

ЛЕГО- КОНСТРУКТОР В
РАЗВИТИИ
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ
СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.

КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ЗАНИМАЕТ ЗНАЧИМОЕ МЕСТО В ДОШКОЛЬНОМ ВОСПИТАНИИ И ЯВЛЯЕТСЯ СЛОЖНЫМ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫМ ПРОЦЕССОМ, В РЕЗУЛЬТАТЕ КОТОРОГО ПРОИСХОДИТ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ:

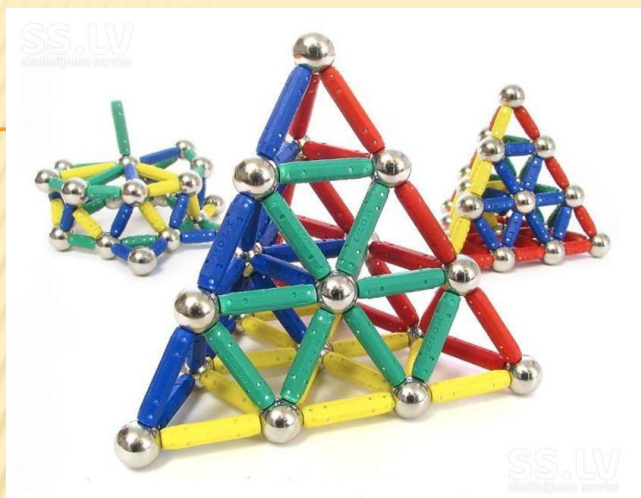
- РЕБЕНОК ОВЛАДЕВАЕТ ПРАКТИЧЕСКИМИ ЗНАНИЯМИ.
- УЧИТСЯ ВЫДЕЛЯТЬ СУЩЕСТВЕННЫЕ ПРИЗНАКИ,
- УСТАНАВЛИВАТЬ ОТНОШЕНИЯ И СВЯЗИ МЕЖДУ ДЕТАЛЯМИ И ПРЕДМЕТАМИ.

КОНСТРУИРОВАНИЕ – «ПРОДУКТИВНЫЙ ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКА, ПРЕДПОЛАГАЮЩИЙ СОЗДАНИЕ КОНСТРУКЦИЙ ПО ОБРАЗЦУ, ПО УСЛОВИЯМ И ПО СОБСТВЕННОМУ ЗАМЫСЛУ» .

А. Р. ЛУРИЯ.

В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКЕ ШИРОКО ИСПОЛЬЗУЮТСЯ РАЗНООБРАЗНЫЕ ВИДЫ КОНСТРУИРОВАНИЯ - ИЗ ДЕТАЛЕЙ КОНСТРУКТОРА, КРУПНОГАБАРИТНЫХ МОДУЛЕЙ, ИЗ БУМАГИ, ПРИРОДНЫХ И БРОСОВЫХ МАТЕРИАЛОВ. ИЗ ВСЕГО МНОГООБРАЗИЯ КОНСТРУКТОРОВ ЛЕГО ПРЕДСТАВЛЯЕТ СОБОЙ ЯРКИЙ, КРАСОЧНЫЙ, ПОЛИФУНКЦИОНАЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ, ПРЕДОСТАВЛЯЮЩИЙ ОГРОМНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ДЛЯ ПОИСКОВОЙ И ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РЕБЁНКА.





«LEGO» - УМНАЯ ИГРА,
УВЛЕКАТЕЛЬНА, ХИТРА.
ИНТЕРЕСНО ЗДЕСЬ ИГРАТЬ,
СТРОИТЬ, СОСТАВЛЯТЬ, ИСКАТЬ!

Применение ЛЕГО способствует:

- 1) развитию у детей сенсорных представлений, поскольку используются детали разной формы, окрашенные в основные цвета
- 2) развитию и совершенствованию высших психических функций - памяти, внимания, мышления, делается упор на развитие таких мыслительных процессов, как анализ, синтез, классификация, обобщение
- 3) тренировке пальцев кистей рук, что очень важно для развития мелкой моторики руки и в дальнейшем поможет подготовить руку ребенка к письму
- 4) сплочению детского коллектива, формированию чувства симпатии друг к другу, т.к. дети учатся совместно решать задачи, распределять роли, объяснять друг другу важность данного конструктивного решения.



