

# Применение

здоровьесберегающих технологий в  
музыкальном воспитании. Направление  
«Художественно-эстетическое развитие».  
Образовательная область «Музыка».

*Презентацию подготовила  
музыкальный руководитель  
МК ДОУ «Детский сад  
«Светлячок»*

*Светлана Петровна Кобзева*



# Актуальность темы

- Актуальность темы состоит в том, что - забота о здоровье детей важнейшая задача всего общества. Не секрет, что состояние здоровья подрастающего поколения является показателем благополучия общества, отражающим не только истинную ситуацию, но и дающим прогноз на перспективу.
- Организация музыкальной деятельности дошкольников с использованием технологий здоровьесбережения позволяет обеспечить каждому ребенку укрепление психического и физического здоровья, выявление и развитие музыкальных и творческих способностей, формирование привычки к здоровому образу жизни.

# Здоровьесберегающие ТЕХНОЛОГИИ

Это целостная система воспитательно-оздоровительных, коррекционных и профилактических мероприятий, которые осуществляются в процессе взаимодействия ребёнка и педагога, направленных на укрепление здоровья участников образовательного процесса.



Дыхательная гимнастика

Артикуляционная гимнастика

Психогимнастика

Фонопедические упражнения

Пальчиковая гимнастика

Ритмопластика

Валеологические песенки-распевки

В музыкальной деятельности используются следующие виды оздоровления

Музыкотерапия



# Валеологическая песенка-распевка

-это простая песенка –  
приветствие, состоящая из  
звуков мажорной гаммы,  
которая

Исполняется  
в начале  
занятия

Задаёт  
позитивный  
тон к  
восприятию  
окружающего  
мира

Улучшает  
климат на  
занятии

Подготавливает  
голос к  
пению

# Ритмопластика



Основная направленность элементов ритмопластики на **музыкальных занятиях**, — психологическое раскрепощение ребенка через освоение своего собственного тела как выразительного ("**музыкального**") инструмента.

Развивает чувство ритма, музыкальный слух и вкус

Развивает двигательные способности

Укрепляет различные группы мышц и осанку

Развивает умение чувствовать и передавать характер музыки

# Пальчиковая гимнастика

**Пальчиковая гимнастика** – занимает важное место на музыкальных занятиях. Она позволяет разминать, массировать пальчики и ладошки, благоприятно воздействуя на все внутренние органы, развивают речь, повышают координационные способности рук (а это положительно влияет на развитие мелкой моторики и подготовку к письму, рисованию). Также развивает двигательные качества, соединяет пальцевую пластику с выразительным мелодическим и речевым интонированием, формируют образно-ассоциативное мышление на основе устного русского народного творчества, так как в текстах часто используются простые народные потешки, песенки, считалки.

Стимулирует  
действие  
речевых зон  
коры  
головного  
мозга детей

Совершенствует  
внимание и  
память

Формирует  
ассоциативно  
-образное  
мышление

Облегчает  
будущим  
школьникам  
усвоение  
навыков  
письма

# Дыхательная гимнастика

Дыхательная гимнастика положительно влияет на обменные процессы, играющие важную роль в кровоснабжении, в том числе и легочной ткани; способствует восстановлению центральной нервной системы; улучшает дренажную функцию бронхов; восстанавливает нарушенное носовое дыхание; исправляет развившиеся в процессе заболеваний различные деформации грудной клетки и позвоночника.

При систематическом её использовании повышаются и развиваются певческие способности, так же нужно не забывать напоминать и объяснять детям о правильной осанке, о том, что на вдохе не надо втягивать живот, поднимать плечи вверх.

корректирует  
нарушения  
речевого  
дыхания

помогает  
выработать  
диафрагмальн  
ое дыхание

помогает  
выработать  
силу и  
правильное  
распределени  
е выдоха



# Артикуляционная гимнастика

Артикуляционная гимнастика повышает уровень развития речи детей, певческих навыков, улучшается музыкальная память, внимание.. Упражнения способствуют тренировке мышц речевого аппарата, ориентированию в пространстве, учат имитации движений животных.



**выработка качественных, полноценных движений органов артикуляции, подготовка к правильному произнесению фонем**



# Фонопедические упражнения

Фонопедические упражнения проводятся для укрепления хрупких голосовых связок детей, подготовки их к пению, профилактики заболеваний верхних дыхательных путей.

развивают  
носовое,  
диафрагмальное,  
брюшное  
дыхание

стимулируют  
гортанно-  
глоточный  
аппарат

стимулируют  
деятельность  
головного мозга

# Психогимнастика

**Психогимнастика** - коротенькие упражнения, вызывающие удовольствие и восторг у детей, это снятие эмоционального напряжения, обучение ауторелаксации, обучение умению изображать образы выразительно и эмоционально, ребенок с помощью психогимнастики учится выражать и свое настроение и состояние.

снятие  
эмоционально  
го напряжения

обучение  
умению  
изображать  
выразительно и  
эмоционально  
отдельные  
эмоции,  
движения

коррекция  
настроения и  
отдельных  
черт  
характера

обучение  
ауто-  
релаксации

# Музыкотерапия

**Музыкотерапия** – это использование музыки в целях восстановления и укрепления здоровья. Метод музыкотерапии может использоваться во всех режимных моментах: встреча детей в ДОУ, во время свободной деятельности и т.д.

Снимает  
напряжение  
и  
раздражительно  
сть

Восстанавливае  
т  
спокойное  
дыхание

Повышает  
иммунитет

Снимает  
головную  
и мышечную  
боль



# Результаты музыкально-оздоровительной работы:

Снижение уровня заболеваемости;

Повышение уровня речевого развития;

Стабильность эмоционального благополучия каждого воспитанника;

Повышение уровня развития музыкальных и творческих способностей детей;

Стабильность физической и умственной работоспособности дошкольников.