




# Механизмы составления и написания методической разработки

Цель: выработка единых требований в составлении методических разработок

- 
1. Знакомство с годовым планом методического объединения
  2. Адаптация специалистов к ФГОС ДО:  
правильно ли мы понимаем новый стандарт?
  3. Как правильно разработать конспект занятия (проект) в дошкольном учреждении
  4. Составление конспекта занятия по познавательному развитию в старшей группе

# Обязательными для исполнения при организации НОД являются:

- Конвенция ООН о правах ребенка;
- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об **образовании** в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный **образовательный стандарт дошкольного образования**;
- «Порядок **организации и осуществления образовательной деятельности**» (утвержден приказом № 1014 от 30 августа, регистрация в Минюсте 26 сентября 2013);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и **организации работы в дошкольных организациях**



В задачах не писать глагол **«учить»!**

Грамотнее писать —  
«способствовать», «формировать  
умение», «создавать условия»,  
«развивать», «приобщать» и т.д.

Задачи можно разделить на 3  
группы: **развивающие, обучающие,  
воспитательные** (воспитывающие).

## Структура современной НОД:

- 1) Введение в игровую ситуацию («детская» цель).
- 2) Актуализация и затруднение в игровой ситуации (проблемная ситуация).
- 3) «Открытие» детьми нового способа действий.
- 4) Включение нового знания в систему знаний ребенка и повторение (новое знание используется совместно с изученными ранее).
- 5) Итог занятия (осмысление деятельности на занятии).

# Ход ведения НОД (структура)

1. Организационный момент (1-3 минуты)

2. Основная часть

Объяснение,  
Проблемная  
ситуация,  
разучивание  
нового  
материала,

Физминутка

Совместная  
деятельность  
педагога с  
детьми,  
показ,  
напоминание

Самостоятельная  
работа,  
индивидуальная  
и коллективная  
работа

3. Итог занятия


A dark blue arrow points to the right from the left edge of the slide. Below it, several thin, curved lines in shades of blue and grey sweep across the left side of the slide.

## Требования:

- ППРС
- СанПиН
- Дидактические
- Организационные
- Психолого-педагогические условия
- Общение








В гостях у сказки		
		Волшебная клумба

Уже видим примерную цель  
Далее посмотрим содержание  
недели: что мы посадим на  
«Волшебную клумбу»



<b>В гостях у сказки</b>	<b>Дюймовочка</b> <b>Оригами цветка</b>	<b>Аленький цветочек</b> <b>Художественное конструирование</b>
Каменный цветок  Лепка с элементами украшения	Цветик-семицветик  Вырезать лепестки, раскрасить, написать желания	Волшебная клумба  Оформление клумбы самодельными цветами и посев семян цветов на «огород»