ОСВОЕНИЕ ЛЕГО- КОНСТРУКТОРА ВЕДЁТСЯ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНО ОТ ПРОСТОГО К СЛОЖНОМУ . ПЕРВАЯ ЧАСТЬ ОСВОЕНИЯ ЛЕГО– ЭТО УПРАЖНЕНИЕ НА РАЗВИТИЕ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ. ЕЁ ЦЕЛЬ– РАЗВИТИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ.

Основными задачами этого этапа являются :

- Совершенствование навыков классификации
- Обучение анализу логических закономерностей и умению делать правильные умозаключения на основе проведенного анализа.
- Активизация памяти и внимания.
- Ознакомление с множествами и принципами симметрии.
- Развитие комбинаторных способностей.
- Закрепление навыков ориентирования в пространстве

ВТОРАЯ ЧАСТЬ - КОНСТРУИРОВАНИЕ. ЦЕЛЬ ВТОРОЙ ЧАСТИ -
РАЗВИТИЕ СПОСОБНОСТЕЙ К НАГЛЯДНОМУ МОДЕЛИРОВАНИЮ.

Основные задачи второго этапа :

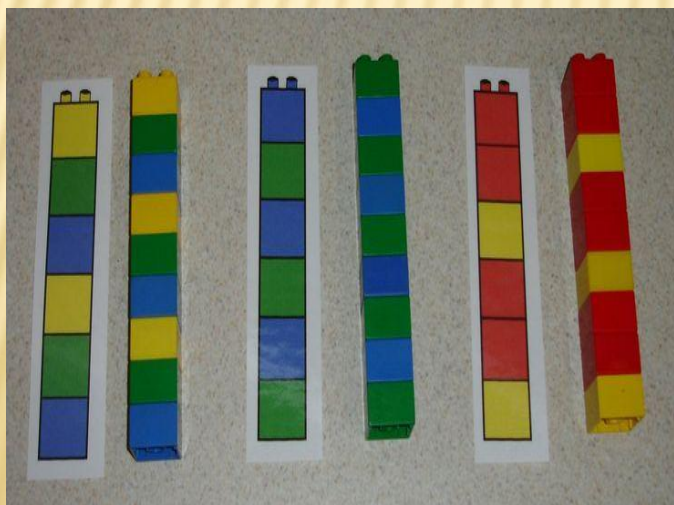
- Развитие умения анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные функциональные части, устанавливать связь между их назначением и строением.
- Обучение планированию процесса создания собственной модели и совместного проекта.
- Стимулирование конструктивного воображения при создании постройки по собственному замыслу – по предложенной или свободно выбранной теме.
- Ознакомление с окружающей действительностью педагога
- Формирование умения действовать в соответствии с инструкциями педагога и передавать особенности предметов средствами конструктора ЛЕГО.
- Развитие речи и коммуникативных способностей.

ТРЕТЬЯ ЧАСТЬ - ОБЫГРЫВАНИЕ ПОСТРОЕК.

Можно выделить особенности организации и проведения НОД и совместной деятельности в разных возрастных группах.

В младшей и средней группах применимы следующие виды организации совместной деятельности:

- по образцу;
- по карточкам с моделями, которые прилагаются к конструктору ЛЕГО;
- по собственному замыслу.





МАЛЬШИ С УДОВОЛЬСТВИЕМ СТРОЯТ ПРОСТЕЙШИЕ КОНСТРУКЦИИ : ДОРОЖКИ, ЗАБОРЫ, МОСТЫ, ВОРОТА, ОГРАДЫ, МАШИНЫ, ДОМИКИ.

ДЕТИ УПРАЖНЯЮТСЯ В РАСПОЗНАНИИ ЦВЕТА, СЧЕТЕ ДО 5, ЗАКРЕПЛЯЮТ ПОНЯТИЯ: «ВЫСОКИЙ - НИЗКИЙ», «ШИРОКИЙ - УЗКИЙ». ИСПОЛЬЗУЮТСЯ КОНСТРУКТОРЫ С ДЕТАЛЯМИ КРУПНЫХ РАЗМЕРОВ.

