

Применение

здоровьесберегающих технологий в
музыкальном воспитании. Направление
«Художественно-эстетическое развитие».
Образовательная область «Музыка».

*Презентацию подготовила
музыкальный руководитель
МК ДОУ «Детский сад
«Светлячок»*

Светлана Петровна Кобзева



Актуальность темы

- Актуальность темы состоит в том, что - забота о **здоровье** детей важнейшая задача всего общества. Не секрет, что состояние **здоровья** подрастающего поколения является показателем благополучия общества, отражающим не только истинную ситуацию, но и дающим прогноз на перспективу.
- Организация **музыкальной деятельности дошкольников** с использованием технологий **здоровьесбережения** позволяет обеспечить каждому ребенку укрепление психического и физического **здоровья**, выявление и развитие **музыкальных** и творческих способностей, формирование привычки к **здоровому образу жизни**.

Здоровьесберегающие ТЕХНОЛОГИИ

Это целостная система воспитательно-оздоровительных, коррекционных и профилактических мероприятий, которые осуществляются в процессе взаимодействия ребёнка и педагога, направленных на укрепление здоровья участников образовательного процесса.



Дыхательная гимнастика

Артикуляционная гимнастика

Психогимнастика

Фонопедические упражнения

Пальчиковая гимнастика

Ритмопластика

Валеологические песенки-распевки

В музыкальной деятельности используются следующие виды оздоровления

Музыкотерапия

Валеологическая песенка-распевка

-это простая песенка –
приветствие, состоящая из
звуков мажорной гаммы,
которая

Исполняется
в начале
занятия

Задаёт
позитивный
тон к
восприятию
окружающего
мира

Улучшает
климат на
занятии

Подготавливает
голос к
пению

Ритмопластика



Основная направленность элементов ритмопластики на **музыкальных занятиях**, — психологическое раскрепощение ребенка через освоение своего собственного тела как выразительного ("**музыкального**") инструмента.

Развивает чувство ритма, музыкальный слух и вкус

Развивает двигательные способности

Укрепляет различные группы мышц и осанку

Развивает умение чувствовать и передавать характер музыки

Пальчиковая гимнастика

Пальчиковая гимнастика – занимает важное место на музыкальных занятиях. Она позволяет разминать, массировать пальчики и ладошки, благоприятно воздействуя на все внутренние органы, развивают речь, повышают координационные способности рук (а это положительно влияет на развитие мелкой моторики и подготовку к письму, рисованию). Также развивает двигательные качества, соединяет пальцевую пластику с выразительным мелодическим и речевым интонированием, формируют образно-ассоциативное мышление на основе устного русского народного творчества, так как в текстах часто используются простые народные потешки, песенки, считалки.

Стимулирует
действие
речевых зон
коры
головного
мозга детей

Совершенству
ет внимание и
память

Формирует
ассоциативно
-образное
мышление

Облегчает
будущим
школьникам
усвоение
навыков
письма

Дыхательная гимнастика

Дыхательная гимнастика положительно влияет на обменные процессы, играющие важную роль в кровоснабжении, в том числе и легочной ткани; способствует восстановлению центральной нервной системы; улучшает дренажную функцию бронхов; восстанавливает нарушенное носовое дыхание; исправляет развившиеся в процессе заболеваний различные деформации грудной клетки и позвоночника.

При систематическом её использовании повышаются и развиваются певческие способности, так же нужно не забывать напоминать и объяснять детям о правильной осанке, о том, что на вдохе не надо втягивать живот, поднимать плечи вверх.

корректирует
нарушения
речевого
дыхания

помогает
выработать
диафрагмальн
ое дыхание

помогает
выработать
силу и
правильное
распределени
е выдоха

Артикуляционная гимнастика


Артикуляционная гимнастика повышает уровень развития речи детей, певческих навыков, улучшается музыкальная память, внимание.. Упражнения способствуют тренировке мышц речевого аппарата, ориентированию в пространстве, учат имитации движений животных.




выработка качественных, полноценных движений органов артикуляции, подготовка к правильному произнесению фонем




Фонопедические упражнения




Фонопедические упражнения проводятся для укрепления хрупких голосовых связок детей, подготовки их к пению, профилактики заболеваний верхних дыхательных путей.



развивают
носовое,
диафрагмальное,
брюшное
дыхание



стимулируют
гортанно-
глоточный
аппарат



стимулируют
деятельность
головного мозга

Психогимнастика

Психогимнастика - коротенькие упражнения, вызывающие удовольствие и восторг у детей, это снятие эмоционального напряжения, обучение ауторелаксации, обучение умению изображать образы выразительно и эмоционально, ребенок с помощью психогимнастики учится выражать и свое настроение и состояние.

снятие
эмоционально
го напряжения

обучение
умению
изображать
выразительно и
эмоционально
отдельные
эмоции,
движения

коррекция
настроения и
отдельных
черт
характера

обучение
ауто-
релаксации

Музыкотерапия

Музыкотерапия – это использование музыки в целях восстановления и укрепления здоровья. Метод музыкотерапии может использоваться во всех режимных моментах: встреча детей в ДОУ, во время свободной деятельности и т.д.

Снимает
напряжение
и
раздражительно
сть

Восстанавливае
т
спокойное
дыхание

Повышает
иммунитет

Снимает
головную
и мышечную
боль



Результаты музыкально-оздоровительной работы:

Снижение уровня заболеваемости;

Повышение уровня речевого развития;

Стабильность эмоционального благополучия каждого воспитанника;

Повышение уровня развития **музыкальных** и творческих способностей детей;

Стабильность физической и умственной работоспособности **дошкольников.**