



**МБДОУ «Айбечский детский сад «Аистенок» Ибресинского района
Чувашской Республики**

Наши руки не для скуки

**Обучение детей среднего дошкольного возраста
технике аппликации с применением
нетрадиционных форм**

**Воспитатель I квалификационной
категории
Венедиктова Ольга Ивановна**

**д. Айбечи
2016 г.**





... Истоки способностей и дарований детей – на кончиках их пальцев... Чем больше уверенности и изобретательности в движениях детской руки, чем тоньше взаимодействие руки с орудием труда, тем ярче творческая стихия детского разума...

В.А. Сухомлинский





Аппликация - один из видов изобразительной деятельности, основанный на вырезании, наложении различных форм и закреплении их на другом материале, принятом за фон наиболее простой и доступный способ создания художественных работ.

Нетрадиционные техники аппликации:

- | | | |
|----------------------|------------------------|------------------------|
| -Обрывная | - Силуэтная | - Аппликация |
| -Накладная | - Коллаж | из салфеток |
| -Модульная (мозаика) | - Квиллинг | из ткани |
| --Симметричная | - Оригами | из соломы |
| -- Ленточная | - Гофрированная бумага | из крупы |
| - | | из засушенных растений |

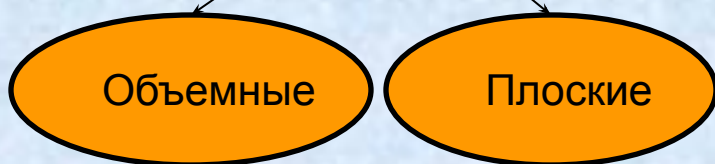




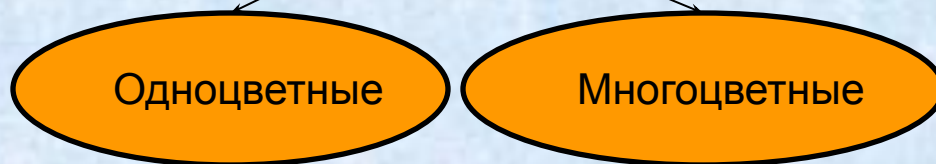
Классификация аппликации По тематике



По форме



По цвету





Цель:

Развивать творческие способности, воображение.
Удовлетворить детскую потребность в создании чего-то нового, красивого.
Развить мыслительные способности и раскрыть творческий потенциал детей.

Задачи:

- привить интерес к нетрадиционной технике аппликации
- развивать эстетическое восприятие мира, природы, художественного творчества детей
- развивать мелкую моторику мышц рук, зрительную координацию глаза
- развивать чувство цвета, формы, композиции
- формировать интерес к изобразительному искусству
- учить создавать коллективные композиции
- воспитывать аккуратность и усидчивость
- воспитывать трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом



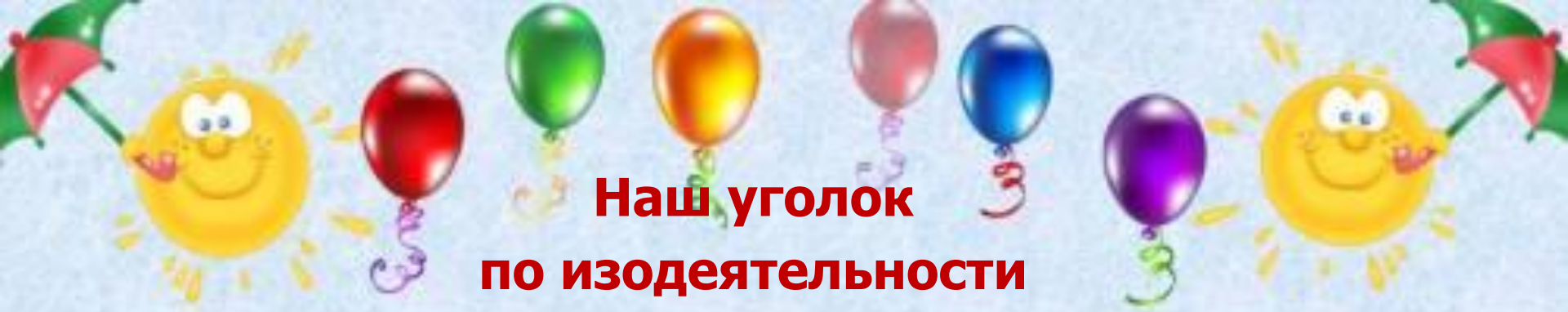


Мои воспитанники



Группа «Смешарики»





