

Ментальные карты

Mind-maps - термин может переводиться как «интеллект карты», «карты ума», «карты мыслей», «карты мышления», «ментальные карты», «карты памяти» или «карты разума» – информация, изображаемая в графическом виде на листе бумаги. Она отражает связи (смысловые, причинно-следственные, ассоциативные и т.д.) между понятиями, частями и составляющими рассматриваемой области.

Карты ума позволяют на одном листе собрать всю необходимую информацию, относящуюся к решению проблемы, и окинуть ее одним взглядом.

Карты ума не дают упустить из виду все минусы и плюсы того или иного решения. Карты ума активизируют ассоциативное мышление, которое позволяет увидеть важные факторы, упущенные при традиционном анализе.

Плюс ко всему использование в ментальных картах образов и цветов активизирует интуицию.



Тони Бьюзен дал рождение теории интеллект-карт.



* Всемирно известный писатель, лектор и консультант правительственных учреждений, деловых компаний, профессиональных агентств, университетов и колледжей по вопросам интеллекта, психологии обучения и проблем мышления.

- * Его **интересовала** мысль о создании метода, объединяющего характеристики восприятия и переработки информации, свойственные двум полушариям мозга.
- * **Эффективность** использования данного метода в образовательном процессе связана с устройством человеческого мозга, отвечающего за обработку информации. Обработка информации в мозге человека сводится к её обработке правым и левым полушарием одновременно. Левое полушарие отвечает за логику, слова, числа, последовательность, анализ, упорядоченность. Правое полушарие - за ритм, восприятие цветов, воображение, представление образов, размеры, пространственные соотношения.
- * Дети, усваивая информацию, используют преимущественно левополушарные (**логические**) **способности**. Это блокирует **способность** головного мозга видеть целостную картину, **способность** ассоциативного мышления. Метод **интеллектуальных карт** помогает пробудить у ребёнка **способность** к изображению окружающего мира, помогает структурировать информацию, которую ребенку предстоит усвоить, разбить ее на конкретные образные единицы.

К. Д. Ушинский писал: «Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам - он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он усвоит на лету».

- * *Плюсы метода:*
- * *Наглядность.* Вся проблема с ее многочисленными сторонами и гранями оказывается прямо перед вами, ее можно окинуть одним взглядом.
- * *Привлекательность.* Хорошая интеллектуальная карта имеет свою эстетику, ее рассматривать не только интересно, но и приятно.
- * *Запоминаемость.* Благодаря работе обоих полушарий мозга, использованию образов и цвета интеллект-карта легко запоминается.



В педагогической практике можно применять интеллект-карты следующим образом:

* 1 – направление

Закрепление и обобщение материала. Создание обобщенной интеллект-карты может являться итоговой работой по изученным темам. Эта работа проводится, как индивидуально, так и фронтально.

* 2 - направление

Развитие связной речи. Составление рассказов по интеллект-карте. Выполняя данное задание, дети самостоятельно и последовательно излагают свои мысли, становятся более активными при разговоре, формируются умения отвечать на вопросы распространено, словарь становится точен и разнообразен. Данная работа выполняется на групповых занятиях по развитию связной речи.



- * Общие требования к составлению любой интеллект – карты.
 - Для создания карт используются цветные карандаши, маркеры и т. д.
- * • Лист располагается горизонтально.
- * • Главная идея обводится в центре страницы. Для ее изображения можно использовать рисунки, картинки.
- * • Для каждого ключевого момента проводятся расходящиеся от центра ответвления (в любом направлении). Каждая главная ветвь имеет свой цвет.
- * • Над каждой линией – ветвью пишется только одно ключевое слово.
- * • Писать надо разборчиво печатными заглавными буквами.
- * • Каждая мысль обводится, можно использовать рисунки, картинки, ассоциации о каждом слове.
- * • В процессе моделирования добавляются символы и иллюстрации.
- * Наглядность представлена в виде предметов, объектов, рисунков и т. д.



- * Наблюдения показали, что благодаря проделанной работе:
- * - дети стали более осознанно пользоваться языковыми **средствами** при передаче своих мыслей;
- * - в ситуациях общения, повысилась **речевая активность**;
- * - появился живой **интерес к самостоятельному познанию и размышлению**;
- * - происходит обогащение детских ассоциаций, **развитие фантазии**
- * - пополнение и активизация словарного запаса.
- * Кроме того в этом виде деятельности дети получают эмоциональный подъём, проявляют позитивные качества характера такие как: находчивость, взаимопомощь, смелость, умение сопереживать, умение работать в коллективе, силу воли, целеустремленность, эстетические потребности личности