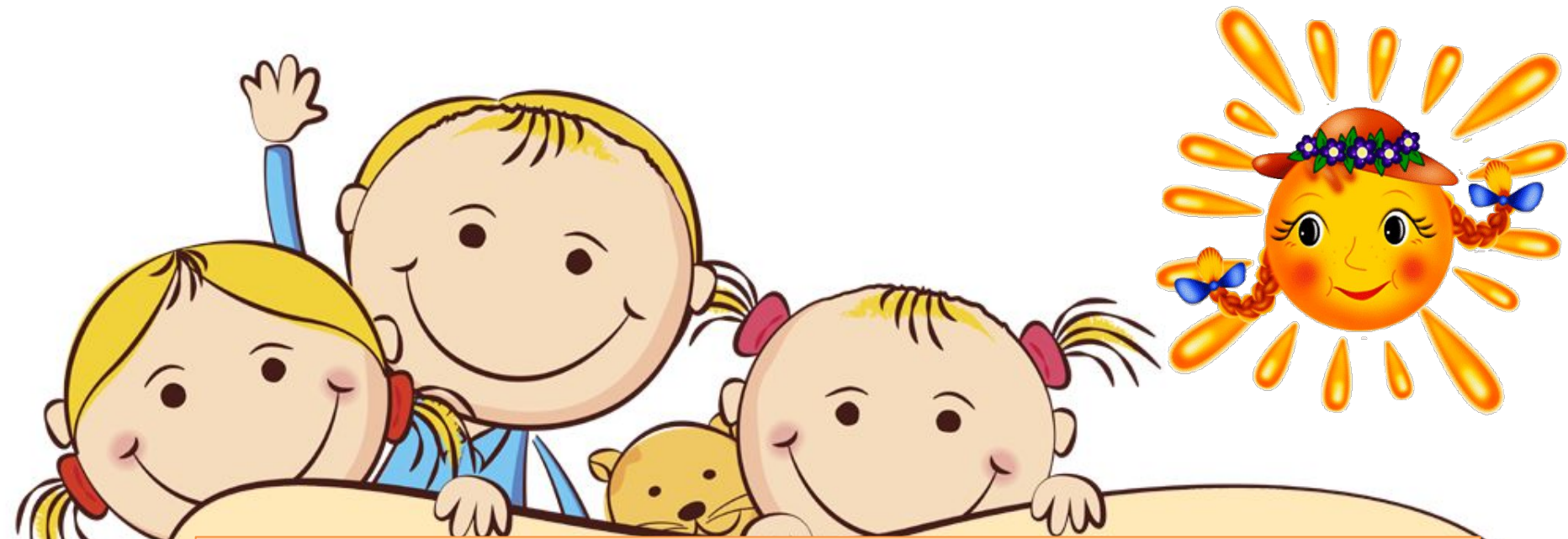


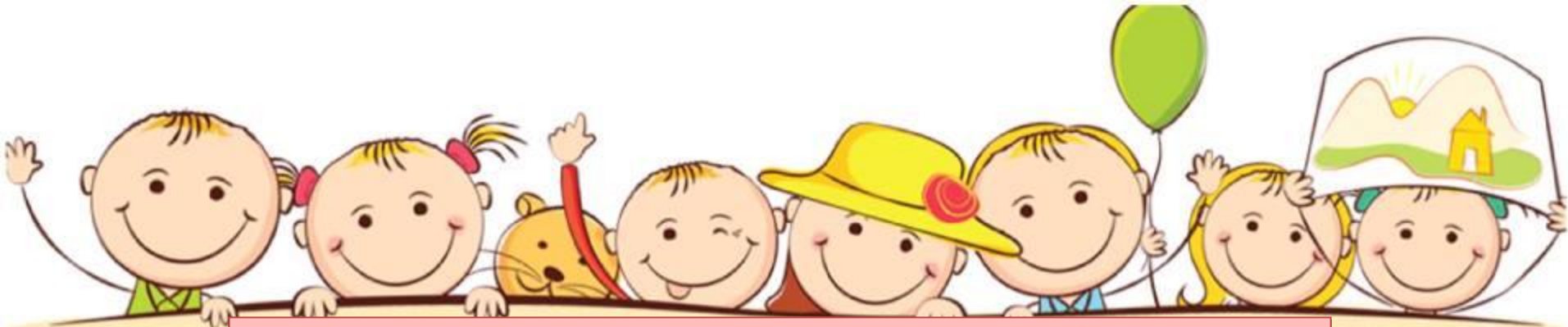
*Воспитатель группы
№3 Петелина Н.Ю.*



**Методика
организации и
проведения
проектной деятельности
дошкольника.**



Современный подход к дошкольному образованию в соответствии с положением о ФГОС ДО предусматривает не только формирование знаний, умений и навыков дошкольника и адаптации его к социальной жизни, но и направлен на сохранение полноценного детства в соответствии с психофизическими особенностями развивающейся личности, обучение через совместный поиск решений, предоставление ребенку возможности самостоятельно овладеть нормами культуры.



Технология проектирования является

**УНИКАЛЬНЫМ СРЕДСТВОМ
ОБЕСПЕЧЕНИЯ
СОТРУДНИЧЕСТВА,
СОТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И
ВЗРОСЛЫХ,**

**СПОСОБОМ РЕАЛИЗАЦИИ
ЛИЧНОСТНО-
ОРИЕНТИРОВАННОГО
ПОДХОДА К ОБРАЗОВАНИЮ.**

Проектирование – это комплексная деятельность, участники которой автоматически, без специально провозглашаемой дидактической задачи со стороны организаторов, осваивают новые понятия и представления о различных сферах жизни.

