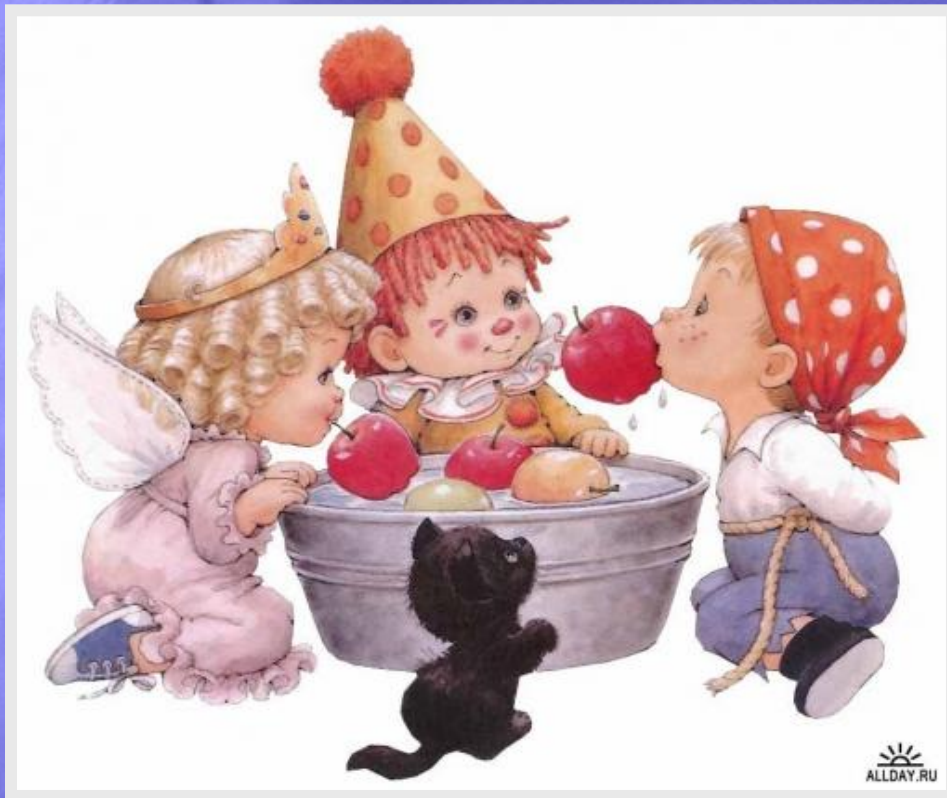


# Коррекция проблем обучения методами кинезиологии

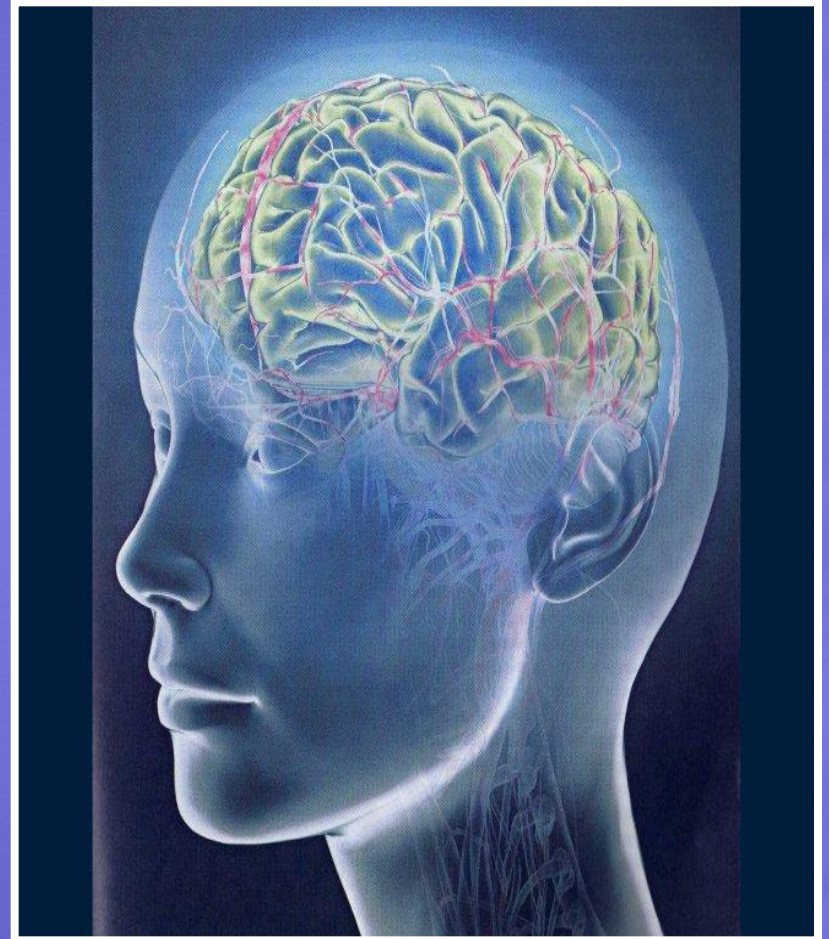
Учитель – логопед Коньякова  
Наталия Вадимовна



