



**МБДОУ «Айбечский детский сад «Аистенок» Ибресинского района
Чувашской Республики**

Наши руки не для скуки

**Обучение детей среднего дошкольного возраста
технике аппликации с применением
нетрадиционных форм**

**Воспитатель I квалификационной
категории
Венедиктова Ольга Ивановна**

**д. Айбечи
2016 г.**





... Истоки способностей и дарований детей – на кончиках их пальцев... Чем больше уверенности и изобретательности в движениях детской руки, чем тоньше взаимодействие руки с орудием труда, тем ярче творческая стихия детского разума...

В.А. Сухомлинский





Аппликация - один из видов изобразительной деятельности, основанный на вырезании, наложении различных форм и закреплении их на другом материале, принятом за фон наиболее простой и доступный способ создания художественных работ.

Нетрадиционные техники аппликации:

- | | | |
|----------------------|------------------------|------------------------|
| -Обрывная | - Силуэтная | - Аппликация |
| -Накладная | - Коллаж | из салфеток |
| -Модульная (мозаика) | - Квиллинг | из ткани |
| --Симметричная | - Оригами | из соломы |
| -- Ленточная | - Гофрированная бумага | из крупы |
| - | | из засушенных растений |

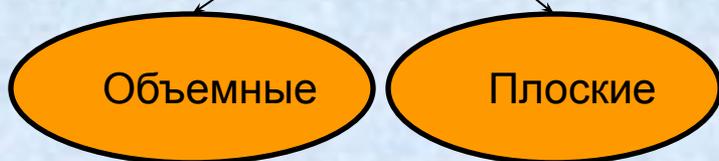




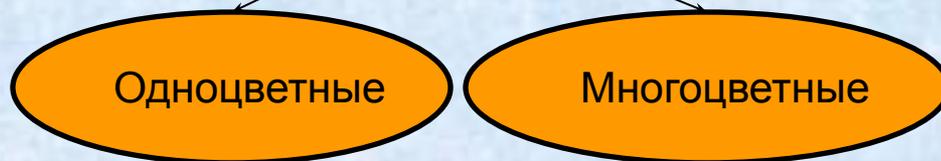
Классификация аппликации По тематике



По форме



По цвету





Цель:

Развивать творческие способности, воображение.
Удовлетворить детскую потребность в создании чего-то нового, красивого.
Развить мыслительные способности и раскрыть творческий потенциал детей.

Задачи:

- привить интерес к нетрадиционной технике аппликации
- развивать эстетическое восприятие мира, природы, художественного творчества детей
- развивать мелкую моторику мышц рук, зрительную координацию глаза
- развивать чувство цвета, формы, композиции
- формировать интерес к изобразительному искусству
- учить создавать коллективные композиции
- воспитывать аккуратность и усидчивость
- воспитывать трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом





Мои воспитанники



Группа «Смешарики»





Наш уголок по изодейтельности





Создавая красивые вещи своими руками из плавающего пластина, соленого теста, природного материала, дети получают прилив энергии, чувство удовлетворения, в них просыпаются творческие способности и возникает желание жить по «законам красоты».



Рука ребенка, соприкасающаяся с водой, развивает и гармонизирует работу его мозга.



На занятиях по нетрадиционной технике аппликации дети знакомятся с различным материалом (бумага, крупа, семена, ракушки, салфетки, засушенные растения, ткани и др.), с их свойствами, выразительными возможностями и приобретают навыки работы с ними



**Открытое занятие для родителей с опытно -
исследовательской деятельностью по аппликации из
ткани
«Куртка для Маши-растеряши»**



**Занятия
по
нетрадиционной
технологии из
круп**



**Панно
«Волшебный
цветок»**



**Шапка для
Весны-
Красны**





Создавая красивые аппликации своими руками, видя результат своей работы, дети испытывают положительные эмоции. Работа с бумагой и другими материалами даёт возможность детям проявить терпение, упорство, фантазию и вкус. Детям приятно украшать групповую комнату своими работами, дарить их родителям и







*Коллективные работы
в режимных процессах*



«Подснежники»

