



# Музыка на физкультурных занятиях и утренней гимнастике

Инструктор по физической культуре Смоленцева М.И.



Музыка, сопровождая утреннюю гимнастику и физкультурные занятия, активизирует детей, значительно повышает качество выполняемых ими упражнений, организует коллектив. Можно говорить о развитии у детей музыкальности. Ребенок учится воспринимать музыку, двигаться в соответствии с ее характером.

# Особенности музыкального сопровождения

1. Подбор музыкального сопровождения в соответствии со своеобразным характером движений.
2. Художественное исполнение музыкальных произведений.
3. Учет возрастных особенностей детей.
4. Чистое звучание музыкального сопровождения без счета и хлопков.



## Музыка на утренней гимнастике

Начиная со 2 младшей группы, происходит формирование музыкально-ритмических умений и навыков. Детское восприятие совершенствуется. Ярче проявляется эмоциональная отзывчивость на музыку. Дети могут различать регистры, тембровую окраску звучания, динамику, узнавать знакомые произведения.

Однако слуховое внимание у них еще неустойчиво. Поэтому музыкальное сопровождение дается только к отдельным упражнениям с использованием игровых образов (птички клюют, мячики покатались и т.д.)





Дети 4-5 лет чувствуют ритмический рисунок музыкального произведения, направление его мелодической линии, силу звучания. Поэтому музыка может сопровождать почти каждое упражнение.

У детей старшей и подготовительной к школе групп наблюдается значительное повышение уровня физического и музыкального развития. Они способны к творческому проявлению ритмических движений под музыку различного характера.

# Музыка на физкультурном занятии

Музыка на занятии должна звучать эпизодически: во время ходьбы, бега, подпрыгиваний, перестроений, некоторых общеразвивающих упражнений.



Если физические упражнения выполняются с достаточным напряжением, в индивидуальном ритме (упражнения в равновесии, лазанье, метании в цель, прыжки в высоту, длину и др.), использовать музыку не следует. Основные виды движений, как правило, проводятся без музыки.



Что касается подвижных игр, то под музыку чаще всего проводятся игры с ходьбой, бегом, подскоками. Многие подвижные игры содержат не просто стихотворный текст, а небольшую песенку, которую дети все дружно пропевают вместе с инструктором по физической культуре и воспитателем.



---

**Будьте здоровы**

**и**

**не болейте!**

**Спасибо за внимание.**

---