



**МБДОУ «Айбечский детский сад «Аистенок» Ибресинского района  
Чувашской Республики**

# *Наши руки не для скуки*

**Обучение детей среднего дошкольного возраста  
технике аппликации с применением  
нетрадиционных форм**

**Воспитатель I квалификационной  
категории  
Венедиктова Ольга Ивановна**

**д. Айбечи  
2016 г.**





**... Истоки способностей и дарований детей – на кончиках их пальцев... Чем больше уверенности и изобретательности в движениях детской руки, чем тоньше взаимодействие руки с орудием труда, тем ярче творческая стихия детского разума...**

**В.А. Сухомлинский**





*Аппликация - один из видов изобразительной деятельности, основанный на вырезании, наложении различных форм и закреплении их на другом материале, принятом за фон наиболее простой и доступный способ создания художественных работ.*

### **Нетрадиционные техники аппликации:**

- |                      |                        |                        |
|----------------------|------------------------|------------------------|
| -Обрывная            | - Силуэтная            | - Аппликация           |
| -Накладная           | - Коллаж               | из салфеток            |
| -Модульная (мозаика) | - Квиллинг             | из ткани               |
| --Симметричная       | - Оригами              | из соломы              |
| -- Ленточная         | - Гофрированная бумага | из крупы               |
| -                    |                        | из засушенных растений |

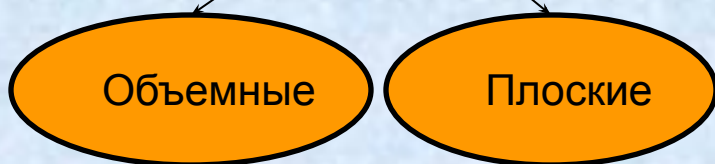




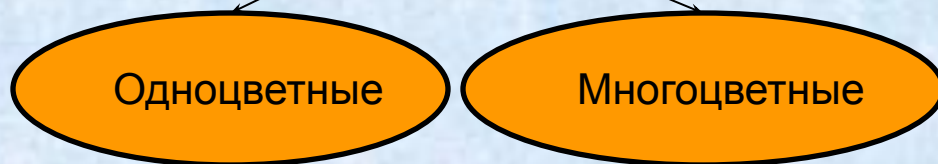
# Классификация аппликации По тематике



## По форме



## По цвету





## *Цель:*

Развивать творческие способности, воображение.  
Удовлетворить детскую потребность в создании чего-то нового, красивого.  
Развить мыслительные способности и раскрыть творческий потенциал детей.

## *Задачи:*

- привить интерес к нетрадиционной технике аппликации
- развивать эстетическое восприятие мира, природы, художественного творчества детей
- развивать мелкую моторику мышц рук, зрительную координацию глаза
- развивать чувство цвета, формы, композиции
- формировать интерес к изобразительному искусству
- учить создавать коллективные композиции
- воспитывать аккуратность и усидчивость
- воспитывать трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом



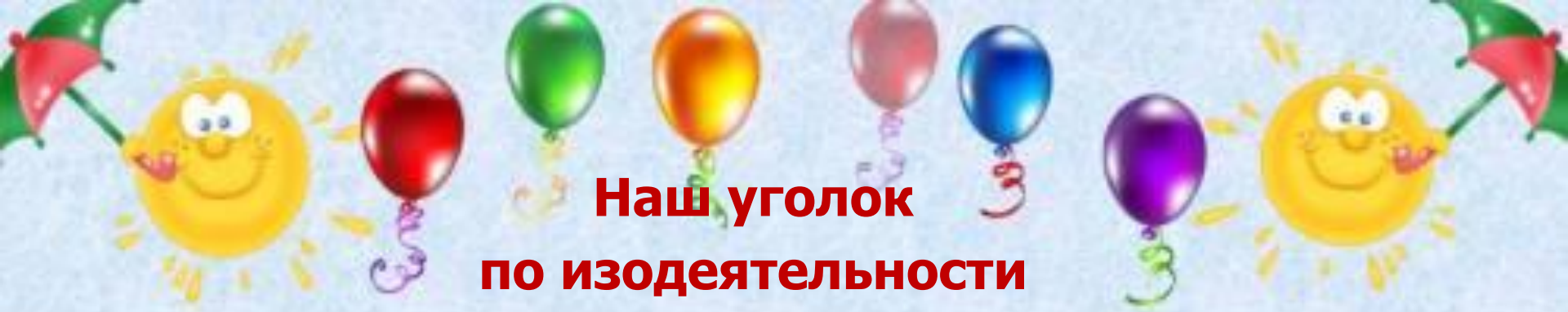


**Мои воспитанники**



**Группа «Смешарики»**





# **Наш уголок по изодейтельности**





**Создавая красивые вещи своими руками из плавающего пластина, соленого теста, природного материала, дети получают прилив энергии, чувство удовлетворения, в них просыпаются творческие способности и возникает желание жить по «законам красоты».**



**Рука ребенка, соприкасающаяся с водой, развивает и гармонизирует работу его мозга.**





**На занятиях по нетрадиционной технике аппликации дети знакомятся с различным материалом (бумага, крупа, семена, ракушки, салфетки, засушенные растения, ткани и др.), с их свойствами, выразительными возможностями и приобретают навыки работы с ними**



**Открытое занятие для родителей с опытно -  
исследовательской деятельностью по аппликации из  
ткани  
«Куртка для Маши-растеряши»**



