

**Оригами-искусство доступное детям.  
Кружок «Чудесный квадратик»**

**выполнила Сайгашкина Л.П.  
МБДОУ «Снежинка» 2016 год.**



# **Оригами..**

**Орига́ми— древнее искусство складывания фигурок из бумаги. Искусство оригами своими корнями уходит в древний Китай, где и была изобретена бумага. Первоначально оригами использовалось в религиозных обрядах. Долгое время этот вид искусства был доступен только представителям высших сословий, где признаком хорошего тона было владение техникой складывания из бумаги**

в МБДОУ детском саду «Снежинка» организован кружок  
«Чудесный квадратик», где дошкольники поэтапно  
осваивают технику оригами



# Задачи:

1. **Формировать умение следовать устным инструкциям Знакомить различными приемам работы с бумагой, с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т. п. Обогащать словарный запас ребенка специальными терминами. Формировать умения создавать композиции с изделиями, выполненными из бумаги.**
2. **Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображение Развивать мелкую моторику руки и глазомер. Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазию детей. Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев. Развивать пространственное воображение**
3. **Воспитывать интерес к конструированию из бумаги. Формировать умение аккуратность, бережное и экономное использование материала, содержание в порядке рабочего места. Формировать культуру труда**

# Актуальность

**Оригами способствует развитию конструктивного мышления и творческого воображения, памяти, художественного вкуса, развитию моторики руки. Дети знакомятся с базовыми формами, учатся пользоваться пооперационными картами и схемами.**

## Новизна

В процессе занятий используются различные формы занятий : традиционные, комбинированные и практические занятия ; лекции, игры, праздники, конкурсы, соревнования и другие.



**Значение оригами для развития ребенка трудно переоценить. Любой вид творчества полезен, так как он развивает у ребенка определенные навыки, качества, способности. Но, ни один вид творчества не сравнится с оригами своей многофункциональностью. Оригами способствует развитию конструктивного мышления и творческого воображения, памяти, художественного вкуса, развитию моторики руки. Дети знакомятся с базовыми формами, учатся пользоваться пооперационными картами и схемами.**

**Опыт работы с детьми старшего дошкольного возраста показывает, что при составлении описательных рассказов речь детей слабо окрашена эпитетами, сравнениями олицетворениями. То есть слабо развита связная образная речь**

Уже с первых занятий ребята знакомятся с историей возникновения оригами, свойствами бумаги, затем знакомятся с базовыми формами: «Воздушный змей», «Треугольник», «Конверт», «Рыбы».





# Стихи об оригами

Вот стаканчик, он у нас  
Получился высший класс!  
Из него попить мы можем,  
Правда, только один раз!

Вот цикада-хлопотунья -  
Бесконечная болтунья:  
Чуть не сутки напролёт  
Всё поёт, поёт, поёт.

Под рукой оживают цветы,  
Будто волей искусного мага,  
Оригами – бумага - мечты...

Так и жизнь без мечты - лишь  
бумага,  
И судьба без мечты - суета,  
А сложив день фигурой без  
страха,

В мир приходит мечты красота!



**Из накопленного материала оформлены выставки для родителей, для детей и педагогов: «Умелые руки не знают скуки», «Герои сказок», «Мой друг-щенок». В свободное время дети с удовольствием инсценируют знакомые сказки: «Колобок», «Теремок», «Заюшкина избушка» и сказки собственного сочинения: «Колобок» на новый лад, «Дружба зайца и лисы».**



# Творим своими руками...



# Совместные работы с родителями



# Ожидаемый результат:

- В результате проведённой совместной деятельности по оригами можно сделать вывод, дети усвоили основные геометрические понятия, а также базовые формы оригами.
- В дополнение ко всему у детей произошло значительно более активное развитие мелкой моторики рук и глазомера, что, несомненно, пригодится им в будущем на занятиях в школе. Они научились созданию изделий, выполненными в технике оригами; развили художественный вкус, творческие способности и фантазии; творческий подход к выполнению работы.
- Систематическая работа по художественному конструированию из бумаги даёт положительные результаты в развитии связной образной речи детей старшего дошкольного возраста.

The background features a soft, light green gradient. At the top, there are several green leaves with dark green veins, some overlapping. At the bottom, there is a dense layer of green grass blades. The overall aesthetic is clean, fresh, and natural.

**Спасибо за внимание!**