




Механизмы составления и написания методической разработки

Цель: выработка единых требований в составлении методических разработок

- 
1. Знакомство с годовым планом методического объединения
 2. Адаптация специалистов к ФГОС ДО:
правильно ли мы понимаем новый стандарт?
 3. Как правильно разработать конспект занятия (проект) в дошкольном учреждении
 4. Составление конспекта занятия по познавательному развитию в старшей группе

Обязательными для исполнения при организации НОД являются:

- Конвенция ООН о правах ребенка;
- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об **образовании** в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный **образовательный стандарт дошкольного образования**;
- «Порядок **организации и осуществления образовательной деятельности**» (утвержден приказом № 1014 от 30 августа, регистрация в Минюсте 26 сентября 2013);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и **организации работы в дошкольных организациях**



В задачах не писать глагол **«учить»!**

Грамотнее писать —
«способствовать», «формировать
умение», «создавать условия»,
«развивать», «приобщать» и т.д.

Задачи можно разделить на 3
группы: **развивающие, обучающие,
воспитательные** (воспитывающие).

Структура современной НОД:

- 1) Введение в игровую ситуацию («детская» цель).
- 2) Актуализация и затруднение в игровой ситуации (проблемная ситуация).
- 3) «Открытие» детьми нового способа действий.
- 4) Включение нового знания в систему знаний ребенка и повторение (новое знание используется совместно с изученными ранее).
- 5) Итог занятия (осмысление деятельности на занятии).

Ход ведения НОД (структура)

1. Организационный момент (1-3 минуты)

2. Основная часть

Объяснение,
Проблемная
ситуация,
разучивание
нового
материала,

Физминутка

Совместная
деятельность
педагога с
детьми,
показ,
напоминание

Самостоятельная
работа,
индивидуальная
и коллективная
работа

3. Итог занятия


A decorative graphic on the left side of the slide. It features a dark blue vertical bar on the far left. A black arrow points to the right from the top of this bar. Several thin, light blue lines curve downwards and to the right from the bottom of the arrow, creating a sense of movement and flow.

Требования:

- ППРС
- СанПиН
- Дидактические
- Организационные
- Психолого-педагогические условия
- Общение


Начало занятия
Цель

Конец занятия
Итог



В гостях у сказки		
		Волшебная клумба

Уже видим примерную цель
Далее посмотрим содержание
недели: что мы посадим на
«Волшебную клумбу»



В гостях у сказки	Дюймовочка Оригами цветка	Аленький цветочек Художественное конструирование
Каменный цветок Лепка с элементами украшения	Цветик-семицветик Вырезать лепестки, раскрасить, написать желания	Волшебная клумба Оформление клумбы самодельными цветами и посев семян цветов на «огород»

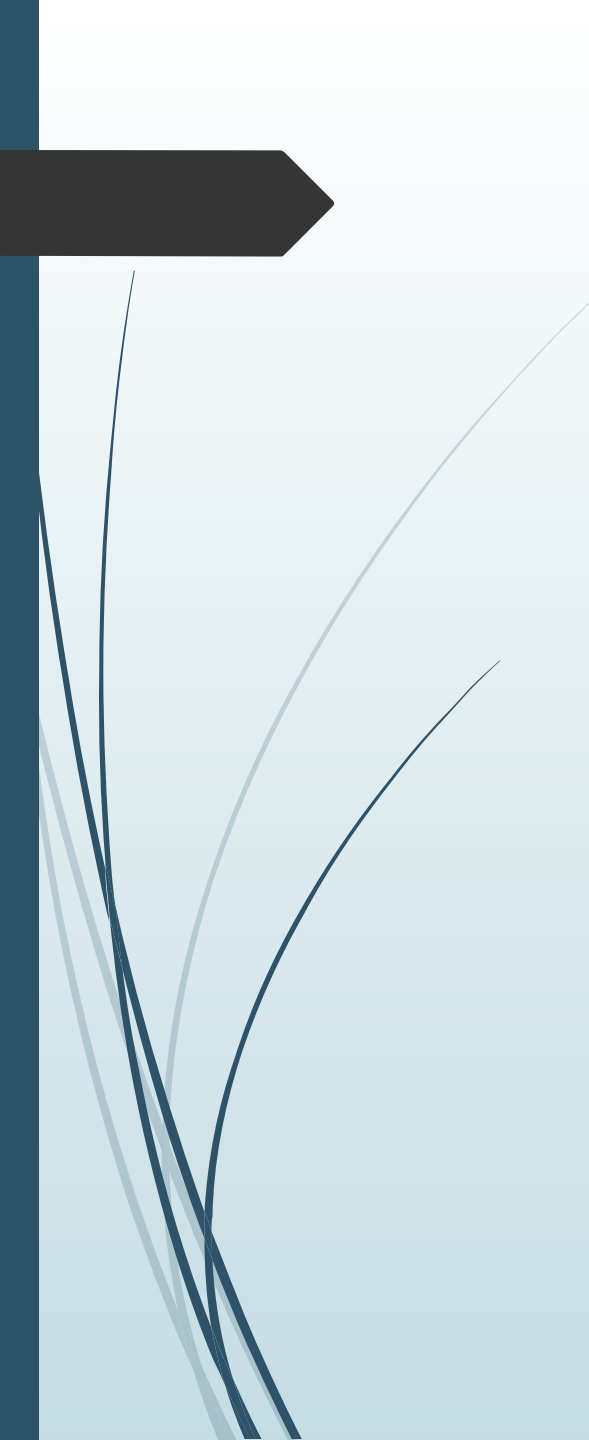
Формулируем цель:

Оформление «Волшебной клумбы сказок» самодельными цветами и посев семян цветов на «огород»

Для достижения цели определяем задачи:

1. Расширить возможности проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений: «Дюймовочка», ...
2. Воспитание читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям сказки, отождествлять себя с полюбившимся персонажем.
3. Совершенствование художественно-речевых исполнительских навыков детей (с/р игра «Дюймовочка»).
4. Формировать умения работать по схеме, модели
5. Привлечь родителей к: созданию уголка «В гостях у сказки»; посадке семян на «огород»

Компоненты конспекта	Содержание	Результат
Цель	Лепка «каменного цветка»	«Каменные цветки» из пластилина
Задачи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Расширять знания о мастерах-художниках Южного Урала путём организации игры «Мастерская скульптуры по камню» 2. Охарактеризовать героев сказа П. Бажова «Каменный цветок» 3. Совершенствовать навыки приемов лепки 4. Развивать воображение, умение ориентироваться в «мире камней» 	
Предварительная работа	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение сказа П. Бажова «Каменный цветок», рассматривание иллюстраций 2. Экскурсия в музей «Минералы Златоустовского Урала» 3. Экскурсия с родителями в «Аировку», «Этническую деревню» 	
Оборудование и материалы		
Ход занятия		
- Мотивация	В гости приходит Хозяйка Медной горы, плачет и говорит, что Золотой полоз украл у нее Каменный цветок и не хочет отдавать	Заинтересовать на деятельность
- Проблема	Мы сделаем новые цветки	Цель для детей
- Решение	Организация ролевой игры «Мастерская» - знакомство с профессией скульптора, художника: профессиональное оборудование, материал для работы, этапы работы над изделием Эскиз – пробуем делать наброски изделия	
Итог		
- Анализ	Описание детьми своих цветков: на основе какого цветка, из какого камня	
- Целеполагание на результат проекта	Эти цветы волшебные, они из сказки, они и помогут посадить нам «Волшебную клумбу»	



Составление конспекта занятия по познавательному развитию в старшей группе



Спасибо за внимание!