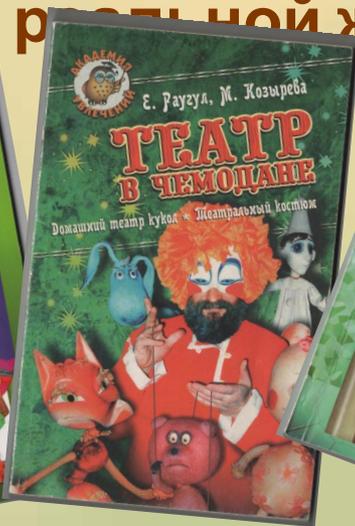
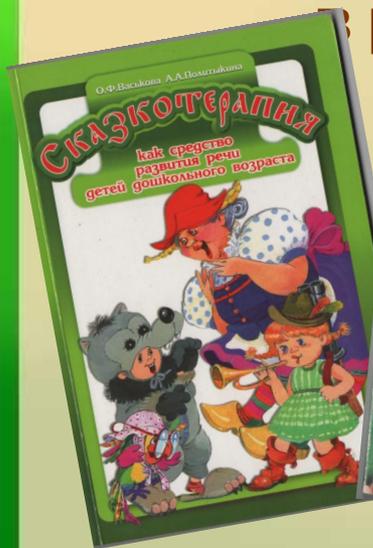




Сказкотерапия – система творческого развития, коррекции и адаптации личности.

Сказкотерапия – терапия средой, особой сказочной обстановкой, в которой могут проявляться черты личности.

Сказкотерапия – процесс образования связи между сказочными событиями и поведением в реальной жизни.



1. Сказка позволяет ребёнку понять, справиться со своими проблемами и переживаниями, самостоятельно скорректировать своё поведение.

2. Сказка побуждает переживать персонажам, эмоционально обогащая ребёнка.

Становление ребёнка как личности



3. Сказка даёт ребёнку новые представления о людях, предметах и явлениях окружающего мира, обогащая его жизненный опыт.

Основные задачи технологии

- ✓ Способствовать социальной адаптации.
- ✓ Формировать позитивную модель поведения в реальной жизни.
- ✓ Способствовать развитию стремления к успеху, веры в свои силы.
- ✓ Формировать положительные черты характера.
- ✓ Развивать познавательный интерес.
- ✓ Способствовать формированию положительных межличностных отношений.
- ✓ Формировать эстетический вкус.
- ✓ Обогащать положительный эмоциональный опыт.
- ✓ Воспитывать патриотические качества, гражданскую позицию

Повышение
внимания
детей

Развитие
эмоционально
й отзывчивости

Приобщение
детей к
музыкально
й культуре

**Основные задачи
сказкотерапии
на музыкальных
занятиях**

Развитие
воображения,
фантазии,
творческих
способностей

Совершенствовани
е коммуникативных
качеств



Методы и приёмы

1. Сказка, предваряющая слушание или пение
2. Сказка, иллюстрируемая музыкой
3. «Волшебные превращения»
4. Танцевальные импровизации
5. Ходьба с закрытыми глазами
6. Использование здоровьесберегающих технологий (пальчиковые игры, игровой массаж)
7. Психогимнастика. Мимические и пантомимические этюды
8. Словесное фантазирование по музыкальной композиции
9. Музыкально-двигательные этюды

Организация досуговой деятельности

Коммуникативная

(становление эмоционального
контакта, объединение детей в
коллекты)

Релаксационная

(снятие
эмоционального
напряжения)

Задачи сказкотерапии и куклотерапии

Обучающая

(обогащение
информацией об
окружающем мире)

Развивающая

(развитие психических
процессов: памяти,
внимания, восприятия и т.
д.)

Воспитательная

(проявление личности в
игровых моделях
жизненных ситуаций)





Предполагаемые результаты реализации технологии

- ✓ Повышение внимания на музыкальных занятиях
- ✓ Повышение эмоциональной отзывчивости на музыкальные произведения
- ✓ Обогащение информации о себе, о природе, об окружающем мире, о социальных отношениях
- ✓ Развитие у детей познавательной активности, творческих способностей
- ✓ Умение детей вести себя в различных ситуациях, применяя положительный опыт на примере поведения сказочных героев
- ✓ Позитивное оптимистичное отношение к жизни

