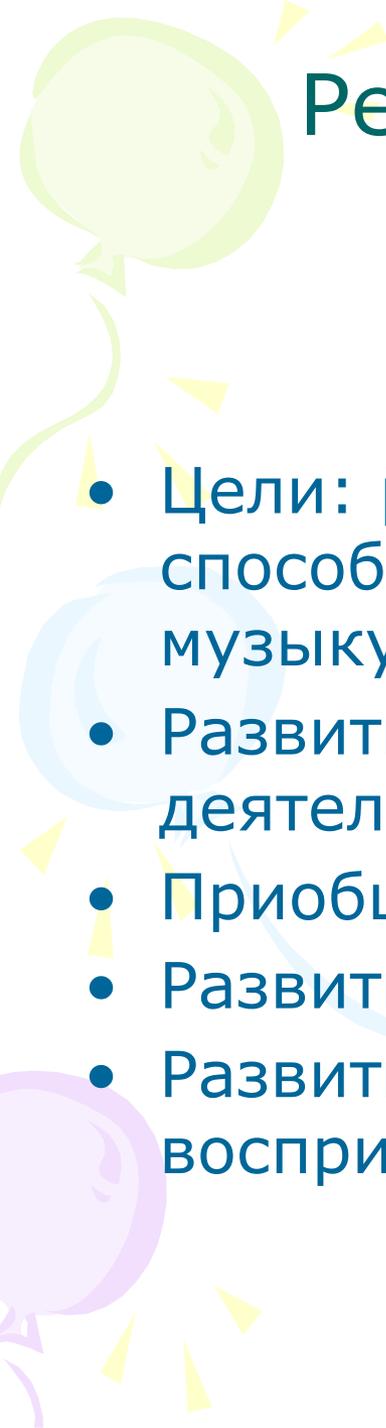
The background features several large, flowing, abstract shapes in shades of green, purple, and light blue. Interspersed among these are numerous small, yellow, triangular shapes that resemble sunbeams or confetti, scattered across the white background.

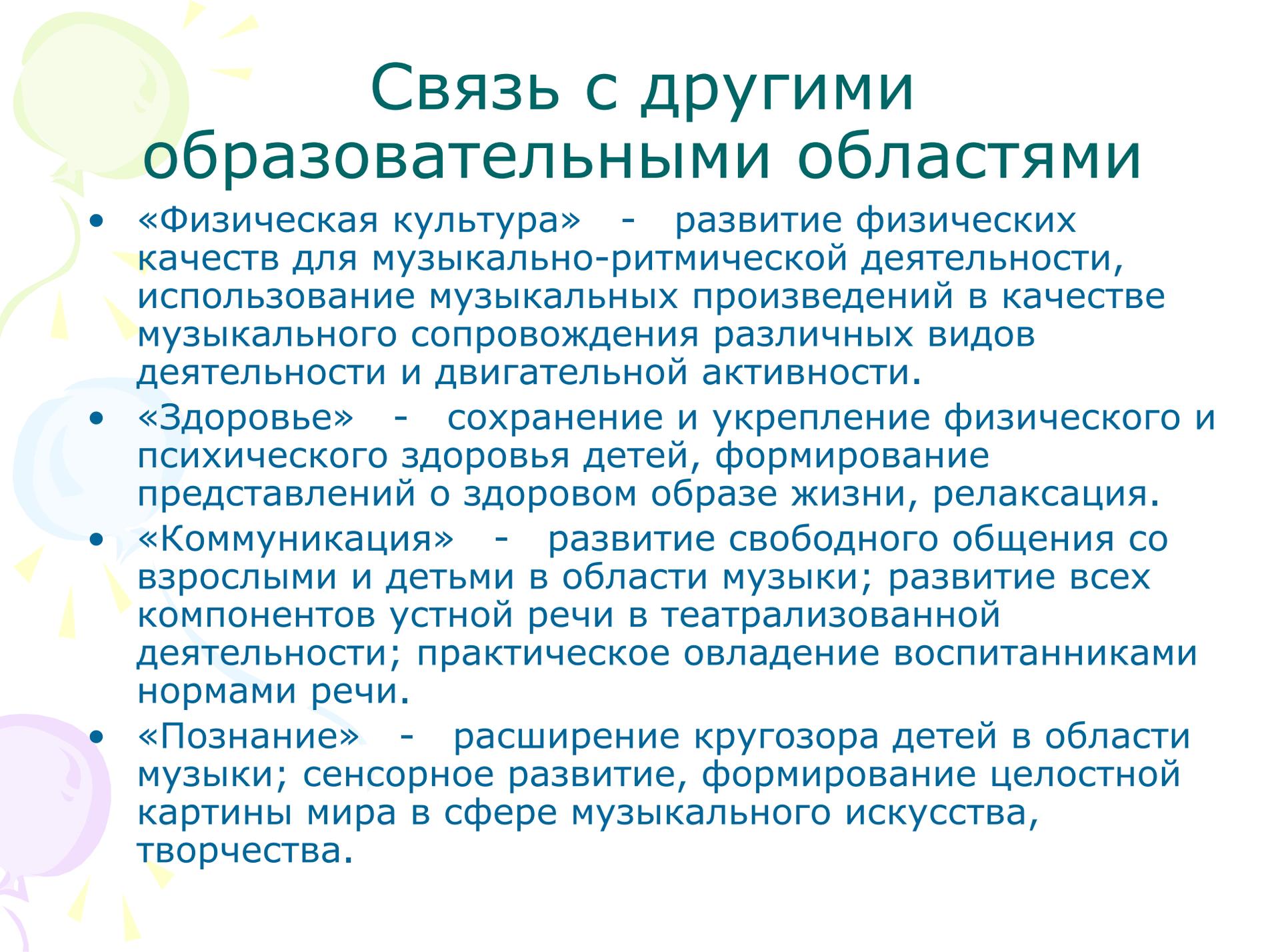
Музыка в повседневной жизни детей в детском саду