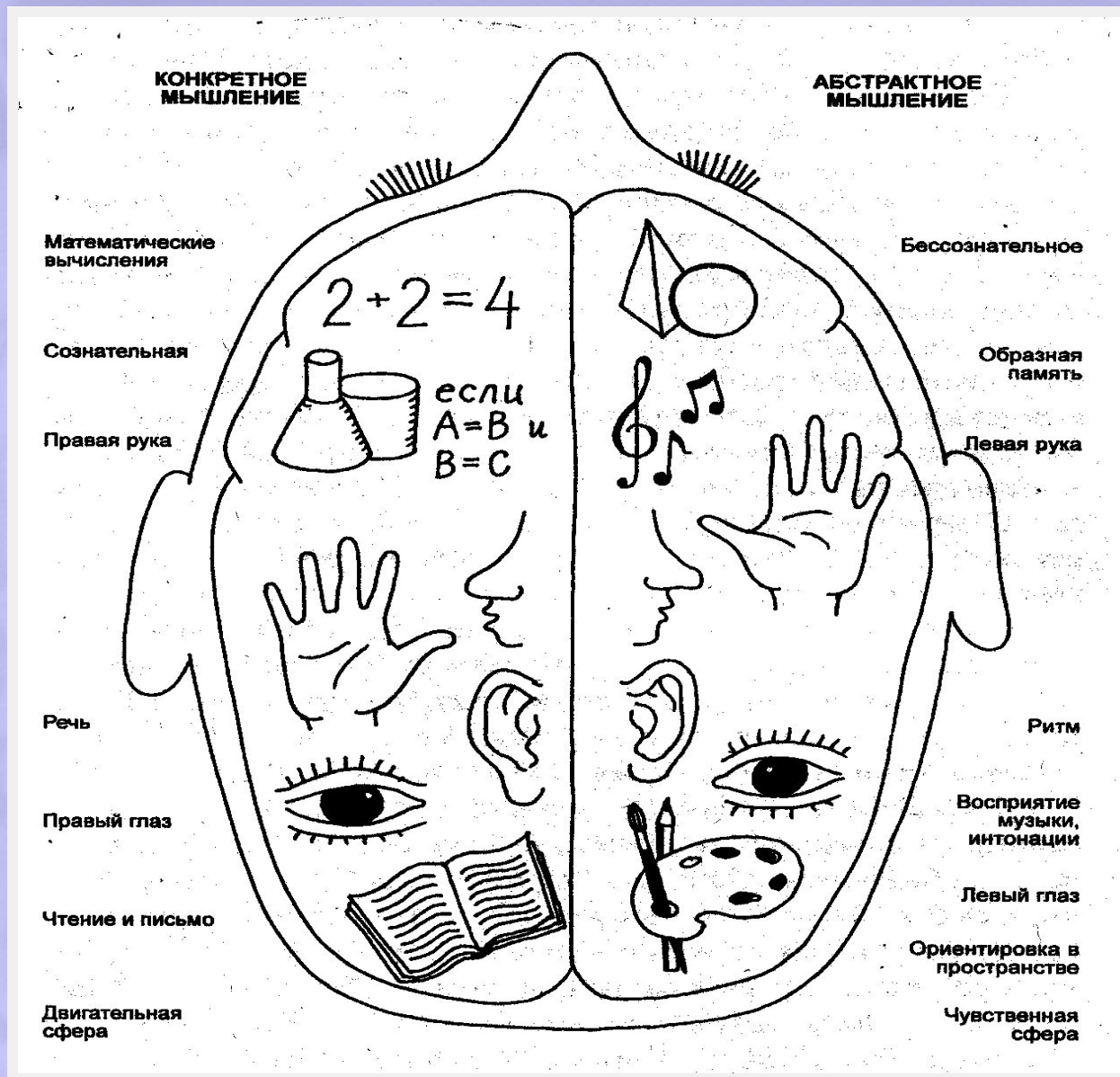
**«Из всех наслаждений,  
ценных человеку, самое  
изысканное — шевелить  
мозгами»  
Б. Акунин**

