

Модель методологической культуры педагога

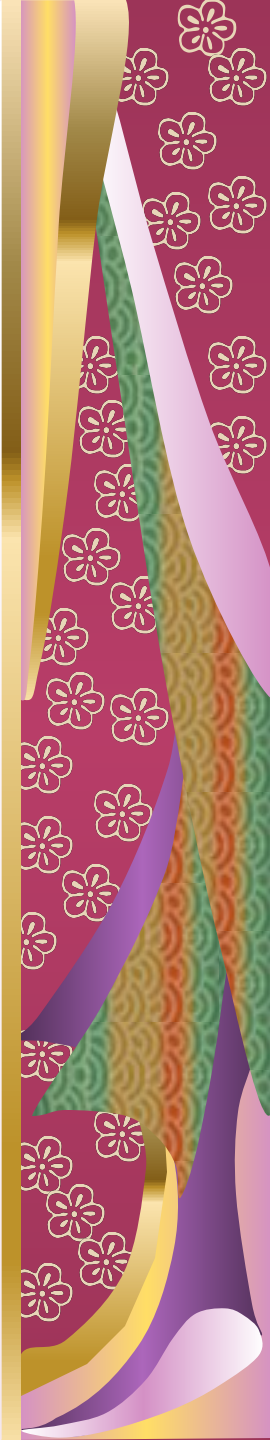


- Выполнил:
Захаренко И.В.



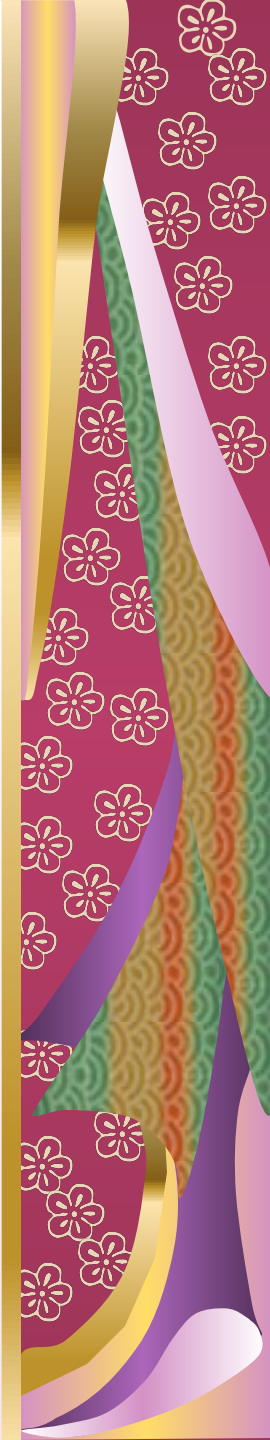
Сегодня современным обществом выдвигаются все новые требования к различным социальным институтам, главным из которых справедливо определено образование. Оно представлено новой образовательной парадигмой, определяющей условия, в которых главным образом.

представлена направленная развитие личн человека.



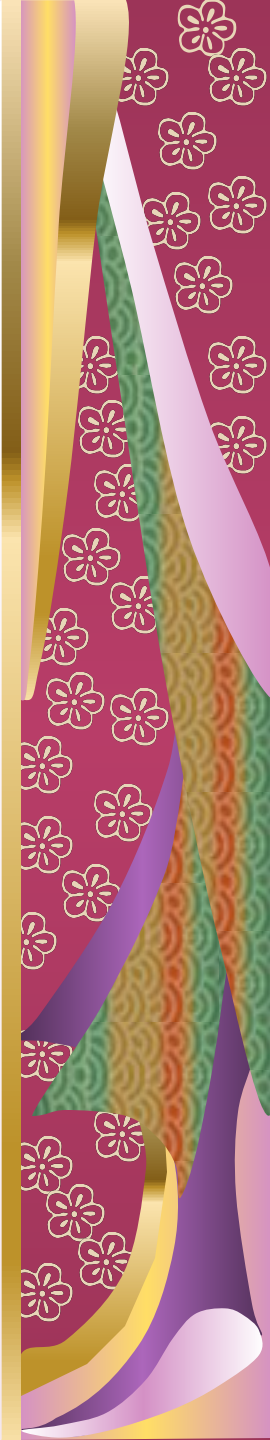
Научное направление в методологии рассматривали и представляли следующие **ученые:**

- проблему развития профессионального мышления исследовали: Зинченко В.П., Краевский В.В., Орлов А.А. : Балабанович Е.З., Гершунский Б.С., Замалеев А.Ф., Макаренко А.С., Сластенин В.А.
- предметом исследования в трудах Бережновой Е.В., Бондаревской Е.В., Кульневич С.В., Краевского В.В., Колесникова И.К. стали научно-теоретические основы формирования методологической культуры педагога.



