

Методы, средства и формы организации музыкального воспитания и обучения детей дошкольного возраста

Светлана Анатольевна Соломатина –
музыкальный руководитель
МБДОУ центр развития ребенка –
детский сад №7
г. Кашира Московской области



**Опускаешь на клавиши руки,
Волшебство совершается вдруг
И рождаются чистые звуки
От простого касания рук.
Птица – музыка крыльями машет.
Не кому-нибудь машет, а мне...
Словно солнышки рыжих ромашек
Расцветают на каждом окне.
Дождь и снег будут сыпаться с веток,
Будут люди опять и опять
Из роялей, как будто из клеток
Птицу – музыку в мир выпускать.**

М. Пляцковский



Музыка является одним из важнейших средств воспитания духовности человека.

Главная задача педагога - увлечь ребёнка музыкой и развить в нём творческую личность.

Основными видами для решения поставленных задач являются разнообразные методы, средства и формы воспитания и обучения детей.



**МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ –
ЭТО СПОСОБЫ РАБОТЫ, КОТОРЫЕ
ОБЕСПЕЧИВАЮТ УСВОЕНИЕ ДЕТЬМИ ЗНАНИЙ,
УМЕНИЙ И НАВЫКОВ.**

- 1. НАГЛЯДНЫЙ МЕТОД.**
- 2. СЛОВЕСНЫЙ МЕТОД.**
- 3. ПРАКТИЧЕСКИЙ МЕТОД.**
- 4. ИГРОВОЙ МЕТОД.**

ВЫБОР МЕТОДОВ ЗАВИСИТ ОТ:

- ЦЕЛИ ЗАНЯТИЯ И СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА;**
- ОТ ВОЗРАСТА ДЕТЕЙ;**
- ОТ СТЕПЕНИ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ ДЕТЕЙ.**



НАГЛЯДНЫЙ МЕТОД





Видео-презентация во время слушания МУЗЫКИ



03.09.2014

<http://aida.ucoz.ru>

7

СЛОВЕСНЫЙ

МЕТОД



03.09.2014

<http://aida.ucoz.ru>

8

Практически й

метод





03.09.2014

<http://aida.ucoz.ru>

Распевание



Пение под фонограмму разученной ранее песни под фортепиано



03.09.2014

<http://aida.ucoz.ru>

12

ИГРОВОЙ МЕТОД





03.09.2014

<http://aida.ucoz.ru>

14

Формы организации обучения – определенная организация педагогической деятельности

- Занятия (со всей группой, подгрупповые,
индивидуальные)

Виды занятий: тематические, интегрированные, комплексные,
доминантные, фронтальные

- Индивидуальная работа с детьми

- Кружковая работа

- Досуги, развлечения и праздники



Праздники и развлечения как форма закрепления пройденного материала



СРЕДСТВА ОРГАНИЗАЦИИ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- Двигательная активность
- Певческие навыки
- Игровая деятельность
- Творчество детей



Для достижения наилучших результатов усвоения знаний детей применяю следующие приемы:

• **Индивидуальный подход на занятии**

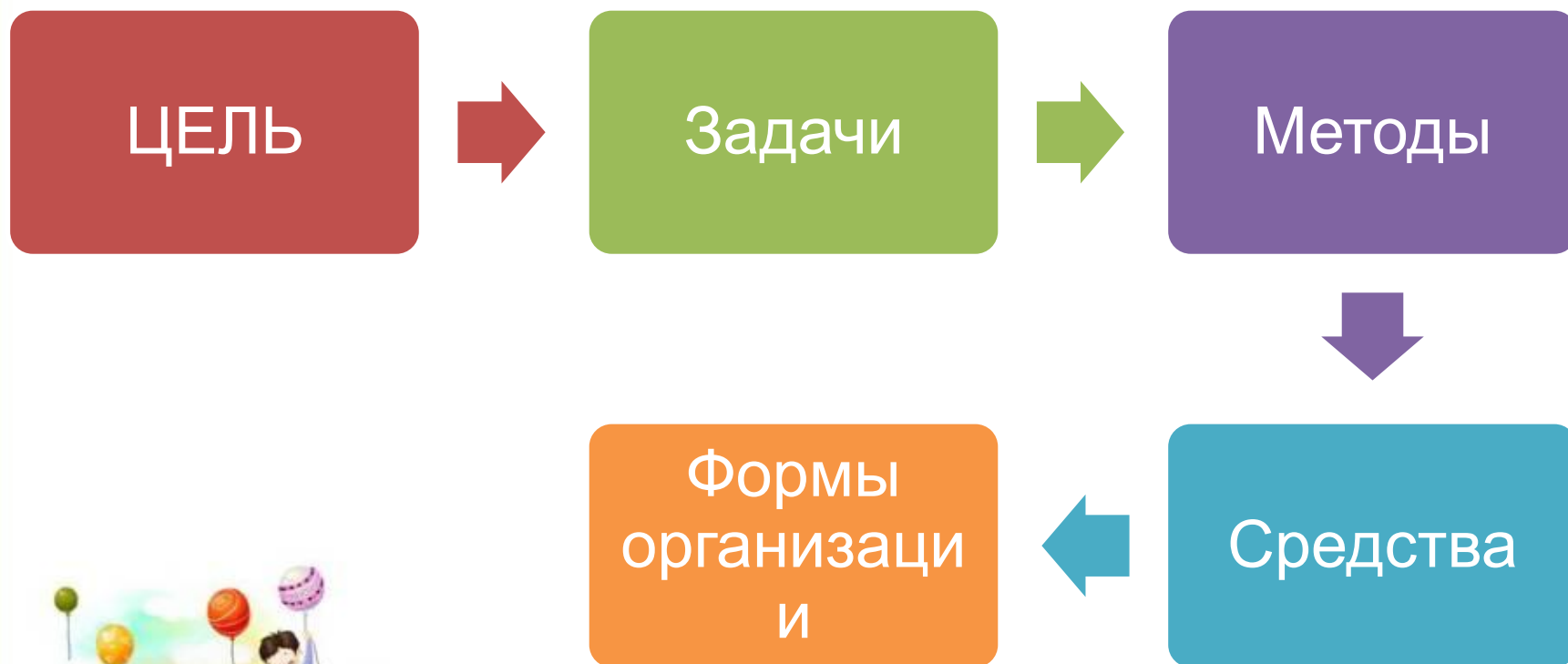
- Создание на занятии обстановки, активизирующей неуверенных детей и организующей излишнюю активность гиперактивных;
- Использование указаний, обращенных не только ко всему детскому коллективу, но и к отдельным детям (это создает у ребенка впечатление, что им интересуются и за ним наблюдают);
- Исполнение детьми индивидуальных ролей, поочередное исполнение какого-либо задания и его оценка.

• **Дополнительные индивидуальные**

занятия с детьми (от 2 до 5 минут)



Схема планирования любой педагогической деятельности



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