**Наш уголок
по изодейтельности**





Создавая красивые вещи своими руками из плавающего пластина, соленого теста, природного материала, дети получают прилив энергии, чувство удовлетворения, в них просыпаются творческие способности и возникает желание жить по «законам красоты».



Рука ребенка, соприкасающаяся с водой, развивает и гармонизирует работу его мозга.



На занятиях по нетрадиционной технике аппликации дети знакомятся с различным материалом (бумага, крупа, семена, ракушки, салфетки, засушенные растения, ткани и др.), с их свойствами, выразительными возможностями и приобретают навыки работы с ними



**Открытое занятие для родителей с опытно -
исследовательской деятельностью по аппликации из
ткани
«Куртка для Маши-растеряши»**



**Занятия
по
нетрадиционной
технологии из
круп**



**Панно
«Волшебный
цветок»**



**Шапка для
Весны-
Красны**

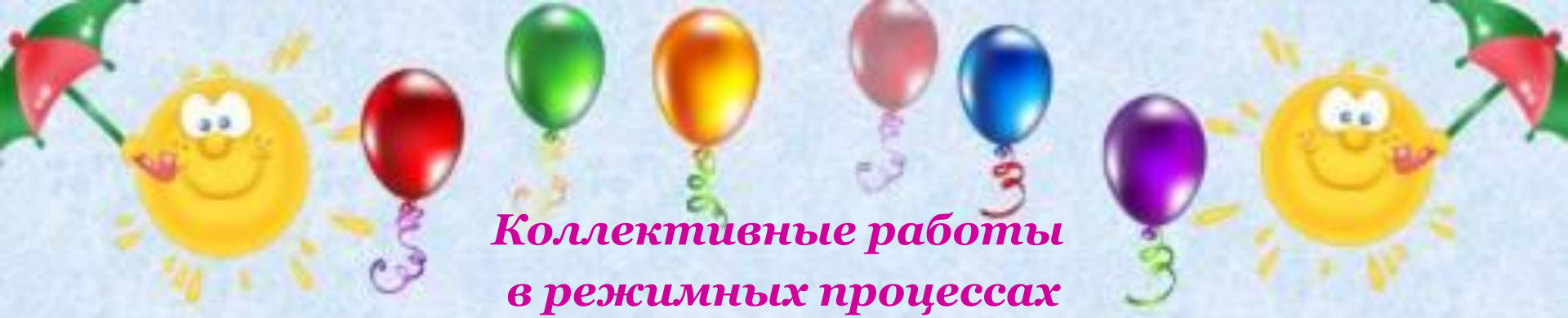




Создавая красивые аппликации своими руками, видя результат своей работы, дети испытывают положительные эмоции. Работа с бумагой и другими материалами даёт возможность детям проявить терпение, упорство, фантазию и вкус. Детям приятно украшать групповую комнату своими работами, дарить их родителям и







*Коллективные работы
в режимных процессах*



«Подснежники»