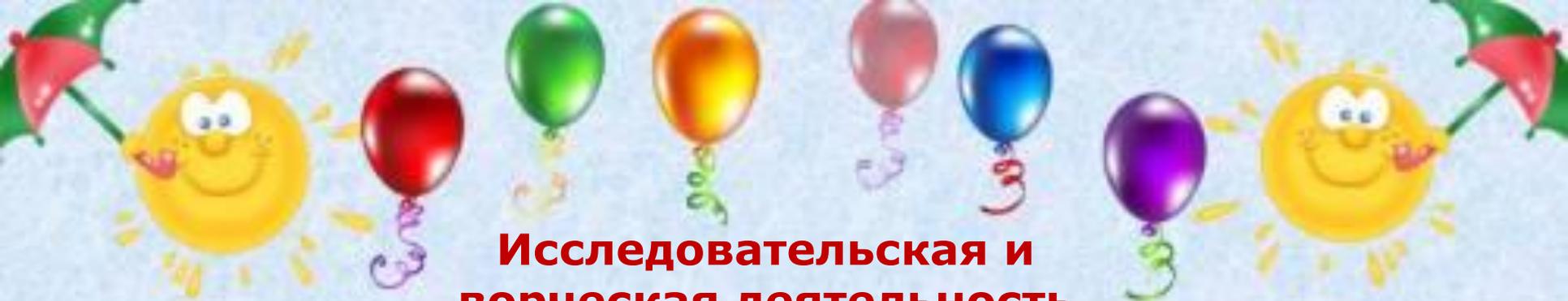


«Саша с Дашей на прогулке»



**Использование бросового материала
в своей работе помогает сберечь здоровье
дошкольников, а также служит атрибутом для
сюжетно-ролевых игр.**





**Исследовательская и
ворческая деятельность
«Снежные очки»**





Кружок

по нетрадиционной технике рисования

«ТАЛАНТОХА»





Ожидаемые результаты:

- привитие интереса к нетрадиционной технике аппликации
- развитие творческих способностей, познавательной активности
- развитие эстетического отношения к окружающему миру
- воспитание усидчивости и стремление довести начатое дело до конца



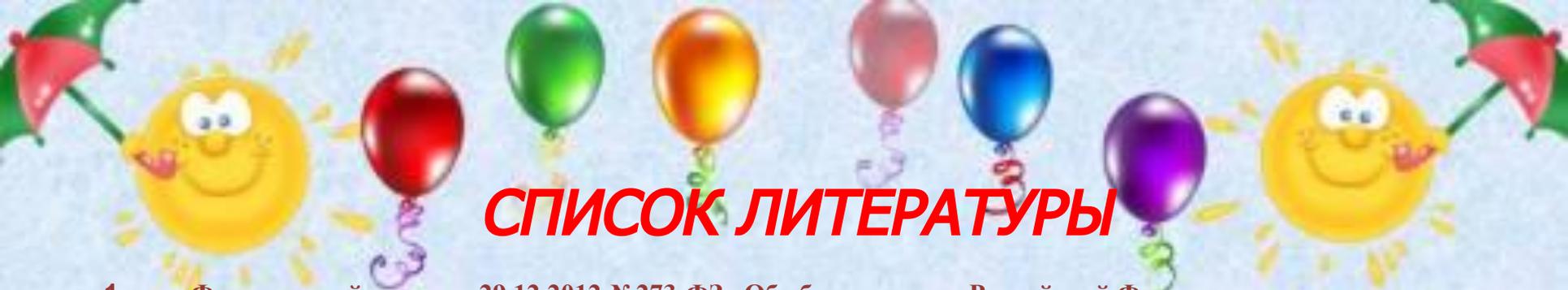


**Достижения моих воспитанников
на всероссийских и районных
конкурсах**



Используемая литература





СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
 2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный Министерством образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. №1155.
 3. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2015
 4. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», ТЦ «Сфера», М., 2007
 5. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. –М.: Мозаика-Синтез, 2015
 6. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – ТЦ «Сфера». М., 2008
 7. Гусакова М.А. Аппликация. Учеб. пособие для учащихся пед.училищ., М. Просвещение, 1982
 8. Богатеева З.А. Занятия аппликацией в детском саду. М., Просвещение, 1988
 9. Давыдова Г.Н. Поделки из бросового материала. Издательство «Скрипторий» М., 2006
 10. Агапова И.А., Давыдова М.А. Игрушки и подарки из природных материалов. РИПОЛЛ КЛАССИК, М., 2007
 11. Хоменко В.А. Лучшие поделки. Книжный клуб Клуб Семейного досуга», Белгород., 2009
 12. // Цветной мир: изобразительное творчество и дизайн в детском саду под редакцией Лыковой И.А.
 13. // Творчество в детском саду. Под ред. Соломенникова О.А.
 14. // Детский сад будущего. Под ред. Реброва В.И Издательство ООО «Галерея проектов».
- 



*СПАСИБО
ЗА
ВНИМАНИЕ*

