

**«Нетрадиционные техники
рисования»**

**Воспитатель :
Белянцева Н. И.**




**Цель:
влияние
нетрадиционных
техник рисования
на творческое
развитие личности
ребенка-
дошкольника.**





***Нетрадиционные
техники рисования*** - это
способы рисования различными
материалами: поролоном, комканой
бумагой , трубочками , ниточками ,
пенопластом , парафиновой свечой ,
восковыми мелками , сухими
листьями и т.д. ;рисование
ладошками , пальчиками , тупыми



Нетрадиционные художественно-графические техники:

- ❖ тычок жёсткой полусухой кистью;
- ❖ рисование ладошками;
- ❖ оттиск пробкой;
- ❖ оттиск смятой бумагой;
- ❖ оттиск поролоном;
- ❖ оттиск пенопластом;
- ❖ рисование пальчиками;
- ❖ рисование ватными палочками;
- ❖ рисование зубной щёткой;
- ❖ кляксография обычная;
- ❖ кляксография с трубочкой;
- ❖ кляксография с ниточкой;
- ❖ набрызг;
- ❖ монотипия пейзажная;
- ❖ монотипия предметная;
- ❖ восковые мелки + акварель;
- ❖ свеча + акварель;
- ❖ чёрно-белый граттаж;
- ❖ отпечатки листьев;
- ❖ тычkovание.

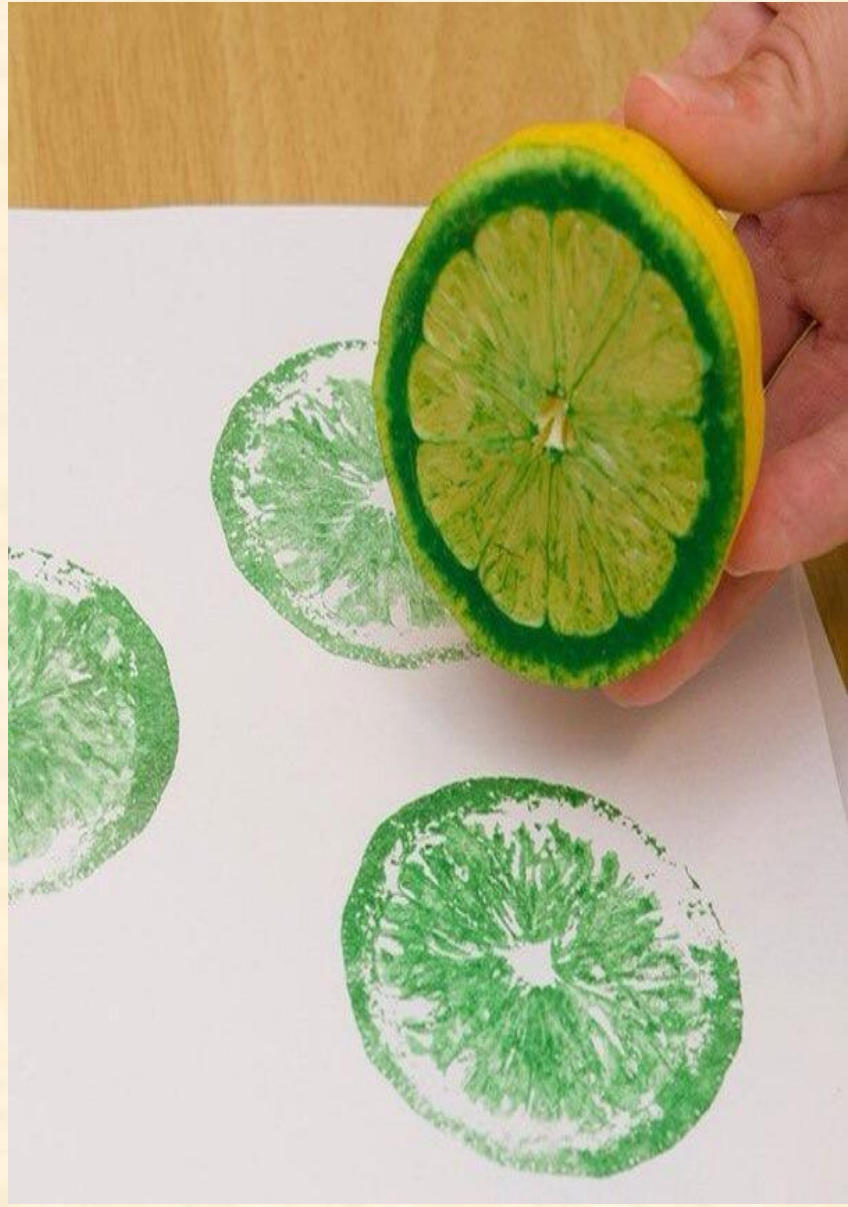


Выдающийся скульптор А. Голубкина, писала: «...так как руки, глаз, чувства, мысли у каждого свои, не похожие ни на кого другого, то и техника не может не быть индивидуальной, если не вмещать в неё постороннего, обезличивающего. Раскованное воображение отучает от механического копирования. Благодаря ему ребёнок раскрепощается и появляется в композициях то сокровенное, что является самобытным, личностным в даровании и творчестве художника».

