

# Мастер – класс

музыкального руководителя муниципального  
автономного дошкольного образовательного  
учреждения города Калининграда центра  
развития ребёнка – детского сада № 87  
Кильдишевой Марины Хайдаровны

# **Тема: Влияние музыки на развитие эмоциональной ОТЗЫВЧИВОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ.**

**Содержание:**

- 1. Роль музыки в жизни человека**
- 2. Пробуждение эмоциональной отзывчивости – главное условие успешного общения с искусством .**
- 3. Музыка в рисунках**
- 4. Практическая часть.**

- Музыка обладает магической силой и может усмирить дикаря, смягчить камень или согнуть кряжистый дуб.
- У. Конгрив, Британский драматург, 18 век

Влияние музыки на сферы жизнедеятельности человека:

### **Вибрационный фактор музыки**

Является стимулятором обменных процессов на уровне клетки. Звуки имени ребёнка формируют его организм. Каждое имя имеет свой набор звуков, создающих уникальное вибрационное поле.

### **Физиологический фактор музыки**

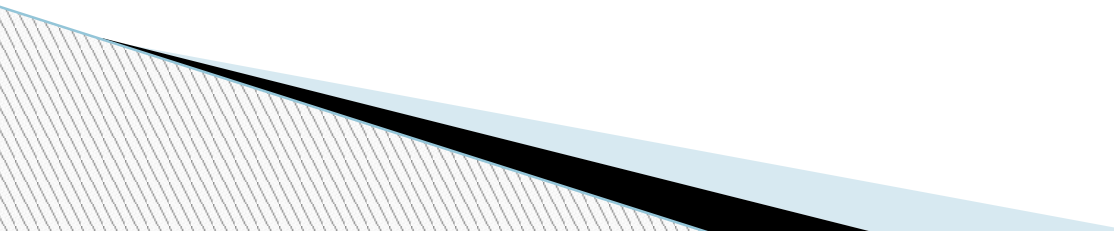
Изменяет различные функции организма (дыхательную, двигательную, сердечнососудистую), восстанавливает иммунобиологические процессы.

### **Психологический фактор музыки**

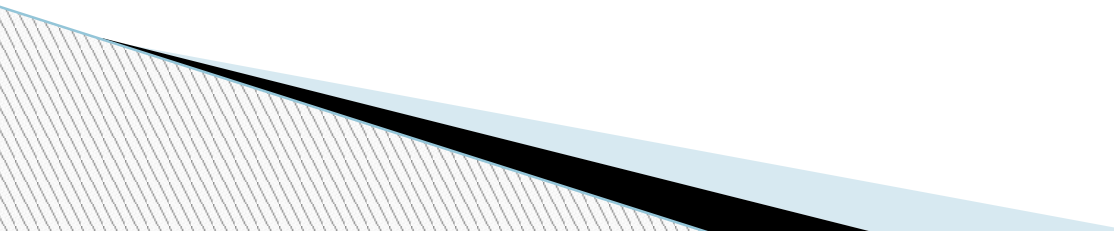
Меняет психическое состояние человека

Огромную роль в обогащении эмоционального опыта играет музыка. Она издавна признавалась незаменимым средством формирования личностных качеств человека, его духовного мира

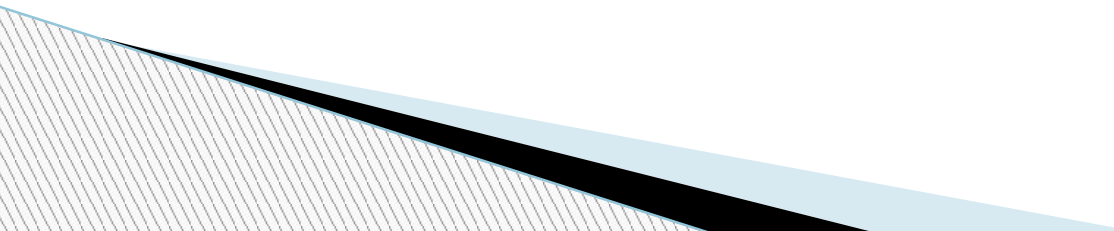
Ядром понятия «Музыкальная культура дошкольника» является эмоциональная отзывчивость на высокохудожественные произведения музыкального искусства.



Созданные композитором в  
произведении образы дают  
дошкольникам возможность  
прочувствовать всю гамму  
чувств, их оттенков,  
формируют и обогащают  
**ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ОПЫТ**



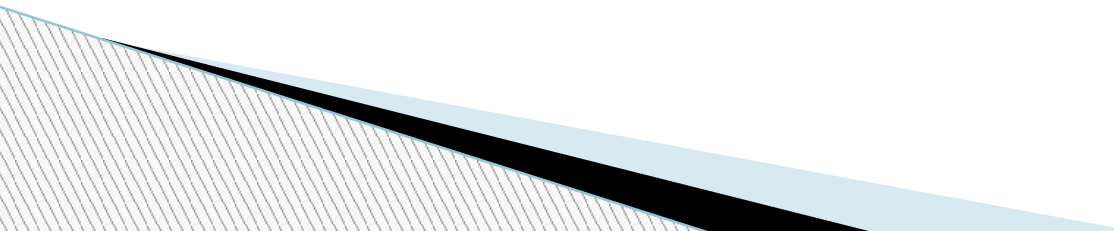
Классическая музыка позволяет  
ребёнку пережить эмоции,  
которые он не в состоянии  
почувствовать в повседневной  
жизни.





Систематическое и целенаправленное воспитание и обучение на основе эмоциональной отзывчивости на классическую музыку обеспечивает интеллектуальный рост дошкольника. Кроме того, эмоциональная отзывчивость на музыку составляет основу развития отзывчивости в реальной жизни, воспитания таких качеств личности:

**как доброта, душевность, чуткость, умение сопереживать другому человеку.**







# Работы педагогов