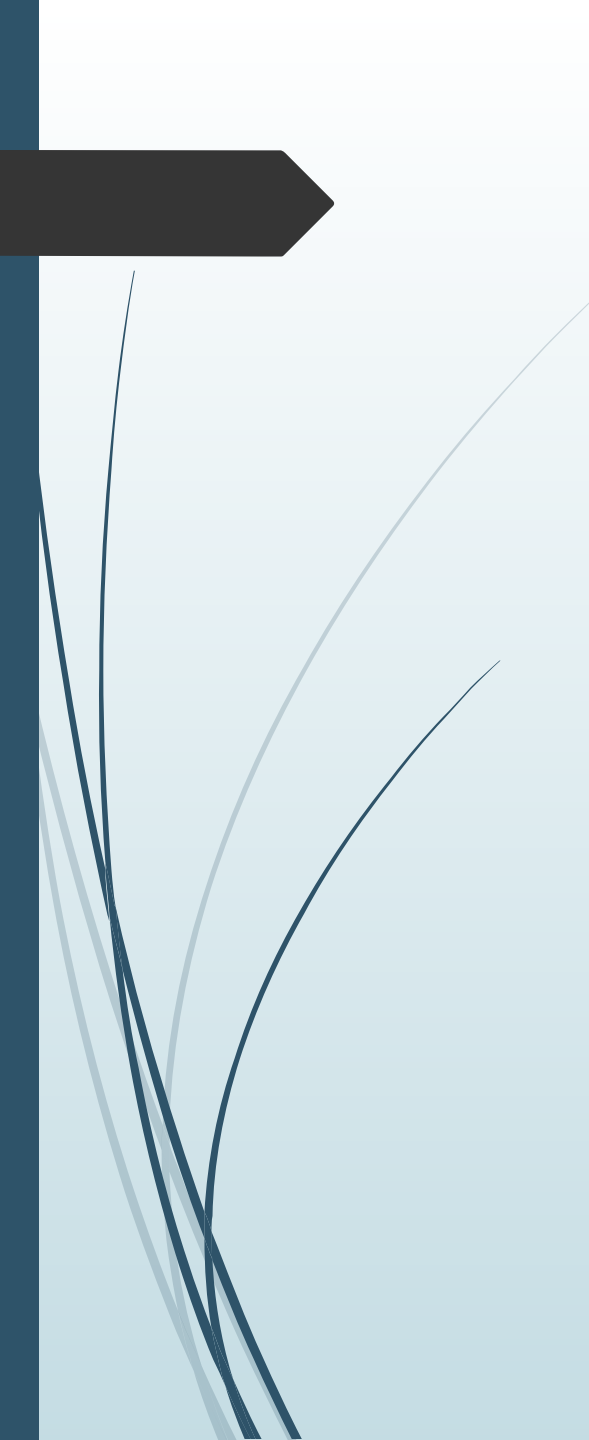
## Формулируем цель:

Оформление «Волшебной клумбы сказок» самодельными цветами и посев семян цветов на «огород»

## Для достижения цели определяем задачи:

1. Расширить возможности проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений: «Дюймовочка», ...
2. Воспитание читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям сказки, отождествлять себя с полюбившимся персонажем.
3. Совершенствование художественно-речевых исполнительских навыков детей (с/р игра «Дюймовочка»).
4. Формировать умения работать по схеме, модели
5. Привлечь родителей к: созданию уголка «В гостях у сказки»; посадке семян на «огород»

Компоненты конспекта	Содержание	Результат
Цель	Лепка «каменного цветка»	«Каменные цветки» из пластилина
Задачи	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширять знания о мастерах-художниках Южного Урала путём организации игры «Мастерская скульптуры по камню»</li> <li>2. Охарактеризовать героев сказа П. Бажова «Каменный цветок»</li> <li>3. Совершенствовать навыки приемов лепки</li> <li>4. Развивать воображение, умение ориентироваться в «мире камней»</li> </ol>	
Предварительная работа	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение сказа П. Бажова «Каменный цветок», рассматривание иллюстраций</li> <li>2. Экскурсия в музей «Минералы Златоустовского Урала»</li> <li>3. Экскурсия с родителями в «Аировку», «Этническую деревню»</li> </ol>	
Оборудование и материалы		
Ход занятия		
- Мотивация	В гости приходит Хозяйка Медной горы, плачет и говорит, что Золотой полоз украл у нее Каменный цветок и не хочет отдавать	Заинтересовать на деятельность
- Проблема	Мы сделаем новые цветки	Цель для детей
- Решение	Организация ролевой игры «Мастерская» - знакомство с профессией скульптора, художника: профессиональное оборудование, материал для работы, этапы работы над изделием Эскиз – пробуем делать наброски изделия	
Итог		
- Анализ	Описание детьми своих цветков: на основе какого цветка, из какого камня	
- Целеполагание на результат проекта	Эти цветы волшебные, они из сказки, они и помогут посадить нам «Волшебную клумбу»	



# Составление конспекта занятия по познавательному развитию в старшей группе



Спасибо за внимание!