



Достопримечательности Красноярска

Воспитатель Герасимовская Э.

Часовня Параскевы Пятницы

Одна из самых известных достопримечательностей и архитектурных сооружений Красноярска, выделяется своеобразным обликом в целом городе, она создает собой яркое историческое место, связанное с боевым прошлым Красноярска.

С обзорной площадки часовни открывается вид на центр города, с его улицами, площадями, скверами, храмами, с причудливым природным обрамлением куйсумских гор и Краснойца Енисея.



[В начало](#)

Коммунальный мост



Коммунальный мост — автомобильно-пешеходный мост в Красноярске через реку Енисей. Сдан в эксплуатацию 15 ноября 1961 года. Авторы проекта П. А. Егоров, К. К. Ивашова.

Мост проходит через остров Отдыха по специальной дамбе (длина которой составляет 2500 метров). Изготовлен из сборного железобетона. При проектировании Коммунальный мост являлся самым длинным мостом в мире. Строители были удостоены Ленинской премии за разработку и использование технологии сооружения и эксплуатации моста без подстраховочных опор, позволившей существовать в условиях сложного строительства и сэкономить его.



[В начало](#)

Октябрьский мост



Октябрьский мост — автомобильно-пешеходный мост через реку Енисей. Мост соединяет Ленинский и Советский районы.

Строительство началось в конце 1970-х годов. Мост введен в эксплуатацию в 1980 году. Первоначальный проект предусматривал, кроме автомобильного движения по мосту, в результате проведенной реконструкции в 2008 году реконструкция моста осуществлена: демонтаж трамвайных путей, что привело к увеличению количества полос для автомобильного транспорта (по 4 полосы в каждом направлении).



[В начало](#)

«ЛУННЫЙ СВЕТ»

Открытие фонтана «ЛУННЫЙ СВЕТ» состоялось в 2000 году. Его автором является скульптор Юлий Кузнецов.

Скульптор с удовольствием экспериментировал с цветом и формой струящимися потоками воды и брызгами. Композицию дополняют камни Луны в этом месте. Внимательнее заметит еще одна деталь: в центре центральной группы фонтана – гранитный кусок гранита, который привезли с карьера.

Любопытные могут увидеть, что на одной стороне – рисунок Лунной поверхности, а на другой – месяц. Этот рисунок скульптору подсказала структура гранита. «Я хотел, чтобы гранит только воплотился в жизнь» – рассказал скульптор.



[В начало](#)

«Детство»

Композиция «Детство» была выполнена в июле 2001 года. Архитектурное решение фонтана разработал Андрей Мухоматов, автор скульптуры — Константин Зинич. В процессе работы скульптор воплотил образ своих сыновей. Общая идея — мальчик, бегущий по волнам, — воплощение наших детских фантазий

