« УМ РЕБЕНКА НАХОДИТСЯ НА КОНЧИКАХ ЕГО ПАЛЬЦЕВ»
(В.А. СУХОМЛИНСКИЙ)

«РУКА – ЭТО СВОЕГО РОДА ВНЕШНИЙ МОЗГ»
(Э. КАНТ)

Речевое развитие.
В младшем дошкольном возрасте большое значение имеет пальчиковая гимнастика:

- Упражнения и ритмичные движения пальцами возбуждают речевые центры головного мозга, а значит, стимулируют развитие речи.

- Пальчиковые игры создают благоприятный эмоциональный фон, формируют умение подражать взрослому, вслушиваться в речь и понимать её смысл, концентрировать внимание и правильно его распределять.

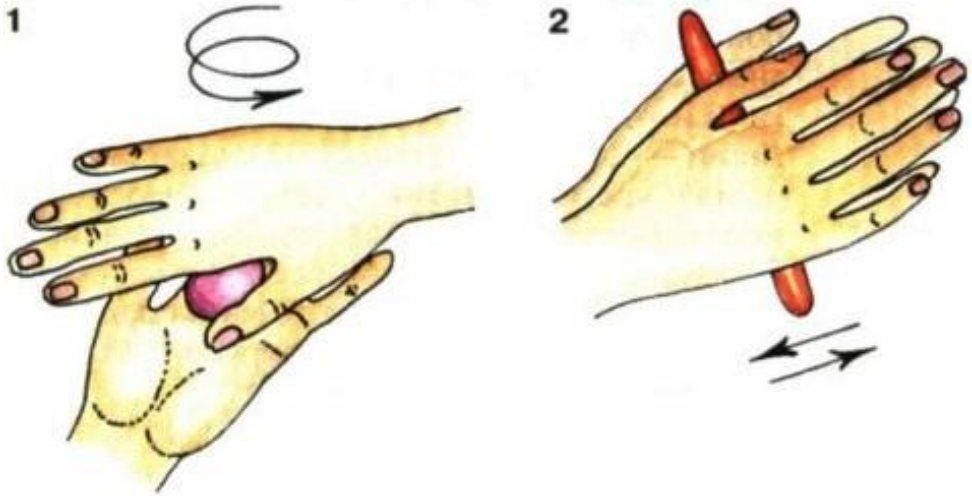
- Сопровождение упражнений короткими стихотворными строчками улучшает четкость речи, совершенствует память и воображение.

«Домик»
Раз, два, три, четыре, пять! .
Вышли пальчики гулять.
Раз, два, три, четыре, пять!
В домик спрятались опять

В головном мозге человека центры, отвечающие за речь и движения пальцев рук, расположены очень близко.

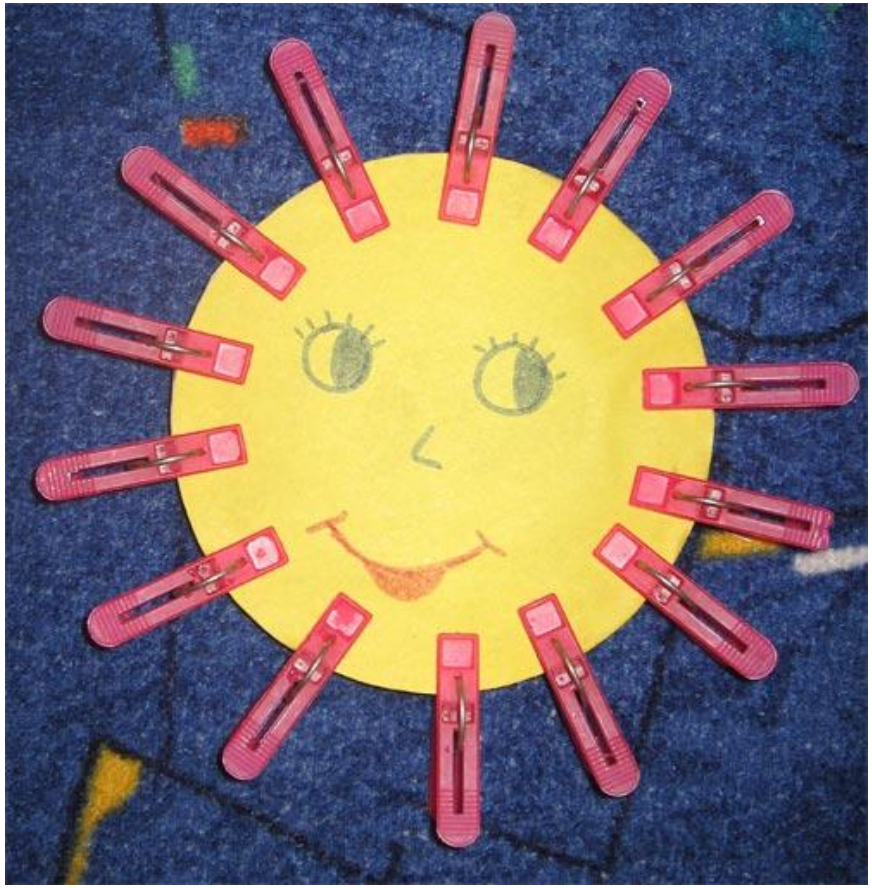
Художественной – эстетическое развитие

Создание
шарообразной формы



По мнению специалистов, развитие моторики у детей 4 лет должно соответствовать следующим нормативным требованиям.

- Стучит предметом о предмет.
- Берёт бусинку или крошку хлеба (любую круглую мелкую деталь) двумя пальцами, причём это должны быть большой и указательный.
- Рисует на листе бумаги, а потом перечёркивает рисунок.
- Вытаскивает маленькие предметы из прозрачной банки.
- По аналогии строит мостик из 3 кубиков.
- Самостоятельно строит башню не менее, чем из 3 кубиков



Развить моторику в домашних условиях очень легко

Спасибо за внимание!