**Занятия  
по  
нетрадиционной  
технологии из  
круп**



**Панно  
«Волшебный  
цветок»**



**Шапка для  
Весны-  
Красны**

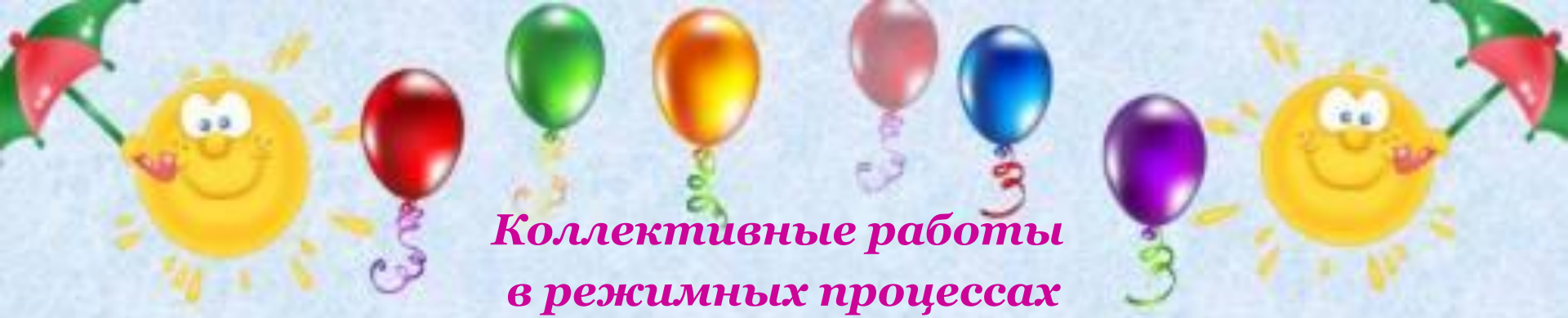




Создавая красивые аппликации своими руками, видя результат своей работы, дети испытывают положительные эмоции. Работа с бумагой и другими материалами даёт возможность детям проявить терпение, упорство, фантазию и вкус. Детям приятно украшать групповую комнату своими работами, дарить их родителям и







*Коллективные работы  
в режимных процессах*



**«Подснежники»**



**«Саша с Дашей на прогулке»**



**Использование бросового материала  
в своей работе помогает сберечь здоровье  
дошкольников, а также служит атрибутом для  
сюжетно-ролевых игр.**





**Исследовательская и  
ворческая деятельность  
«Снежные очки»**







*Кружок*

*по нетрадиционной технике рисования*

*«ТАЛАНТОХА»*

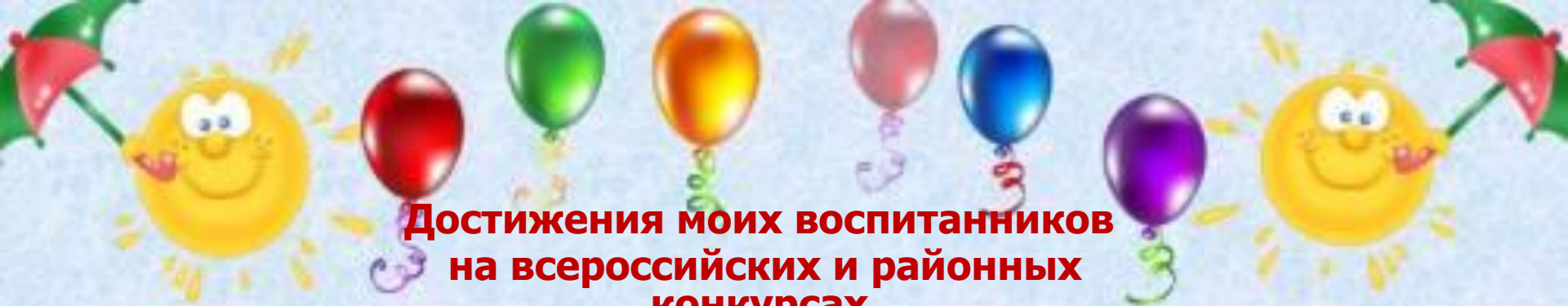




## **Ожидаемые результаты:**

- привитие интереса к нетрадиционной технике аппликации
- развитие творческих способностей, познавательной активности
- развитие эстетического отношения к окружающему миру
- воспитание усидчивости и стремление довести начатое дело до конца





**Достижения моих воспитанников  
на всероссийских и районных  
конкурсах**




## Используемая литература





## **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
  2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный Министерством образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. №1155.
  3. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2015
  4. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», ТЦ «Сфера», М., 2007
  5. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. –М.: Мозаика-Синтез, 2015
  6. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – ТЦ «Сфера». М., 2008
  7. Гусакова М.А. Аппликация. Учеб. пособие для учащихся пед.училищ., М. Просвещение, 1982
  8. Богатеева З.А. Занятия аппликацией в детском саду. М., Просвещение, 1988
  9. Давыдова Г.Н. Поделки из бросового материала. Издательство «Скрипторий» М., 2006
  10. Агапова И.А., Давыдова М.А. Игрушки и подарки из природных материалов. РИПОЛЛ КЛАССИК, М., 2007
  11. Хоменко В.А. Лучшие поделки. Книжный клуб Клуб Семейного досуга», Белгород., 2009
  12. // Цветной мир: изобразительное творчество и дизайн в детском саду под редакцией Лыковой И.А.
  13. // Творчество в детском саду. Под ред. Соломенникова О.А.
  14. // Детский сад будущего. Под ред. Реброва В.И Издательство ООО «Галерея проектов».
- 



*СПАСИБО  
ЗА  
ВНИМАНИЕ*

