

*«Организация учителем  
начальных классов внеурочной  
театральной деятельности,  
формирующей развитие личности  
школьника, как одно из умений  
педагога, определённое  
профстандартом»*

Подготовила Смирнова Ольга  
Александровна,  
учитель начальных классов МАОУ СОШ №19

*Перед каждым учителем стоит ряд вопросов:*

- Как сделать жизнь школьников увлекательной?
- Как приобщить их к литературе и творчеству?
- Какие средства использовать, чтобы сделать школьную жизнь ярким, незабываемым праздником, в котором будут участвовать и ребята, и учителя, и в качестве актёров, и в качестве зрителей?



В современном обществе родители стремятся как можно раньше научить своего ребёнка читать, писать; вместо того, чтобы прочитать книгу, включают диск с мультфильмами, вместо развивающих игр покупают компьютер.

Родители забывают о том, что прежде всего нужно научить своего ребёнка восхищаться и удивляться, возмущаться и сопереживать. Как правило, такие дети не умеют занять себя в свободное время и на окружающий мир смотрят без удивления и особого интереса, как потребители, а не как творцы.

В школе таким детям психологи ставят диагноз «недоиграл», т.е. не натренировал свою фантазию и воображение в процессе игры.

Я считаю, что самый короткий путь эмоционального раскрепощения, снятия зажатости – через театрализованную игру.



## Театрализованная игра развивает следующие качества детей:

- ❖ Способствует общему развитию (воображение, память, наблюдательность, фантазию, мышление).
- ❖ Развивает любопытство и любознательность.
- ❖ Формирует волевые черты характера.
- ❖ Развивает выразительность речи.
- ❖ Способствует творческому развитию личности.



Театральная внеурочная деятельность в школе располагает большими возможностями в осуществлении социально – культурного воспитания учащихся, обеспечивая формирование разных типов общения, овладение спецификой театральной деятельности. Это самый распространённый вид детского творчества; она близка и понятна ребёнку.



В клубе «Театрал» интеллектуального направления мы работаем с классом 4-й год. Продвигаясь от простого к сложному, ребята постигают увлекательную науку театрального мастерства, приобретают опыт публичного выступления и творческой работы.

Важно, что занимаясь театральной деятельностью, дети учатся коллективной работе, работе с партнёром, учатся общаться со зрителем, работать над характерами персонажа; приобретают навыки критически оценивать отдельных сказочных героев и анализировать сказку как художественное произведение в целом.



На театральных занятиях необходима атмосфера





Праздник «Осень золотая» 1 класс (Октябрь)

# Театрализованные игры разыгрываются по заранее





Родители детей отмечают, что занятия театральной деятельностью способствуют развитию интересов и



Экологическая сказка «Колобок» 3 класс

Сами дети отмы  
уверенными в себе

ительными и



ВСЕМ СТАЩИ БО  
ВНИМАНИЕ!

GIFR.RU  
ЗА

