



Ложка уже в древности считалась символом сытости, благосостояния и довольства.. Её вырезали из берёзы, кедра, липы, клёна и других деревьев- «доноров».









Ложкарный промысел был распространён по всей России.





7 мая - Пелагея.

На Пелагею, рубили дерево на выделку ложек.

2 апреля – Международный день ложки.





Ложки любили украшать резьбой и росписью.



Ложки часто носили при себе в особых футлярах либо просто за поясом или голенищем сапога.





Неокрашенные ложки используются ежедневно.



Расписные ложки – праздничные, носят подарочный характер. Они расписаны сказочными цветами и травами. Блеск золота и киновари на них воспринимаются как драгоценность, ассоциировался с царственной роскошью.







Ложки разные бывают,  
И на них порой играют.  
Отбивают ритм такой,  
Сразу в пляс пойдёт любой.

Пастушья барабанка – простейший ударный инструмент, ранее применявшийся пастухами как сигнальный.





Из ложки просто сделать куклу или разнообразных персонажей для кукольного театра.



**НАРОДНИК**  
narodnik.net.ua

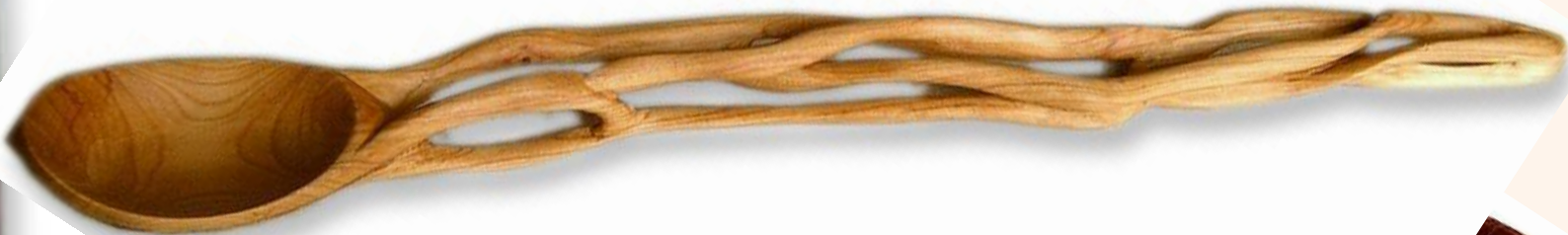


"Ложкарной столицей" России называют в народе город Семёнов, что находится в глубине керженских лесов Нижегородского края.





Деревянные ложки, разнообразные по форме – традиционный русский сувенир.







Сегодня деревянная ложка - чаще всего просто расписной сувенир, однако и есть ими - большая радость. Сегодня есть мастера ложкари, кто вырезает настоящие деревянные ложки, которыми можно есть.

Деревянные ложки — это отражение самобытности нашей русской культуры и наших культурных традиций. Деревянные ложки пришли к нам из глубины веков, очаровывая всех своей неповторимостью и колоритом.