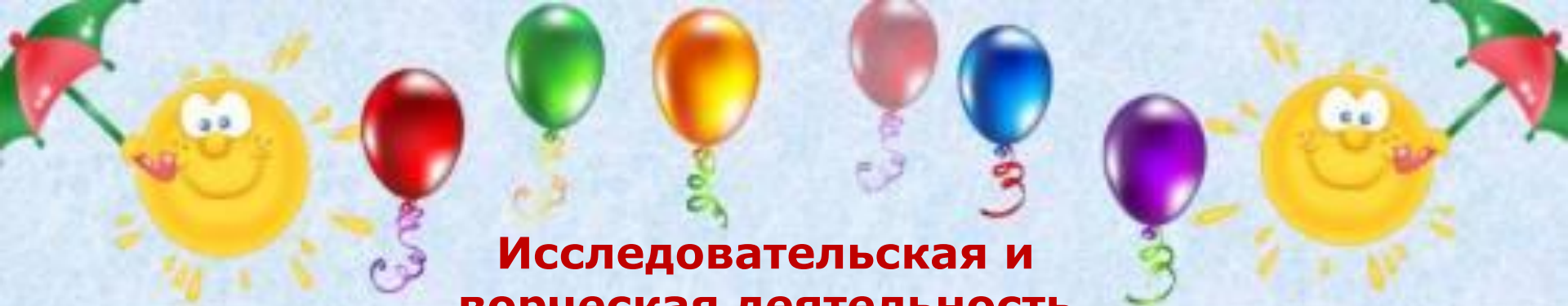


«Саша с Дашей на прогулке»



**Использование бросового материала
в своей работе помогает сберечь здоровье
дошкольников, а также служит атрибутом для
сюжетно-ролевых игр.**





**Исследовательская и
ворческая деятельность
«Снежные очки»**





Кружок

по нетрадиционной технике рисования

«ТАЛАНТОХА»

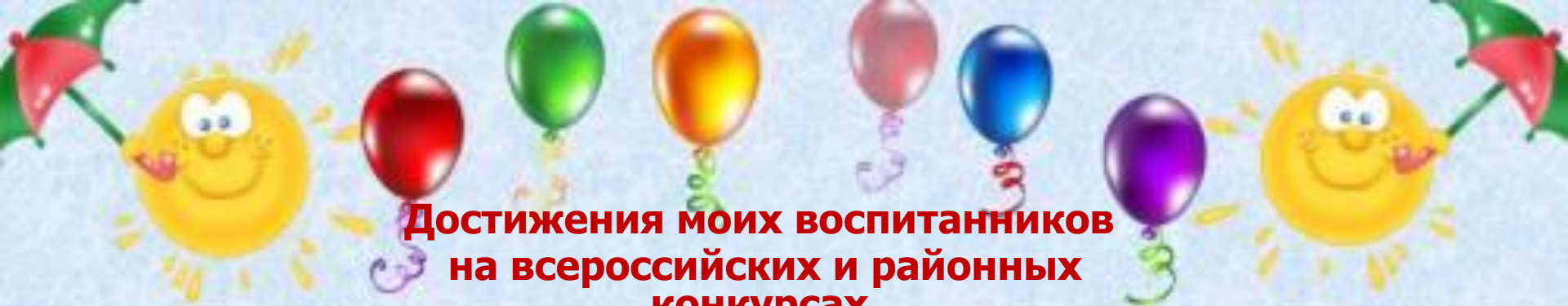




Ожидаемые результаты:

- привитие интереса к нетрадиционной технике аппликации
- развитие творческих способностей, познавательной активности
- развитие эстетического отношения к окружающему миру
- воспитание усидчивости и стремление довести начатое дело до конца





**Достижения моих воспитанников
на всероссийских и районных
конкурсах**




Используемая литература





СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
 2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный Министерством образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. №1155.
 3. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2015
 4. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», ТЦ «Сфера», М., 2007
 5. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. –М.: Мозаика-Синтез, 2015
 6. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – ТЦ «Сфера». М., 2008
 7. Гусакова М.А. Аппликация. Учеб. пособие для учащихся пед.училищ., М. Просвещение, 1982
 8. Богатеева З.А. Занятия аппликацией в детском саду. М., Просвещение, 1988
 9. Давыдова Г.Н. Поделки из бросового материала. Издательство «Скрипторий» М., 2006
 10. Агапова И.А., Давыдова М.А. Игрушки и подарки из природных материалов. РИПОЛЛ КЛАССИК, М., 2007
 11. Хоменко В.А. Лучшие поделки. Книжный клуб Клуб Семейного досуга», Белгород., 2009
 12. // Цветной мир: изобразительное творчество и дизайн в детском саду под редакцией Лыковой И.А.
 13. // Творчество в детском саду. Под ред. Соломенникова О.А.
 14. // Детский сад будущего. Под ред. Реброва В.И Издательство ООО «Галерея проектов».
- 



*СПАСИБО
ЗА
ВНИМАНИЕ*