**«Мозг, хорошо устроенный,  
стоит больше, чем мозг,  
хорошо наполненный»  
Мишель де Монтень**

Название «кинезиология» происходит от греческого слова «кинезис» (kinesis), что означает «движение». Имеется в виду мышечное движение. Греческое же происхождение имеет и слово «логос» (logos), которое обычно переводят как «наука». Но «логос» означает также ещё и «слово», «язык». Понятие о *кинезиологии как о языке движений* тоже звучит неплохо!



# Полушария мозга имеют разную функциональную специализацию.



# Зачем нужны кинезиологические упражнения?

## Минимальные мозговые дисфункции

- нарушения речи
- мышления
- изменениями качеств человеческой психики
- неспособности усваивать новый материал
- неумение адекватно читать и писать
- перестановка слогов, признаков, знаков, явлений
- «слепы» к целым фразам.

Описанное состояние получило название «дислексия», что в переводе с греческого обозначает «отрицание слова», нарушение чтения.

- Школьные методики обучения тренируют главным образом левое полушарие, игнорируя половину умственных возможностей школьника, не учитывают особенностей половой латерализации полушарий, оставаясь бесполовыми и массовыми.
- Образования в наших школах не только левополушарное, но и академическое, то есть материал преподносится в готовом виде, неоднократно повторяется. В такой системе образования комфортно чувствуют себя левополушарные и равнополушарные девочки, которые быстро становятся отличницами.
- Правополушарные мальчики оказываются в самом невыгодном положении, более подвержены возникновению школьных неврозов.

**«Ум ребенка находится  
на кончиках его  
пальцев»  
В. А. Сухомлинский**



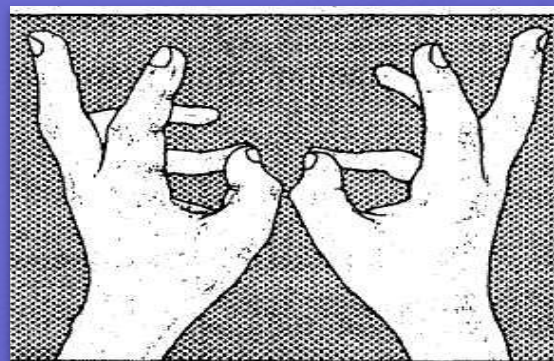
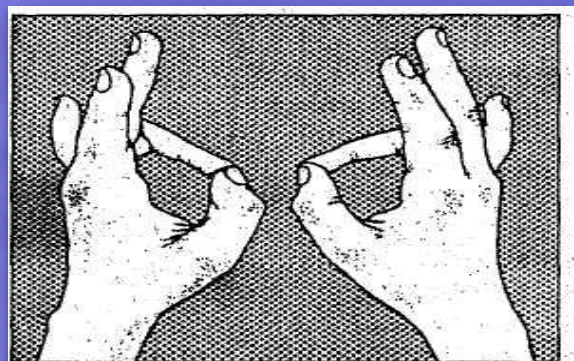
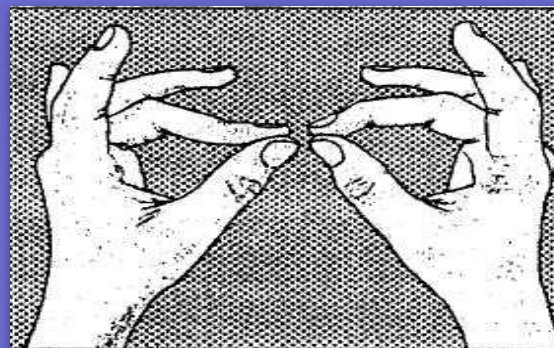
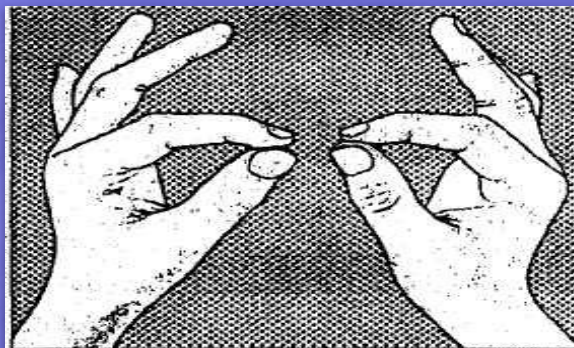
**«Рука – это вышедший  
наружу мозг человека»  
И. Кант**