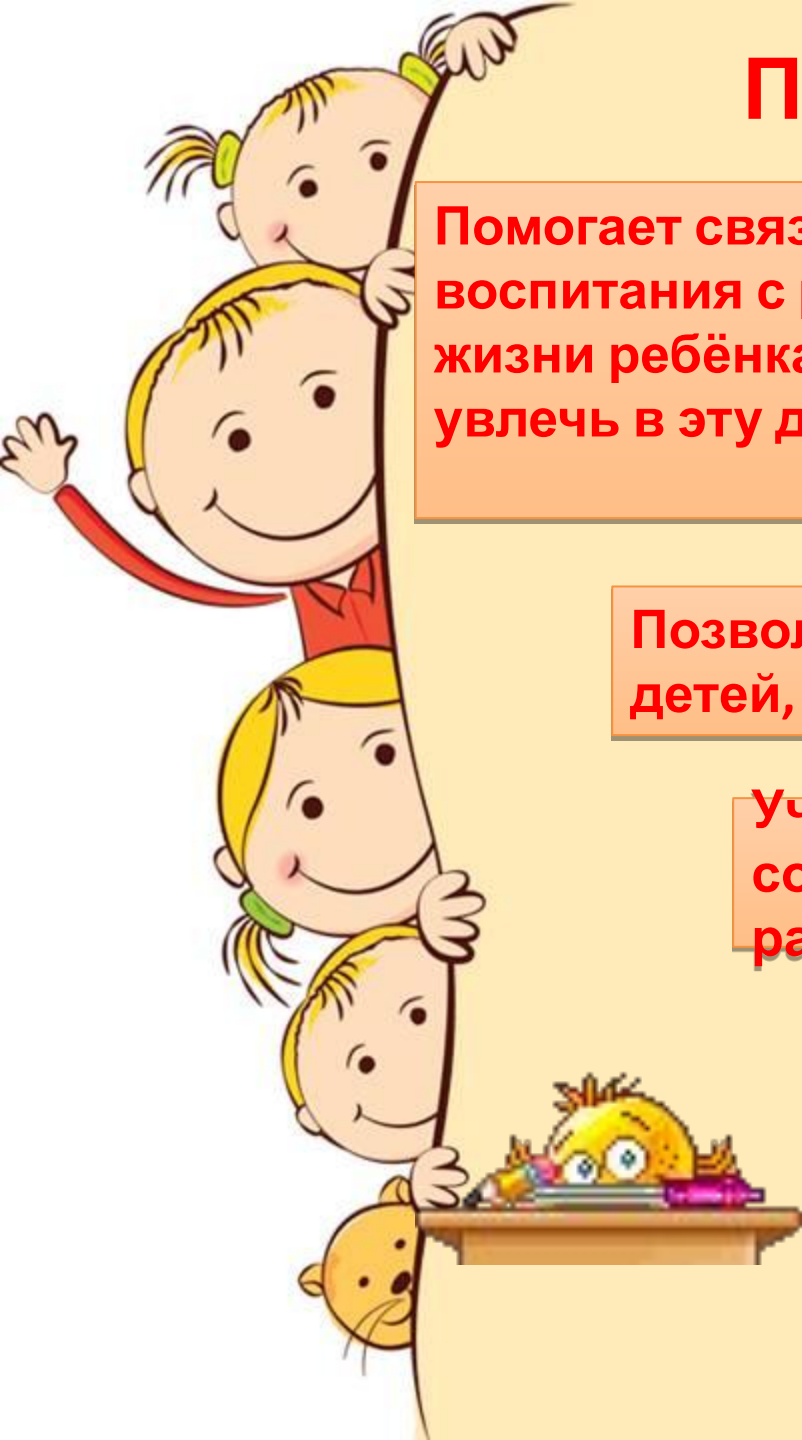
Проектная деятельность

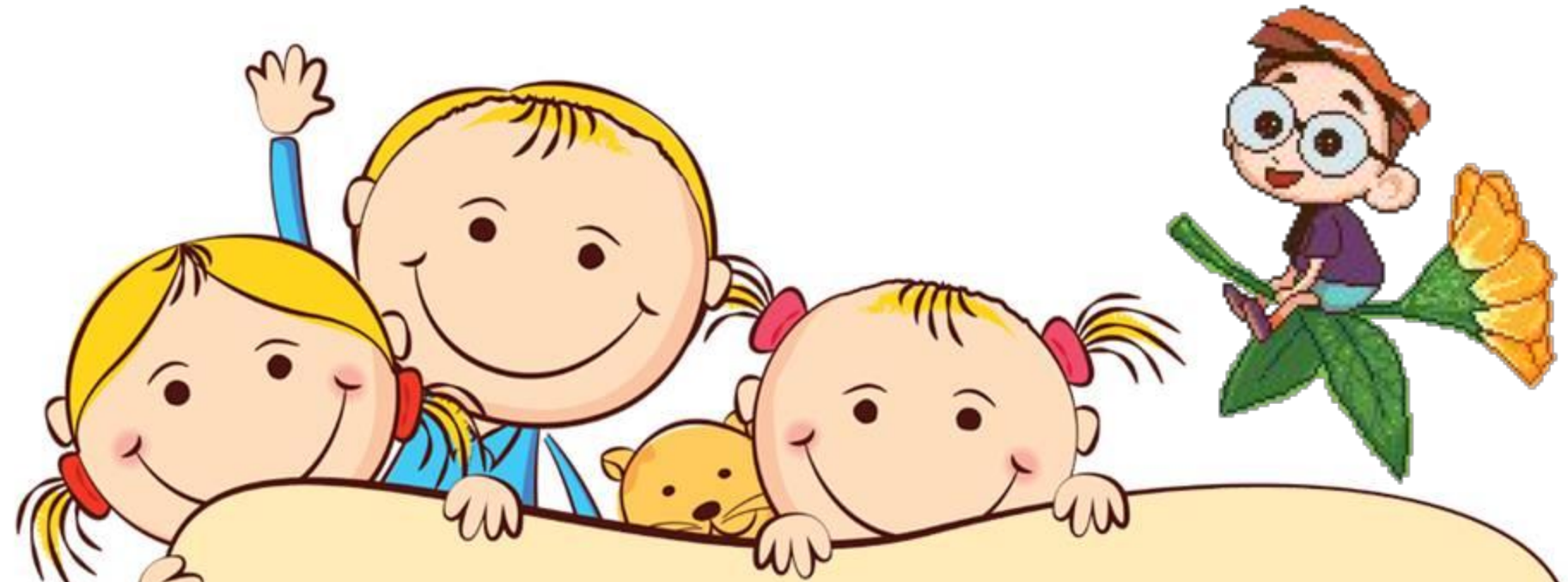
Помогает связать процесс обучения и воспитания с реальными событиями из жизни ребёнка, заинтересовать его, увлечь в эту деятельность;

