

МУЗЕЙНАЯ ПЕДАГОГИКА В ДЕТСКОМ САДУ

Подготовила:
Старший воспитатель
Лебедева Л. И.
ГБОУ Школа №2120

Москва, 2017

Цель:

**Приобщение к музеям
подрастающего поколения,
творческое развитие личности**

ЗАДАЧИ:

- Обогащение предметно-пространственной среды ДОУ;
- Формирование у дошкольников представления о музее;
- Расширение кругозора детей;
- Формирование проектно – исследовательских умений и навыков;
- Формирование умения самостоятельно анализировать и систематизировать полученные знания;
- Развитие творческого и логического мышления, воображения;
- Формирование активной жизненной позиции;
- Вовлечение родителей (семей воспитанников) в жизнь детского сада

Особенности:

Участие в создании мини-музея
детей и родителей,

Ребёнок – соавтор, творец
экспозиции,

Мини-музей – результат
общения и совместной работы
детей и их родителей

Профили музеев

1. Этнографический
2. Естественно – научный
3. Одного образа

Принципы организации мини-музеев в ДОУ:

1. Принцип наглядности;
2. Принцип доступности;
3. Принцип динамичности.

Содержательность, сочетание предметного мира с программой, последовательность, гуманизм, активность детей, подвижность структуры занятий - экскурсий

Логическая цепочка

Восприятие - понимание - осмысление
– закрепление – применение.

Работа по музейной педагогике включает в себя

- Тематические беседы и занятия;
- Проектно-исследовательская деятельность;
- Дидактические развивающие игры;
- Мероприятия по совместной деятельности детей и родителей;
- Игровые события (викторины, развлечения, праздники)

Работа по созданию мини-музея проходит в три этапа

1. Подготовительный этап.
2. Этап реализации проекта.
3. Заключительный этап.

Подготовительный этап

1. Выбор темы и названия
2. Разработка модели
3. Выбор места организации музея (групповое помещение, раздевалка, холлы)
4. Определение содержания экспозиции (оборудование, материал, предметы)
5. Рассмотреть варианты участия в создании музея детей и родителей
6. Определить перспективы развития

Этап реализации проекта

Экскурсии (обзорные, тематические, научно-просветительские)

1. Определить тему и содержание экскурсии;
2. Составить план экскурсии;
3. Целенаправленный показ экспозиции или общая экскурсия;
4. Общение с посетителями с целью обобщения полученной информации и ответов на вопросы

Заключительный этап

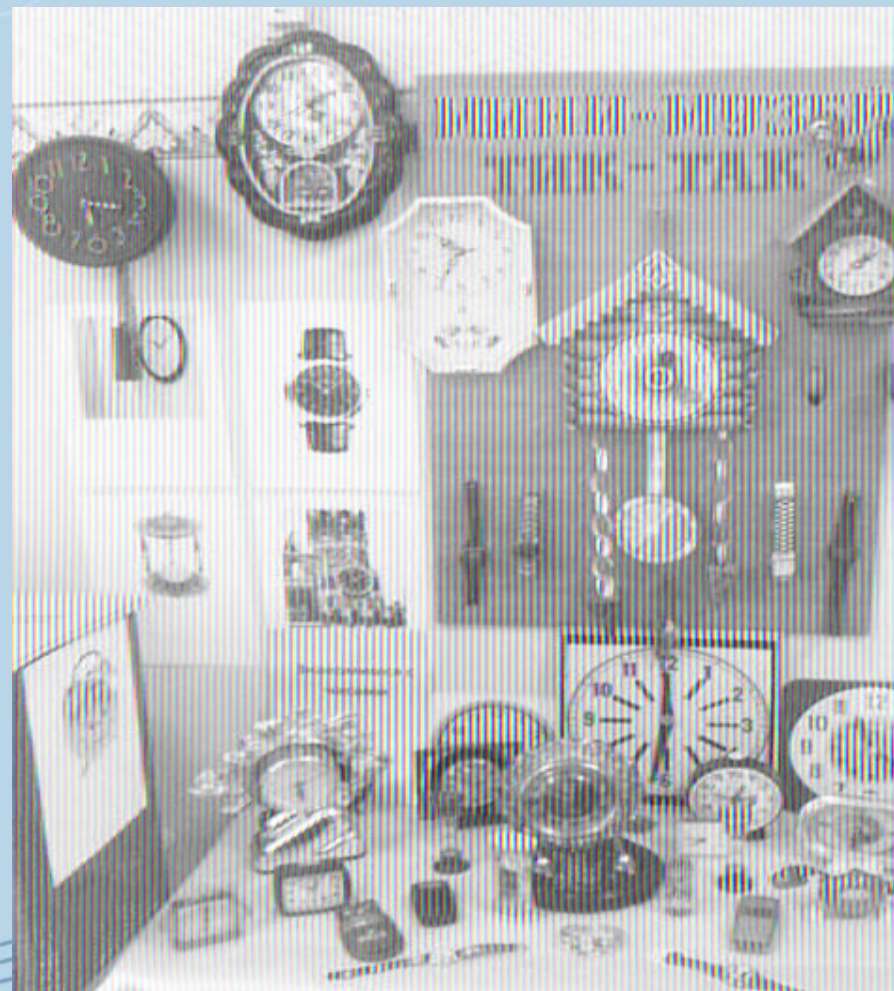
Подведение итогов работы с проектом

1. Что было сделано?
2. Что понравилось больше всего?
3. Что нового узнали?
4. Что хотели бы еще узнать?
5. С кем можем поделиться полученными знаниями?

Где и как разместить мини-музей

- Групповое помещение;
 - Раздевалка;
 - Холлы
 - Помещение для дополнительных занятий

Варианты оформления











Задачи экскурсионной работы с детьми:

- выявление творческих способностей детей;
- расширение представлений о содержании музейной культуры;
- развитие начальных навыков восприятия музейного языка;
- создание условий для творческого общения и сотрудничества.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!