**МБДОУ Д/С №142
Дибцева Т.С.**



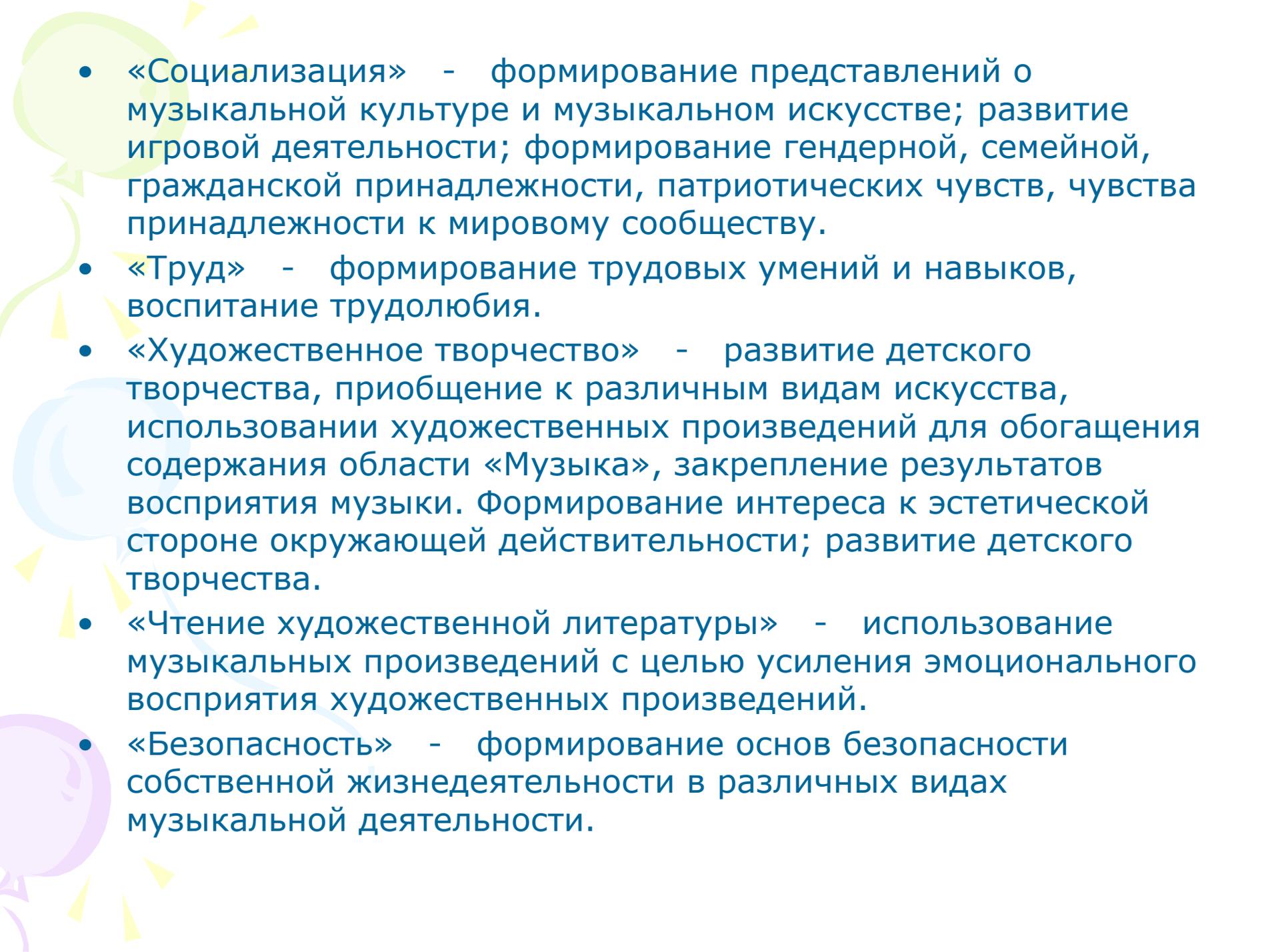
Реализация образовательной области «Музыка»