В средней группе основой при организации работы с ЛЕГО-конструктором является сказка. Это предварительное ознакомление с произведением, а затем конструирование его персонажей, создание моделей знакомых сказок, а также сочинение своих историй. В этом возрасте дети знакомятся с мелким конструктором ЛЕГО ДАСТА – конструирование по – замыслу.

Дети могут свободно экспериментировать со строительным материалом. Образец может быть дан и в начале, а затем он убирается. Примерами тем занятий могут быть : «В леса – чудеса мы поедem с тобой «Моделирование персонажей по сказке Колобок» и др.



В старшей и подготовительной группах добавляется конструирование части объекта по инструкциям педагога с последующим достраиванием по собственному замыслу и моделирование объектов по иллюстрациям и рисункам. Главные темы - «Транспорт», «Архитектура». Отличительная черта моделей транспорта, сооружаемых детьми этого возраста – размер и сложность. После предварительного занятия – конструирование по замыслу – проводится занятие по условию. Например, конструирование двухэтажного дома с крыльцом и балконом.

При выполнении построек – по словесному описанию и наглядному действию дети учатся справляться со сложными поэтапными постройками.

Проблемные ситуации создаются такие, чтобы ребенок захотел сам построить что-то для решения поставленной задачи.



Формы организации НОД самые разные :
конструирование по заданным условиям, по изображению, по замыслу. Затем уже следует конструирование по изображениям.

Для подготовительной группы характерна работа с мелким конструктором и усложнение моделей. Основные формы организации НОД – работа по картинкам с изображением объекта и по замыслу. Темы занятий - «Конструирование по замыслу на тему летнего отдыха, « Моделирование бабочки по картинке», «Конструирование космических кораблей» и др.

Актуальность ЛЕГО-конструирования значима в свете внедрения ФГОС, так как:

- Являются великолепным средством для интеллектуального развития дошкольников, обеспечивающих интеграцию образовательных областей (познание, коммуникация, труд, социализация);
- Позволяют педагогу сочетать образование, воспитание и развитие дошкольников в режиме игры (учиться и обучаться в игре);
- Формируют познавательную активность, способствует воспитанию социально-активной личности, формируют навыки общения и сотворчества;
- Объединяют игру с исследовательской и экспериментальной деятельностью, предоставляют ребенку возможность экспериментировать и создать свой собственный мир, где нет границ.



Исходя из целей по развитию творческих и конструкторских способностей дошкольников, в процессе овладения приемами конструирования из деталей конструктора ЛЕГО, мы решаем обучающие, развивающие и воспитательные задачи .

Обучающие

1. ФОРМИРОВАТЬ УМЕНИЕ АНАЛИЗИРОВАТЬ КОНСТРУКЦИЮ ОБЪЕКТА, ЕЕ ОСНОВНЫЕ ЧАСТИ, УСТАНОВЛИВАТЬ ФУНКЦИОНАЛЬНОЕ НАЗНАЧЕНИЕ КАЖДОЙ ИЗ НИХ, ОПРЕДЕЛЯТЬ СООТВЕТСТВИЕ ФОРМ, РАЗМЕРОВ, МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ЭТИХ ЧАСТЕЙ ТЕМ УСЛОВИЯМ, В КОТОРЫХ КОНСТРУКЦИЯ БУДЕТ ИСПОЛЬЗОВАТЬСЯ.

2. ФОРМИРОВАТЬ КОНСТРУКТИВНЫЕ УМЕНИЯ И НАВЫКИ ДЕТЕЙ НА ОСНОВЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С ОСНОВНЫМИ СПОСОБАМИ КОНСТРУИРОВАНИЯ ИЗ ДЕТАЛЕЙ КОНСТРУКТОРА ЛЕГО;

Развивающие

1. СОДЕЙСТВОВАТЬ РАЗВИТИЮ КРЕАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ;
2. РАЗВИВАТЬ ОБРАЗНОЕ И ПРОСТРАНСТВЕННОЕ МЫШЛЕНИЕ, МОТОРИКУ РУК, ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ В ВЫПОЛНЕНИИ ДЕЙСТВИЙ УМЕНИЕ ВЫРАЗИТЬ СВОЙ ЗАМЫСЕЛ;
3. СТИМУЛИРОВАТЬ ИНТЕРЕС К ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЮ И КОНСТРУИРОВАНИЮ КАК СОДЕРЖАТЕЛЬНОЙ ПОИСКОВО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Воспитательные

ФОРМИРОВАТЬ УМЕНИЕ И ЖЕЛАНИЕ ТРУДИТЬСЯ,
ВЫПОЛНЯТЬ ЗАДАНИЯ В СООТВЕТСТВИИ С
ИНСТРУКЦИЕЙ И ПОСТАВЛЕННОЙ ЦЕЛЬЮ,
ДОВОДИТЬ НАЧАТОЕ ДЕЛО ДО КОНЦА,
ПЛАНИРОВАТЬ БУДУЩУЮ РАБОТУ.

