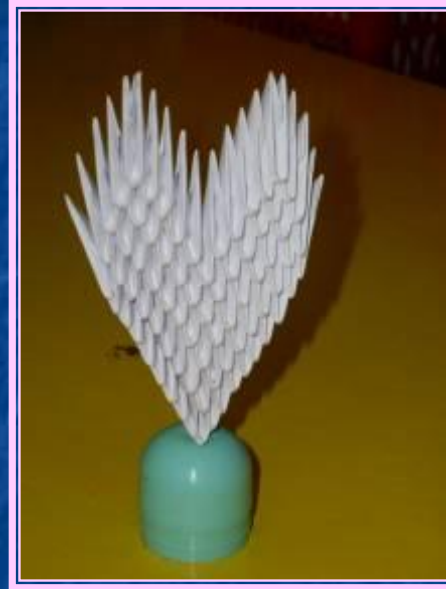


# Оригами как способ интеграции образовательных областей «Познание» и «Художественное творчество».

**Цель:** знакомить детей с объектами живой природы с помощью техники оригами.

**Задачи:** знакомить с объектами живой природы, основными геометрическими понятиями; развивать конструктивное и пространственное мышление, творческое воображение, память, художественный вкус, мелкую моторику рук; использовать поделки, выполненные в технике оригами, в театрализованной деятельности.

# Работы-подарки для наших родителей.



Дети учатся складывать основные  
(базовые) фигуры, осваивают  
основные приёмы.



# Изготовленные поделки мы используем в театрализованных постановках.



В своей работе мы привлекаем и родителей. Вот так мы попросили взрослых помочь своим детям изготовить заготовки-модули, в результате чего у родителей и детей появилось общее дело, а у нас в приёмной – чудесная ваза с подснежниками.



Изготовленные поделки побуждают детей к активному их использованию в театрализованной деятельности. В этом нам также помогает воспитатель по театрализованной деятельности и театральная студия «Лукоморье». Многообразие и несложность выполнения позволяет инсценировать произведения: «Теремок», «Репка», «Колобок» и др.



Используя поделки, выполненные в технике оригами, можно разыгрывать не только уже известные сказки, но и придумывать сюжеты своих. Также используем поделки и для постановок теневого театра. Такие мини-спектакли мы показываем ребятам из младших групп.