# Цели кинезиологических упражнений:

- развитие межполушарной специализации,
- развитие межполушарного взаимодействия,
  - синхронизация работы полушарий,
  - развитие мелкой моторики,
  - развитие способностей,
  - развитие памяти,
  - внимания,
  - речи,
  - развитие мышления,
  - устранение дислексии, дисграфии.

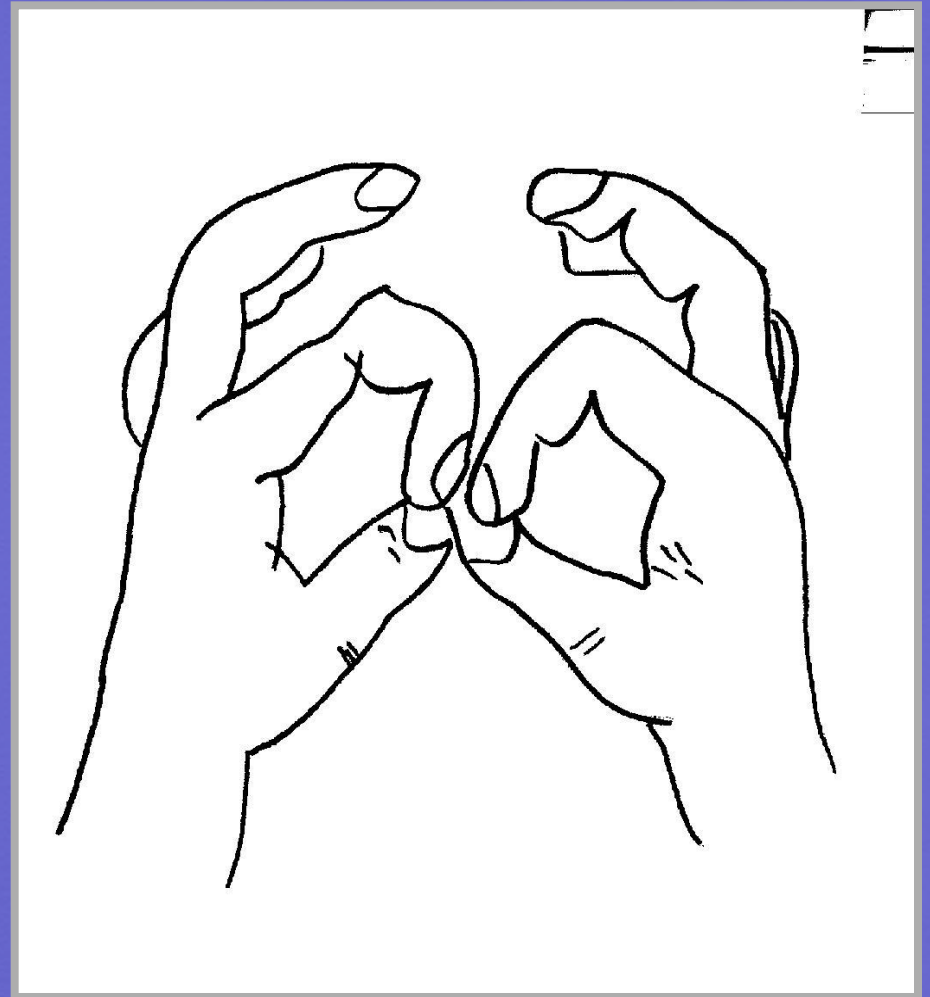


Кинезиологические упражнения ,  
развивающие межполушарное взаимодействие:  
**«Пальчики здороваются»**