- Цели: развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:
- Развитие музыкально-художественной деятельности;
- Приобщение к музыкальному искусству;
- Развитие музыкальности детей;
- Развитие способности эмоционально воспринимать музыку.



Связь с другими образовательными областями

- «Физическая культура» - развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности, использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов деятельности и двигательной активности.
- «Здоровье» - сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование представлений о здоровом образе жизни, релаксация.
- «Коммуникация» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми в области музыки; развитие всех компонентов устной речи в театрализованной деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами речи.
- «Познание» - расширение кругозора детей в области музыки; сенсорное развитие, формирование целостной картины мира в сфере музыкального искусства, творчества.

- 
- «Социализация» - формирование представлений о музыкальной культуре и музыкальном искусстве; развитие игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.
 - «Труд» - формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия.
 - «Художественное творчество» - развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использовании художественных произведений для обогащения содержания области «Музыка», закрепление результатов восприятия музыки. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности; развитие детского творчества.
 - «Чтение художественной литературы» - использование музыкальных произведений с целью усиления эмоционального восприятия художественных произведений.
 - «Безопасность» - формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах музыкальной деятельности.



Формы работы

- Режимные моменты
- Совместная деятельность педагога с детьми
- Самостоятельная деятельность детей
- Совместная деятельность с семьёй

Режимные моменты

- Использование музыки на утренней гимнастике и физкультурных занятиях, во время умывания



- Использование музыки на музыкальных занятиях





- Использование музыки на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)



- Использование музыки во время прогулки (в теплое время года)

- Использование музыки в сюжетно-ролевых играх



- Использование музыки перед дневным сном,
- при пробуждении

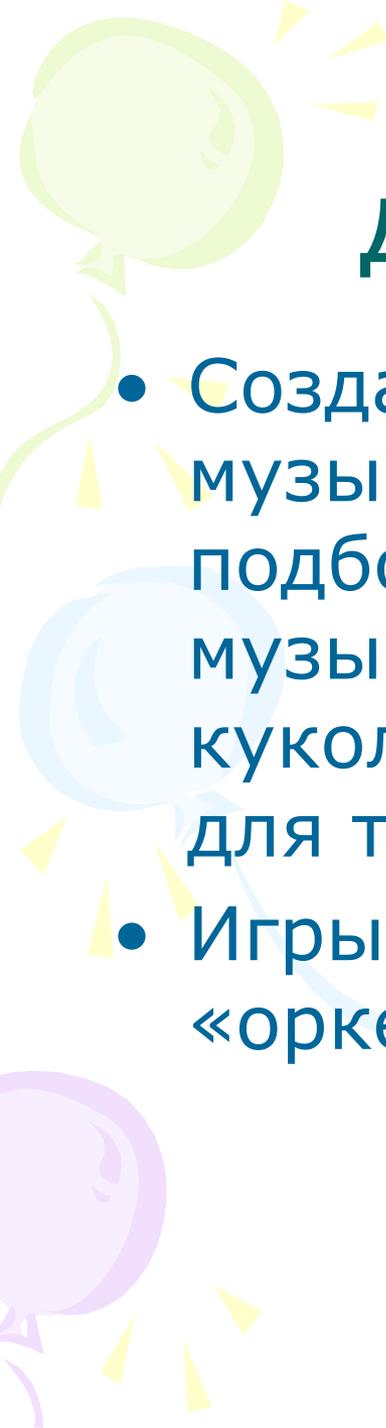


- Использование музыки на праздниках и развлечениях



Совместная деятельность педагога с детьми

- Театрализованная деятельность
- Слушание музыкальных сказок
- Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов
- Рассматривание проектов композиторов

A decorative background on the left side of the slide features three balloons: a light green one at the top, a light blue one in the middle, and a light purple one at the bottom. Yellow streamers and small triangular flags are scattered around the balloons.

Самостоятельная деятельность детей

- Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности.
- Игры в «праздники», «концерт», «оркестр».



Совместная деятельность с семьей

- Для правильной постановки музыкального воспитания необходимо, чтобы им были заинтересованы не только воспитатели, но и родители.