

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение комбинированного вида Детский сад № 39 «Сказка» г. Кызыла Республики Тыва.



Обобщение педагогического опыта
Хисамутдиновой Зульфии
Муллаяновны
Должность: воспитатель;
Образование: высшее ;
Педагогический стаж: 17лет;
Квалификационная категория: вторая

Кызыл 2014г.



**Влияние
театрально-
игровой
деятельност
и
на развитие
речи детей
дошкольного
возраста**



Актуальность



К сожалению, в современном мире, все чаще живое общение детям заменяет компьютер и телевидение, и эта тенденция постоянно растет. Вследствие чего, неуклонно увеличивается количество детей с несформированной связной речью. Вот почему развитие речи становится все более актуальной проблемой в нашем обществе.



Цель:

Создать условия для успешного развития речи детей через театрализованную деятельность.

Задачи:

1. Изучить методическую литературу по данной теме.
2. Создать развивающую среду.
3. Разработать план кружковой работы.
4. Подобрать этюды, мимические упражнения.
5. Привлечь родителей к совместной работе по развитию речи.
6. Познакомить родителей с методикой обучения речевому развитию.

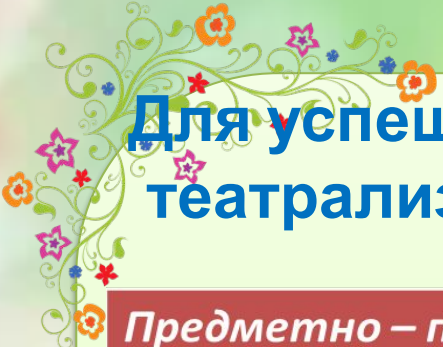




Театр - один из самых доступных видов искусства для детей, помогающий решить многие актуальные проблемы педагогики и психологии, СВЯЗАННЫЕ:

- с художественным образованием и воспитанием детей;**
- формированием эстетического вкуса;**
- нравственным воспитанием;**
- развитием коммуникативных качеств личности;**
- воспитанием воли, развитием памяти, воображения, инициативности, фантазии, речи;**
- созданием положительного эмоционального настроения, снятием напряжённости, решением конфликтных ситуаций через игру.**





Для успешного развития творческой активности в театрализации необходимы следующие условия

Предметно – пространственная среда (наличие соответствующего оборудования для всех видов театрализованной деятельности);

Дидактическое обеспечение;

Методическое обеспечение;

Учёт индивидуальных интересов детей, наклонностей, потребностей и предпочтений;

Регулярное проведение занятий и постоянство участия каждого ребёнка в различных видах, формах театрализованной деятельности;

Активная позиция родителей.



Речь ребенка и различные виды театра



Пальчиковый театр

- * Способствует развитию речи, внимания, памяти
- * формирует пространственные представления;
- * развивает ловкость, точность, выразительность, координацию движений;
- * повышает работоспособность, тонус коры головного мозга.



Стимулирование
кончиков пальцев,
движение кистями рук,
игра с пальцами
ускоряют процесс
речевого и умственного
развития





Театр картинок и фланелеграф

- ▣ Развивают творческие способности;
- ▣ Содействуют эстетическому воспитанию;
- ▣ Развивают ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности.





Действуя с различными картинками, у ребенка развивается мелкая моторика рук, что способствует более успешному и эффективному развитию речи.



Конусный, настольный театр

- Помогает учить детей координировать движения рук и глаз;
- Сопровождать движения пальцев речью;
- Побуждает выражать свои эмоции посредством мимики и речи.



Театр на перчатке

- ▣ Оказывает потрясающее терапевтическое воздействие: помогает бороться с нарушениями речи, неврозами;
- ▣ Помогает справиться с переживаниями, страхами;
- ▣ Перчаточная кукла передает весь спектр эмоций, которые испытывают дети.



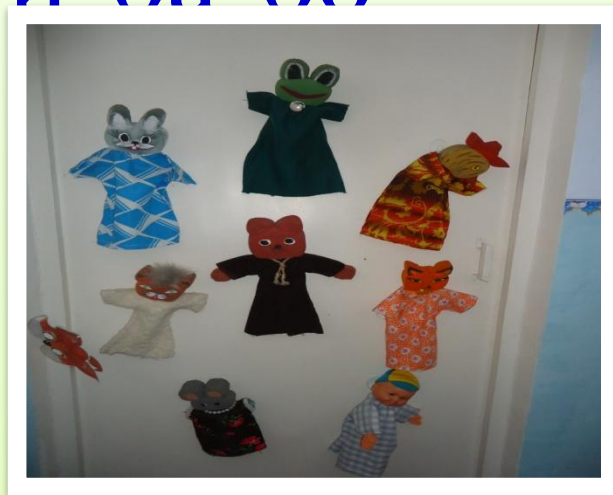
Вязаный театр

- ▣ Развивает моторно-двигательную, зрительную, слуховую координацию;
- ▣ Формирует творческие способности, артистизм;
- ▣ Обогащает пассивный и активный словарь



Театр кукол Би-ба-бо

Посредством куклы, одетой на руку, дети говорят о своих переживаниях, тревогах и радостях, поскольку полностью отождествляют себя (свою руку) с куклой.





**При игре в кукольный театр, используя
куклы Би-ба-бо, невозможно играть
молча!**

**Поэтому именно
эти куклы часто
используют в
своей работе
логопеды,
психологи и
педагоги!**






Игра-драматизация

**Самый «разговорный»
вид театрализованной деятельности.**

**Целостное воздействие на личность
ребенка: его раскрепощение,
самостоятельное творчество, развитие
ведущих психических процессов;**

**Способствует самопознанию и
самовыражению личности;**

**Создает условия для социализации,
усиливая адаптационные способности,
корректирует коммуникативные качества,
помогает осознанию чувства
удовлетворения, радости, успешности.**



✧ Ни один другой вид театрализованной деятельности так не способствует развитию артистизма, выразительности движений и речи, как игра-драматизация



Театральная деятельность – это...

...не просто игра!

Это прекрасное средство для
интенсивного развития речи
детей, Обогащения словаря,
развитие мышления,
воображения, творческих
способностей.



Занимаясь с детьми театром, я делаю жизнь своих воспитанников интересной и содержательной, наполняю ее яркими впечатлениями и радостью творчества. С помощью театрализованных игр решаю практически все задачи программы развития речи.

А самое главное - навыки, полученные в театрализованных играх, дети смогут использовать в повседневной жизни



Спасибо за внимание!