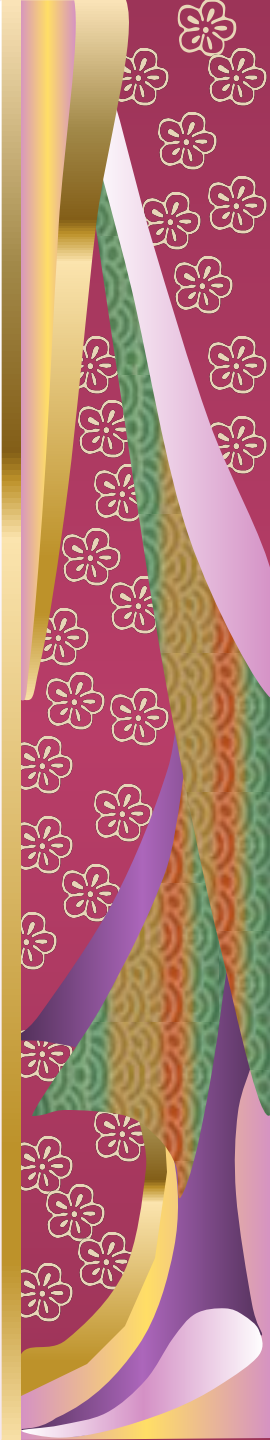
Понятие “методологическая культура” имеет несколько определений и рассматривается авторами как:

- знания философского, общенаучного, конкретно-научного и технологического уровня; проектирование и организация воспитательно-образовательного процесса; осознание, формулирование и творческое решение педагогических задач; методологическая рефлексия (Петухов М.А.);
- знание, опыт творческой деятельности, опыт эмоционально-ценностного отношения (Краевский В. В.);
- культура профессионального мышления, основанная на методологических знаниях, важнейшую часть которых составляет рефлексия (Орлов А.А.);



Понятие “методологическая культура” имеет несколько определений и рассматривается авторами как:

- знания из равных категорий (научного познания, информированности, знаний, умений и навыков) выделяется осмысленное знание и рассматривается в качестве одного из структурно образующих факторов развития педагога как исследователя (Царева Р.Ш.);
- целостное многоуровневое и многокомпонентное образование, включающее в себя педагогические убеждения, рассматриваемые как философия учителя; мыследеятельность, представленная как методологическая рефлексия на уровне понимания и рассматриваемая как внутренний план сознания и самосознания (Ходусов А.С.);
- специфически российскую ценностную основу, управляющую педагогической деятельностью не по задаваемым извне схемам, а изнутри исходя из нравственно значимых для личности педагога, субъективно определяемых ею смыслов (Удалов А.И.).



Философский аспект раскрывает методологическую культуру педагога как :

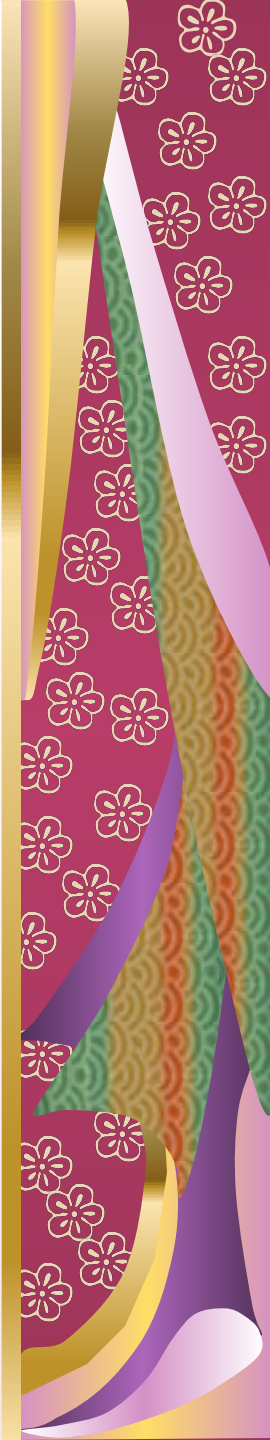
Социально-аксиологический потенциал

Психологический – определяет необходимость знания закономерностей психологического развития ребенка, мотивов его поступка для определения целесообразного метода воздействия
(Абульханова-Славская К.А., Ковалев А.Г.)