Ведущая педагогическая идея определяется тем, что в основе управления процессом развития конструкторских и творческих способностей дошкольников лежит освоение ими технических способов и приемов конструирования из деталей конструктора ЛЕГО, позволяющие детям проявить творческий потенциал.



Игра – важнейший спутник детства. **«LEGO»**
позволяет детям учиться, играя и обучаться в
игре.



**Приглашаю всех друзей
«LEGO» собирать скорей.
Там и взрослым интересно:
В «LEGO» поиграть полезно!**

«Найди все кубики»

Цель. Учить различать с помощью осязания детали конструктора, тренировать в группировании с учётом выделения одинаковых предметов, развивать мелкую моторику.

Ход игры. Педагог предлагает вспомнить, как называются детали конструктора, и разложить их на группы: кубики, кирпичики, декоративные детали.

«Найди пару»

Цель. Закрепить знания о разновидностях геометрических форм. Тренировать в умении группировать с учетом выделения одинаковых признаков, развивать зрительные функции.

Ход: педагог предлагает вспомнить, как называются детали конструктора LEGO и найти каждой детали пару.

«Куда села бабочка»

Цель. Учить детей определять местоположения в пространстве по словесному указанию с использованием игрушки бабочки, развивать зрительные функции.

Ход игры. Педагог предлагает рассмотреть 7-9 деталей конструктора, закрепить их название. По словесной инструкции педагога, например, «Бабочка села на белый кубик», ребенок выполняет задание.

«Расскажи, где находится деталь»

Цель. Учить объяснять местоположение деталей конструктора по отношению к другим деталям, развивать навыки ориентировки в пространстве.

Ход игры. На столе 10-12 деталей конструктора. Педагог предлагает рассказать, где находится та или иная деталь (Например, «справа от зеленого кирпичика стоит красный кубик, слева – желтый кирпичик»).

«Найди деталь по указанным ориентирам»

Цель. Учить различать детали, определять местоположения в пространстве по словесному указанию; развивать зрительные функции.

Ход игры. Педагог предлагает рассмотреть 5-8 деталей конструктора, закрепить их название. По словесной инструкции педагога (например, я задумала деталь, справа от неё красный кирпичик, а слева жёлтый кубик) ребенок находит задуманную деталь.

«Составь цепочку»

Цель. Учить различать детали конструктора «Лего» по цвету, по форме, по величине; развивать логическое мышление.

Ход игры. Педагог предлагает построить цепочку из деталей конструктора по предложенной схеме (например, белый кубик, синий кубик, зелёный кубик) продолжить цепочку, не нарушая закономерности.

«Найди по схеме»

Цель. Учить анализировать схематичное изображение предметов, подбирать соответствующую схеме постройку, развивать наглядно-образное мышление, зрительное восприятие.

Ход игры. Педагог предлагает рассмотреть несколько построек и найти конструкцию соответствующую данной схеме.

«Построй заборчик», «Собери пирамидку»

Цель. Упражнять в расположении элементов в ряд, закрепляя умение устанавливать соотношение между элементами по высоте, длине; тренировать прием плотного прикрепления деталей, развивать мелкую моторику.

Ход: педагог предлагает построить забор для дачного участка, показывает способы соединения деталей: стопкой; внахлест; ступенчатая

«Что сначала, что потом? »

Цель. Учить анализировать схематичное изображение предметов, выкладывать схемы в определённой последовательности, развивать наглядно-образное мышление, зрительное восприятие.

Ход игры. Педагог предлагает из 5-7 схем выложить алгоритм последовательного построения постройки и с помощью деталей конструктора по схемам построить конструкцию.

Спасибо за внимание!