Позволяет объединить педагогов, детей, родителей;

Учит работать в коллективе, сотрудничать, планировать свою работу.;

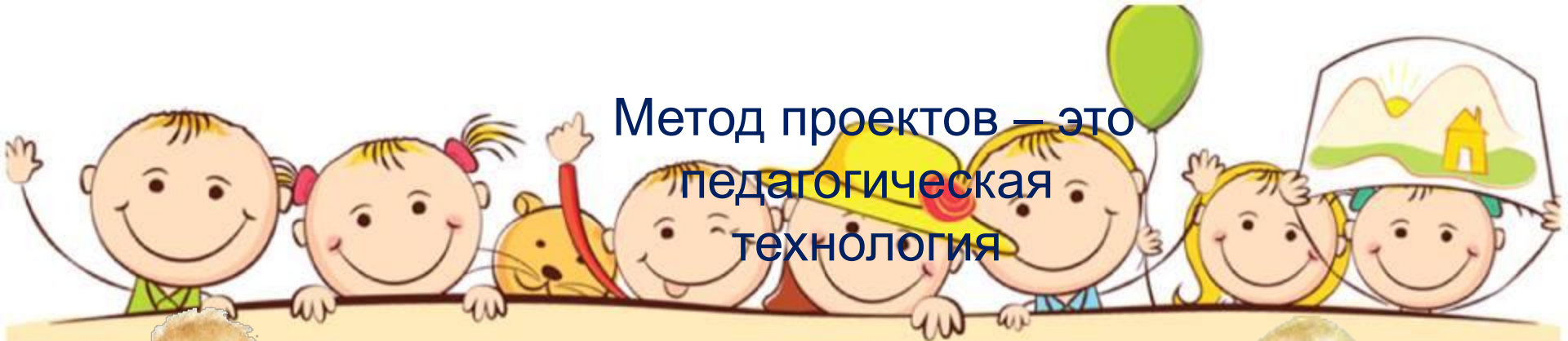
Помогает каждому ребёнку проявить себя, почувствовать себя нужным, а значит, помогает проявить уверенность в своих силах.





Проект – это метод педагогически организованного освоения ребёнком окружающей среды в процессе поэтапной и заранее спланированной практической деятельности по достижению намеченных целей.

Метод проектов – это педагогическая технология



**Самостоятельная
деятельность детей**



Исследовательская

Познавательная



Продуктивная

**в процессе ребёнок познаёт
окружающий мир и воплощает новые
знания в реальные продукты.**



Типы проектов

1. По доминирующему методу: исследовательские, информационные, творческие, игровые, приключенческие, практико-ориентированные.

2. По характеру содержания: включают ребенка и его семью, ребенка и природу, ребенка и рукотворный мир, ребенка, общество и культуру.

3. По характеру участия ребенка в проекте: заказчик, эксперт, исполнитель, участник от зарождения идеи до получения результата.



4. По характеру контактов:
осуществляется внутри одной
возрастной группы, в контакте с другой
возрастной группой, внутри ДОУ, в
контакте с семьей, учреждениями
культуры, общественными
организациями (открытый проект).