Педагогический – выявляет предпосылки формирования профессионализма педагога как высшего показателя его профессиональной готовности
(Исаев И.Ф., Слостенин В.А., Шиянов Е.Н.)

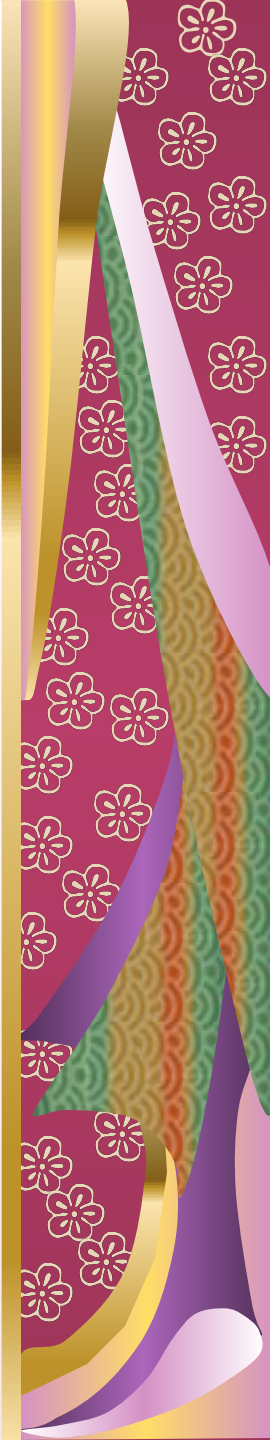
В сфере образования методологическая культура рассматривается как культура мышления, это проявляется:

- **в способности мыслить;**
- **самостоятельно сравнивать, сопоставлять различные точки зрения;**
- **выявлять собственную позицию, научно ее обосновывать и профессионально отстаивать**
- **умение применять знания определенных методологических норм (правил научного познания) в процессе различных педагогических условий, нестандартных ситуаций**



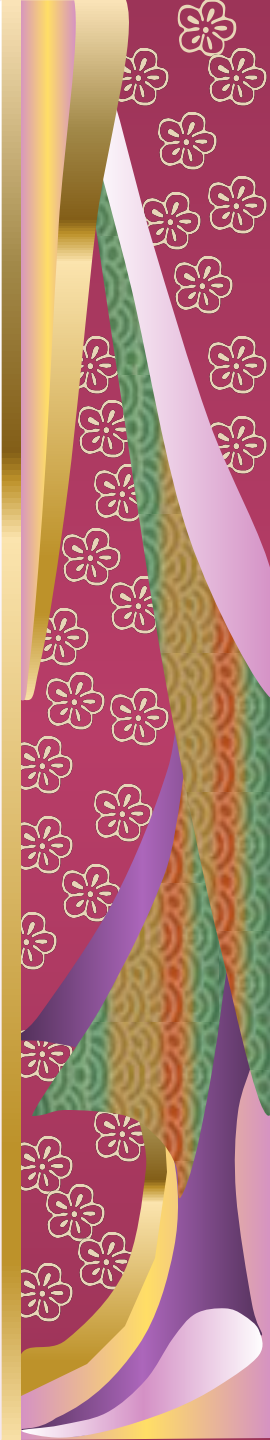
**В сфере образования
методологическая культура
рассматривается как культура
мышления, это проявляется:**

- **в умении применять имеющиеся знания для установления педагогически целесообразных взаимоотношений;**
- **в приобретении и преобразовании знаний обучающимися и самим педагогом;**
- **в выработке способов инновационной деятельности**



Главный ориентир модели методологической культуры должен быть направлен на формирование способностей педагога :

- не только организовывать собственную педагогическую деятельность;
- но и самостоятельно создавать необходимые условия для этой деятельности;
- проявлять стремление к освоению прогрессивных технологий, созданию авторских разработок, педагогических концепций, введению инноваций, обобщению передового педагогического опыта.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

