

**Конструирование
во второй младшей группе
детского сада**



**Подготовили воспитатели группы младшего дошкольного
возраста №4: М. В. Бездетко**

Термин **«конструирование»** (от латинского *construo* строю, создаю) означает создание модели, построение, приведение в определенный порядок и взаимоотношение различных предметов, частей, элементов.

Конструирование относится к **продуктивным видам деятельности**, поскольку направлено на получение определённого продукта, как реально существующих, так и придуманных самими детьми объектов.

Под детским конструированием принято понимать создание разнообразных построек из строительного материала, изготовление поделок и игрушек из бумаги, картона, дерева и других материалов.

Типы конструирования

Выделяют два типа конструирования: *техническое и художественное.*

В техническом конструировании дети отображают реально существующие объекты, а также придумывают поделки по ассоциации образами из сказок, фильмов.

К техническому типу конструкторской деятельности относят: конструирование из строительного материала; конструирование из деталей конструктора, имеющих разные способы крепления; конструирование из крупногабаритных модульных блоков.

В художественном конструировании дети, создавая образы, не только отображают их структуру, сколько выражают своё отношение к ним, передают их характер, пользуясь цветом, формой.

К художественному типу конструирования относятся *конструирование из бумаги и конструирование из природного материала.*

Основные задачи педагогической работы с детьми по конструированию во 2 младшей группе

- обучение детей некоторым обобщенным принципам создания построек;
 - обучение конструированию из строительного материала и конструкторов с соблюдением определенных, заранее заданных условий;
 - обучение конструированию по простейшим рисункам и схемам;
 - обучение некоторым простейшим способам работы с материалами и инструментами;
- Совершенствовать конструктивные умения.

Закреплять умения различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, трехгранные призмы, пластины, цилиндры), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание).

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально, ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии.

Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину.

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу; продолжать учить детей обыгрывать постройки.

Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Материал для конструирования

Основным материалом для конструирования, с которого и начинается знакомство малыша с этим видом деятельности, является конструктор. Как правило, это деревянный или пластмассовый набор для конструирования, состоящий из различных геометрических фигур (пластин, кубиков, призм, цилиндров разных размеров и цветов).



Формы организации обучения детскому конструированию

Конструирование по образцу

Первый и наиболее элементарный вид конструирования.

Взрослый предлагает ребенку поставить кубики так, как они стоят у него, в той же последовательности(цвет и форма).

Такая деятельность требует от ребенка внимания, сосредоточенности и умения «действовать по образцу».



Конструирование по условиям

В этом случае ребенок начинает строить свою конструкцию не на основе образца, а на основе условий, которые выдвинуты задачами игры или взрослым.



Конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам

Это вид конструирования, в котором из деталей строительного материала воссоздаются внешние и отдельные функциональные особенности реальных объектов.



Конструирование по замыслу

Здесь ничто не ограничивает фантазии ребенка и самого строительного материала. Этого типа конструирования обычно требует игра. Дети стремятся сделать такую постройку, чтобы она соответствовала замыслу игры.



Значение конструирования в развитии дошкольника

Конструированию отводится значительное место в работе с детьми всех возрастных групп, так как оно обладает чрезвычайно широкими возможностями для умственного, нравственного, эстетического, трудового воспитания.

В процессе конструированием осуществляется развитие сенсорных и мыслительных способностей детей. Важно, что мышление детей во время конструктивной деятельности имеет практическую направленность и носит творческий характер. При обучении детей конструированию развивается планирующая мыслительная деятельность, что является важным фактором при формировании учебной деятельности.