5. По количеству участников:
индивидуальный, парный, групповой и
фронтальный.

6. По продолжительности:
краткосрочный, средней
продолжительности и долгосрочный.





Первый этап – подражательно-исполнительский, реализация которого возможна с детьми 3,5–5 лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «на вторых ролях»,

Второй этап – развивающий, он характерен для детей 5–6 лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребёнок уже реже обращается к взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками.

Третий этап – творческий, он характерен для детей 6–7 лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать её.



Развитие проектных умений у детей.

Основная функция проектирования – наметить программу, подобрать средства дальнейших целевых действий.

Процесс проектирования состоит из трех этапов: разработки проекта, их реализации, анализа результатов.

Условием освоения каждого этапа является коллективная мыслительная деятельность воспитателей, что позволяет:

- ориентироваться на творческое развитие ребенка в образовательном пространстве ДОУ;
- усвоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от запросов детей;
- уметь без амбиций подключаться к целям и задачам детей;
- объединять усилия всех субъектов педпроцесса, в том числе родителей.

Последовательность работы педагога над проектом

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов ребёнка;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы;
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями на родительском собрании;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- даёт домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовление поделок, рисунков, альбомов и т. д.);
- организует презентацию проекта (праздник, занятие, досуг), составляет книгу, альбом совместно с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).



1. Актуальность проекта, реальность предлагаемых решений, практическая направленность на развитие ребенка.
2. Объем и полнота разработок, самостоятельность, законченность.
3. Уровень творчества, оригинальность раскрытия темы, подходов, предлагаемых воспитателем решений.
4. Аргументированность предлагаемых решений, подходов.
5. Надлежащее оформление: соответствие стандартным требованиям, качество эскизов, схем, рисунков.



Этапы проектной

деятельности



1 этап «Выбор темы»

Задача педагога – осуществлять вместе с детьми выбор темы для более глубокого изучения, составить план познавательной деятельности. Один из способов введения в тему связан с использованием моделей «трёх вопросов»: **Что**

знаю? Чего хочу узнать? Как

3 этап «Презентация»

Важно, чтобы в основу презентации был положен материальный **продукт, имеющий ценность для детей.**

2 этап «Реализация проекта»

Задача воспитателя создать в группе условия для осуществления детских замыслов. **Реализация проектов происходит через различные виды деятельности (творческую,**

4 этап

«Рефлексия»

Взаимодействие педагога и ребёнка в проектной деятельности может изменяться по мере нарастания детской **активности.**



Воспитатель – организатор детской продуктивной деятельности, источник информации, консультант, эксперт. Он – основной руководитель проекта, при этом – партнер и помощник ребенка в его саморазвитии.

Мотивация усиливается благодаря творческому характеру детской деятельности, ребенок знакомится с различными точками зрения, имеет возможность высказать и обосновать свое мнение.

Технология проектирования ориентирована на совместную деятельность участников образовательного процесса в различных сочетаниях: воспитатель – ребенок, ребенок – ребёнок, дети – родители. Возможны совместно-индивидуальные, совместно-взаимодействующие, совместно-исследовательские формы деятельности.

An illustration of four children and a cat. In the center, a boy with blonde hair and a blue shirt smiles. To his left, a girl with blonde hair and red pigtails smiles. To his right, a girl with blonde hair and pink pigtails smiles. A small yellow cat is visible between the boy and the girl on the right. A fourth child's head is visible at the bottom left. They are all behind a large, light-colored sign with a dark border. A thought bubble above the boy contains the text 'ВЫВОД'.

ВЫВОД

Таким образом, в проектной деятельности происходит формирование субъектной позиции у ребёнка, раскрывается его индивидуальность, реализуются интересы и потребности, что в свою очередь способствует личностному развитию ребёнка. Это соответствует социальному заказу на современном этапе.



Спасибо!