## «Очки»

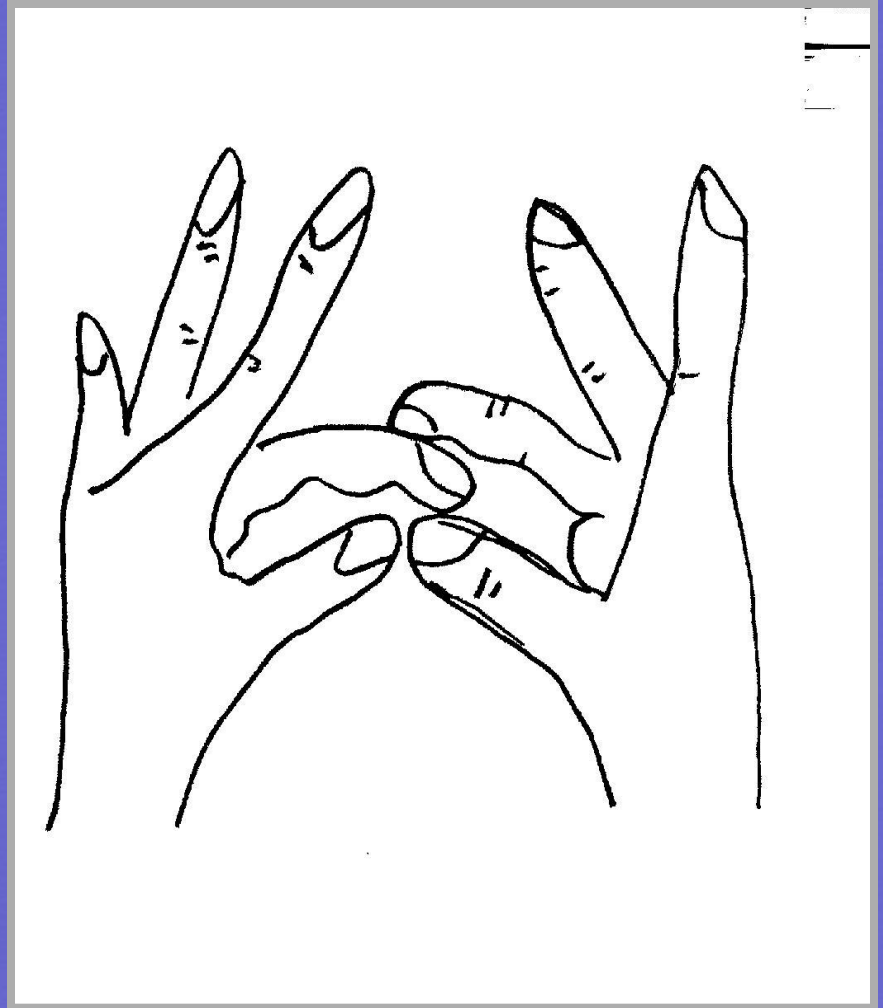
- 1-й и 2-й пальцы соединены кольцом, остальные выпрямлены.



## «Колечко»

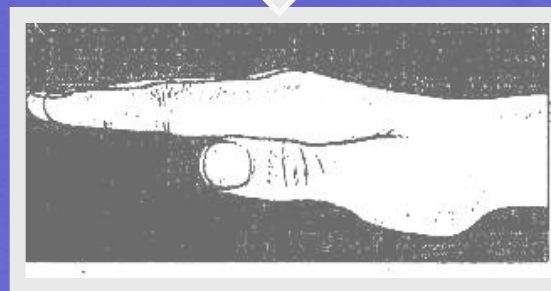
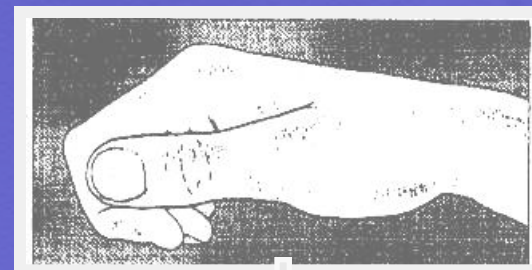
## «Цепочка»

- Поочередно и как можно быстрее перебирайте пальцы рук, соединяя в кольцо с большим пальцем последовательно указательный, средний и т.д. Проба выполняется в прямом (от указательного пальца к мизинцу) и в обратном (от мизинца к указательному пальцу) порядке. Вначале упражнение выполняется каждой рукой отдельно, затем вместе.