***Хвалите
своего
ребёнка,
помогайте
ему,
доверяйте
ему, ведь Ваш
ребёнок
индивидуален***















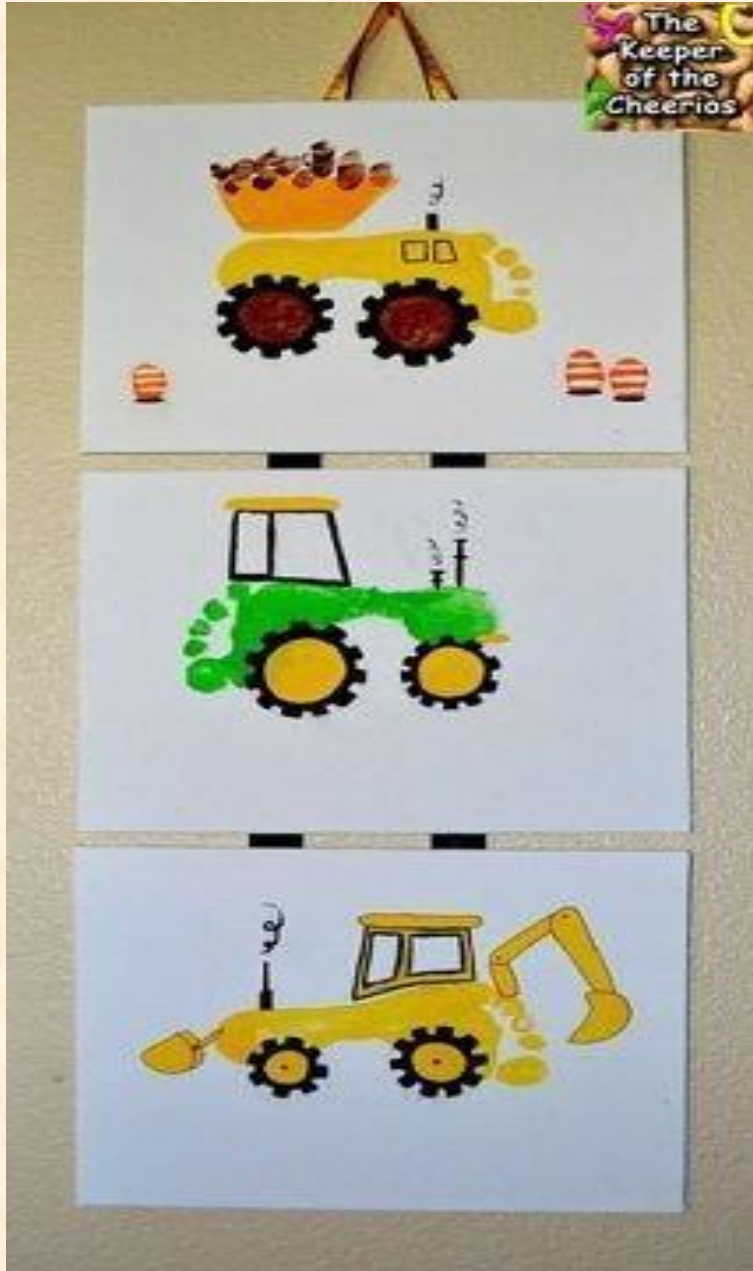


The Garhartts
ESTABLISHED 2011

©pitter.patter.print
by kathryn therese

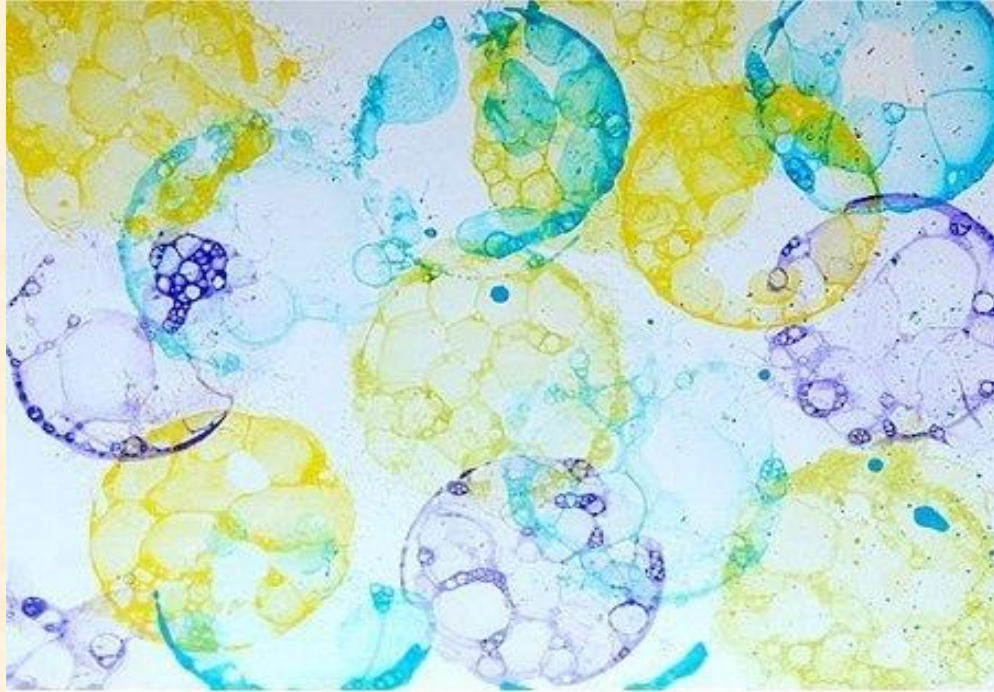














**Спасибо за
внимание!**