

Формирование эмоциональной отзывчивости дошкольников в театрализованной деятельности



Опыт работы воспитателя
ГБОУ ООШ № 20
СП «Детский сад
«Гномик»
Колокольцевой Елены
Игоревны

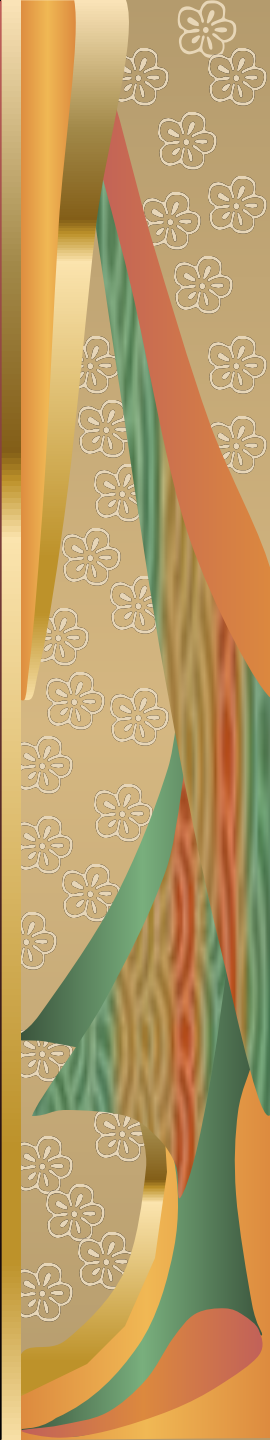
г.Новокуйбышевск, 2013-2014 уч.г.



Цель: Развитие эмоционального мира дошкольника

Задачи

- Побуждать детей думать, анализировать, делать выводы и обобщения;
- Учить ясно, чётко, понятно изъясняться;
- Развивать у детей чувства эмоционально откликаться и переживать за своих героев, товарищей; выражать свое отношение к добру и злу;
- Развивать в детях коммуникативные качества: умение преодолевать трудности общения и неуверенности в себе



Пиктограммы помогающие формированию эмоциональной отзывчивости дошкольников



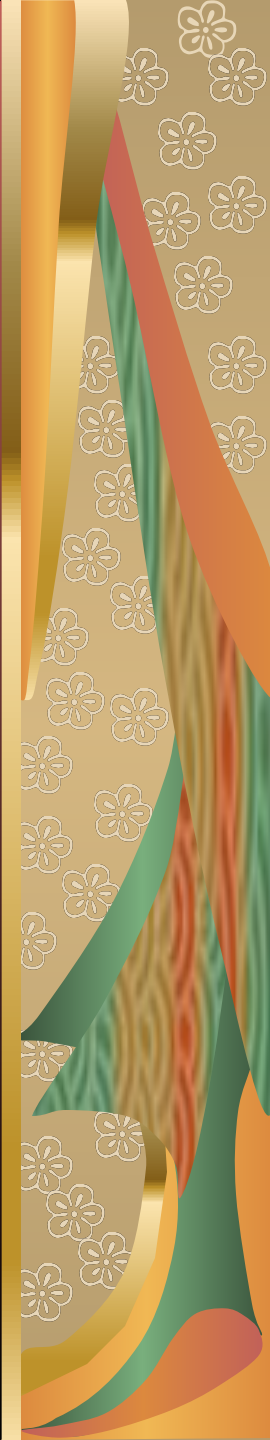
Продолжительность НОД

- В группе раннего возраста 5-10 мин;
 - В первой младшей группе – 10-15 мин;
 - Во второй младшей – 10-20 мин;
 - В средней – 20-25 мин;
 - В старшей и подготовительной группах – 25-30 мин.
- Свободная репетиция – не более часа



Схема построения НОД

- Введение в тему и создание эмоционального настроения;
- Собственно театрализованная деятельность в разных формах (беседы о театре; придумывание детьми различных историй; работа над этюдами и др.);
- Эмоциональное заключение, обеспечивающее успешность театрализованной деятельности.



Правила распределения ролей

- каждый ребенок имеет право на роль;
- все роли главные;
- роль подчеркивает достоинства и способности ребенка;
- нельзя назначать одних и тех же детей на ведущие роли;
- каждый ребенок должен иметь возможность пробовать себя в ведущей роли.



Оборудование театрализованной зоны

- разные виды кукольного театра;
- ширма для показа кукольного театра;
- маски (изготовленные с помощью родителей и самих детей);
- костюмы для ряженья;
- музыкальные инструменты.



Результативность

- Диаграмма уровня развития детей в театрализованной деятельности в средней группе «Белочка» за 2013-14 уч.год



Спасибо за внимание!