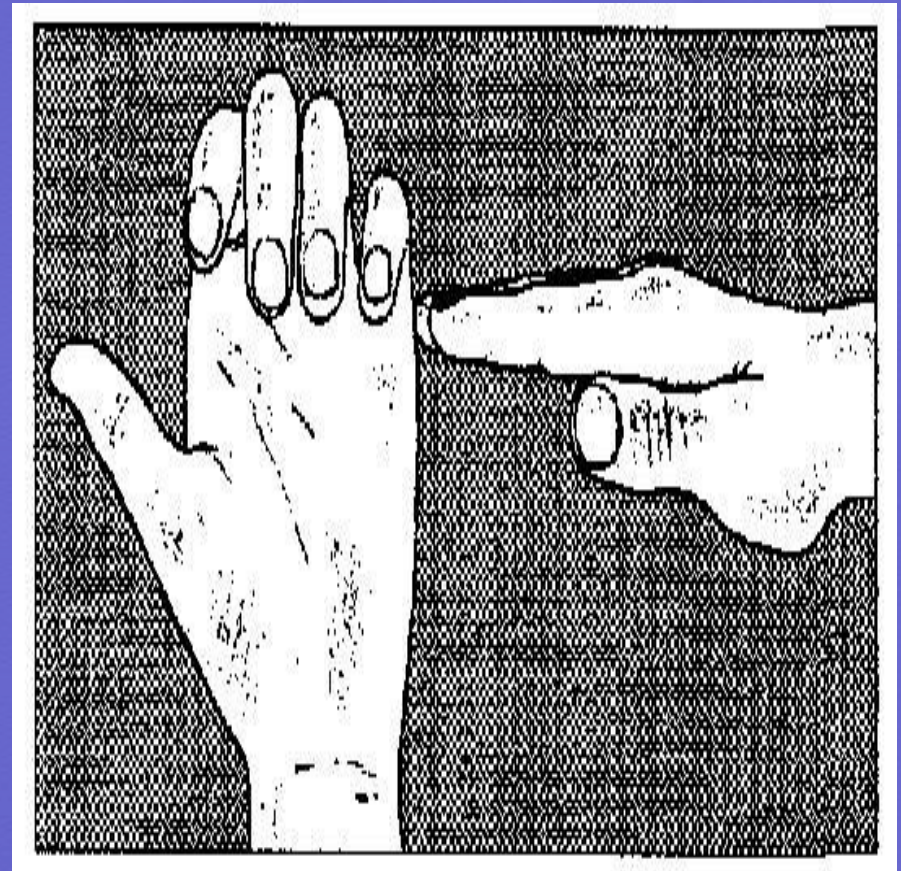
# «Кулак – ребро – ладонь»

- Ребенку показывают три положения руки на плоскости стола, последовательно сменяющих друг друга. Ладонь на плоскости, ладонь сжатая в кулак, ладонь ребром на плоскости стола, распрямленная ладонь на плоскости стола. Ребенок выполняет пробу вместе с педагогом, затем по памяти в течение 8—10 повторений моторной программы.
- Проба выполняется сначала правой рукой, потом — левой, затем — двумя руками вместе. При усвоении программы или при затруднениях в выполнении педагог предлагает ребенку помогать себе командами («кулак—ребро—ладонь»), произносимыми вслух или про себя.



# «Лезгинка»

- Левую руку сложите в кулак, большой палец отставьте в сторону, кулак разверните пальцами к себе. Правой рукой прямой ладонью в горизонтальном положении прикоснитесь к мизинцу левой. После этого одновременно смените положение правой и левой рук в течение 6—8 смен позиций. Добивайтесь высокой скорости смены положений



