

# Педагогический проект Мини-музей «Народно- прикладное искусство России»



# Структура проекта

1. Актуальность проекта
2. Цели и задачи проекта
3. Этапы реализации проекта
4. Ресурсное обеспечение
5. Ожидаемые результаты

# Актуальность проекта

В настоящее время жители разных регионов проявляют интерес к истории, традициям, культуре своей малой родины. Но не все взрослые, а тем более дети бывали в краеведческом музее, где могли бы ознакомиться с экспонатами быта, культурой, жизнью русского народа, народным творчеством, искусством. По этой причине мы решили создать в групповом помещении детского сада мини-музей. Многие родители поддержали наше начинание и помогают в приобретении различных предметов-экспонатов.

# Участники проекта

Дети, воспитатель, родители

# Автор проекта

Гамолко М.Б. Бабанова Н.А.

# Цели

- познакомить детей с народной культурой, предметами русского быта.,
- познакомить детей с историей родного края.
- воспитывать интерес к народным промыслам,

# ЗАДАЧИ

1. Приобщать к многообразию и особенностям декоративно-прикладного искусства.
2. Расширять представления детей о происхождении данного вида народного искусства.
3. Донести до воспитанников, что они являются носителями великой русской культуры, наследниками великих мастеров.
4. Воспитание чувства гордости за талант и самобытность русского народа.

# Этапы и сроки реализации проекта

- **Подготовительный этап – август – сентябрь 2014г.**
- **Основной этап - октябрь – апрель 2015 г.**
- **Заключительный этап - май 2015г**

# Подготовительный этап- август-сентябрь 2014 г

- 1 Оформление серии выставок для родителей по русским народным промыслам
- 2 Подбор наглядно-дидактических пособий, демонстрационного материала
- 3 Составление перспективного плана, разработка конспектов, создание развивающей среды
- 4 Составление плана работы кружка «Народный умелец» (блок «Декоративно-прикладное искусство»)



## *Основной этап -октябрь – апрель 2014-2015г.*

- 1 Проведение занятий (фронтальных, подгрупповых, индивидуальных)
- 2 Работа кружка «Народный умелец»
- 3 Экскурсии в краеведческий музей города
- 4 Выставка «Народные игрушки своими руками»
5. Заучивание стихов, загадок о народных промыслах
- 6 Конкурс детских рисунков по мотивам народных росписей
- 7 Оформление творческого альбома «Ненаглядная краса России»

# Заключительный этап – май 2012г.

- 1 Диагностическое обследование детей, анализ результативности
- 2 Выставка совместных работ детей и родителей «Умелые руки не знают скуки»
- 3 Представление материалов проекта на педагогическом совете ДОУ

# Ресурсное обеспечение

1. Предметы народных промыслов.

2. Иллюстрации.

3. Стихотворные и художественные тексты, загадки, пословицы.

4. Дидактические игры

# Ожидаемые результаты проекта

- В результате проведения комплексной работы по приобщению детей к декоративно-прикладному искусству у них появилось желание больше узнать о творчестве русских мастеров.
- Знакомство с произведениями народных мастеров, с историей промыслов формирует у детей уважение и любовь к Родине, истории своего народа.
- Народное искусство способствует развитию нравственно-патриотического и эстетического воспитания, развивает творческие способности детей.