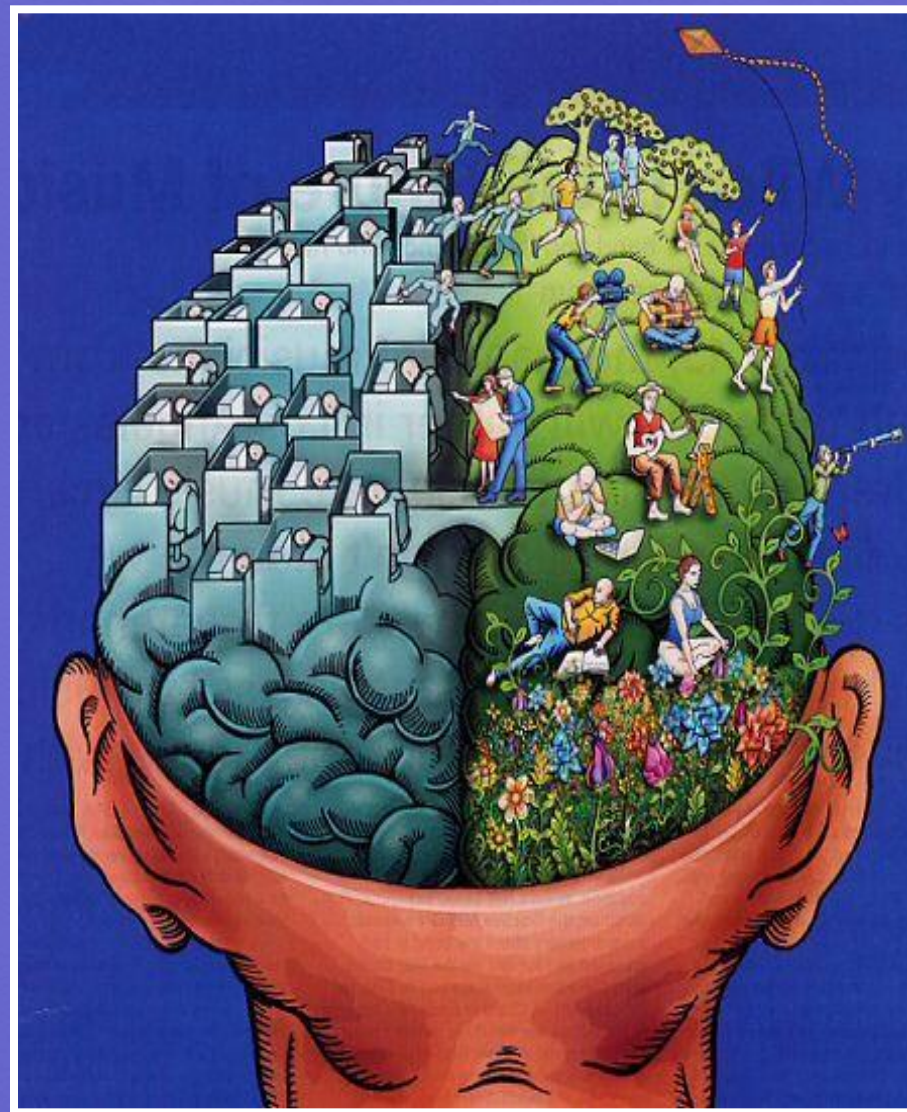
# «Зеркальное рисование»

- Положите на стол чистый лист бумаги. Возьмите в обе руки по карандашу или фломастеру. Начните рисовать одновременно обеими руками зеркально – симметричные рисунки, буквы. При выполнении этого упражнения почувствуете, как расслабляются глаза и руки. Когда деятельность обоих полушарий синхронизируется, заметно увеличится эффективность работы всего мозга.




- **«Стол, стул, кровать»**
- **«Ухо – нос»**
- **«Марширование»**
- **«Перекрестное марширование»**
- **«Паровозик»**
- **«Артикуляционная гимнастика»**
- **«Глазодвигательные упражнения»**
- **«Работа не ведущей рукой»**

- Занятия гимнастикой мозга дают как немедленный, так и кумулятивный (накапливающийся) эффект для повышения умственной работоспособности и оптимизации интеллектуальных процессов.
- Применение данного метода позволяет улучшить у ребенка память, внимание, речь, пространственные представления, мелкую и крупную моторику, снижает утомляемость, повышает способность к произвольному контролю.





A decorative border of purple and light purple flowers, possibly bellflowers, surrounds the central text. The flowers are in various stages of bloom and are set against a white background. The central text is on a solid blue background.

**Спасибо  
за внимание!**