



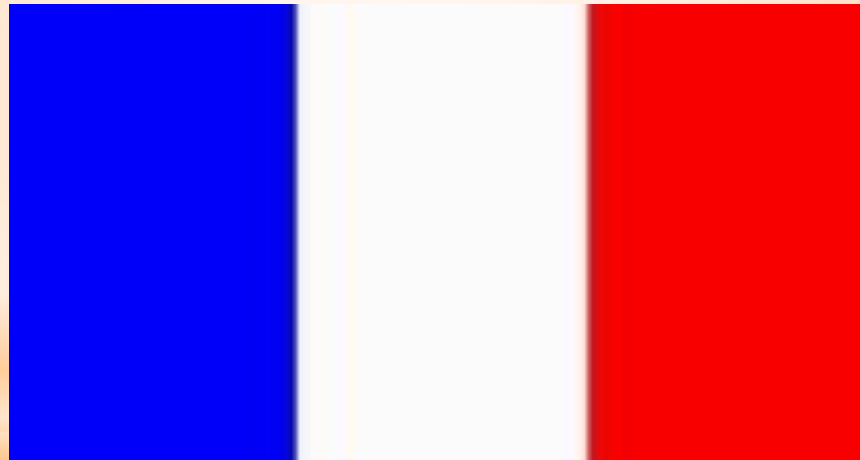
ПАРИЖ ФРАНЦИЯ



**Париж – столица Франции и региона Иль-де-Франс (фр. Пе-de-France), чья территория включает Париж и его пригороды. Население Большого Парижа составляет более 12 млн. человек. Парижский регион – это французский центр экономической деятельности. В Париже находятся главные офисы важных организаций, таких как: ЮНЕСКО, НАТО, Организация экономического сотрудничества и развития, Международная торговая палата. Париж не только экономический центр, а также город образования и культуры. Как и во многих других столицах, основная часть французской рабочей силы сосредоточена в Париже.**

## Флаг Франции

Описание Флага: три равных вертикальных полосы синего (внутренняя сторона), белого и красного цвета; известен как "Le drapeau tricolore" (французский триколор), происхождение флага датируется 1790 годом и французской революцией; дизайн и/или цвета похожие на номера других флагов, в том числе Бельгии, Чада, Ирландии, Кот-д'Ивуара, Люксембурга и Нидерландов; официальный флаг на всех французских зависимых областях.



## Герб Франции

Герб Французской Республики является символом Французской Республики с 1953 года. Технически говоря, это эмблема, а не герб, так как он не соблюдает геральдических правил - геральдика рассматривается в качестве аристократического искусства, и, следовательно, связана со старым режимом.

Оливковое дерево символизирует мир; дуб символизирует долголетие. "RF" означает Французская Республика. Атрибутика является символом, связанным с правосудием (топоры слуг древнего Рима).



# ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ ПАРИЖА

**Роскошный Лувр** - это символ французской монархии в прошлом и обитель искусства в настоящем.

Дворец Лувр, на протяжении своей многовековой истории, успел не раз побывать и в фаворе, и в немилости; его стены служили домом для венценосцев и были последним приютом для бездомных. Популярность королевской резиденции сменялась её запустением, а непрерывное расширение дворца - угрозой его сноса. Уже более двух веков Лувр является музеем и местом паломничества миллионов ценителей прекрасного со всего мира.





**Сейчас Лувр представляет собой один из самых богатых и популярных музеев мира. Число его посетителей скоро приблизится к отметке в 10 миллионов человек в год. Но это лишь вершина огромного айсберга - грандиозного коммерческого и просветительского проекта, который, подобно машине времени, способен переместить далекое прошлое в наступающее будущее.**



**ЛУВР**





**Пирамида Лувра** - одна из самых ярких достопримечательностей Парижа. Она расположена во внутреннем дворе самого большого музея мира, где собраны наиболее известные произведения мирового искусства. Большая пирамида, построенная из металла и стекла в 1989 году, является главным входом в музей. Под ней находится подземное лобби, в которое посетителям необходимо спуститься, чтобы оказаться в здании Лувра. Решение построить пирамиду и лобби было связано с тем, что прежний главный вход в музей не мог больше использоваться для огромного количества посетителей, ежедневно приходящих сюда. Нужно было решить эту проблему, оставив великолепное здание бывшего дворца без изменений. И американский архитектор Минг Пэй нашел простое и гениальное решение: сделать вход в Лувр через подземное лобби, размещающееся в стеклянной пирамиде. Сооружение состоит из стекол в виде ромбов и треугольников, высота его составляет 20.6 метров.



**ПИРАМИДА ЛУВРА  
ВИД ИЗНУТРИ**



**Эйфелева башня** - самая посещаемая и самая узнаваемая достопримечательность в мире. Её образ настолько растиражирован, что действительное существование этого чуда инженерной мысли кажется невероятным. Поэтому, когда творение Эйфеля предстает взору, в первую минуту возникает ощущение, что это ты попал в иллюзорный мир сказочных героев, а не башня снизошла до посещения твоей реальности.



**Во французской стороне, в южном Лангедоке, поэтичном крае трубадуров, легенд и преданий, на правобережье реки Од мощная старинная крепость Каркасон до сих пор охраняет одноименный городок, восходящий своей историей к галло-римскому периоду.**



Куда бы вы ни обратились в поисках информации о замке **Азэ-ле-Ридо**, первым делом вам наверняка встретится знаменитая фраза Оноре де Бальзака, который сравнивал его с алмазом, вставленным в оправу вод Эндра. Действительно, лучше и не сказать. Замок удивительно гармонично вписался в искомый пейзаж и по праву заслужил славу самого элегантного в череде своих французских собратьев.



**ПАРИЖ**

Источники:

<http://tiptotrip.ru/tips/14-eyfeleva-bashnya-la-tour-eiffel#ixzz2KKPBQpAJ>

\* Источник:

<http://tiptotrip.ru/tips/785-zamok-aze-le-rido-chateau-dazay-le-rideau-frantsiya#ixzz2KKV1artp>

\* Источник:

<http://tiptotrip.ru/tips/785-zamok-aze-le-rido-chateau-dazay-le-rideau-frantsiya#ixzz2KKUtereg>

\* Источник:

<http://tiptotrip.ru/tips/496-dvoretz-muzey-luvr-palais-du-louvre-parizh#ixzz2KKZ2892r>

\* Источник:

<http://tiptotrip.ru/tips/496-dvoretz-muzey-luvr-palais-du-louvre-parizh#ixzz2KKaU33AG>

\* Источник:

<http://tiptotrip.ru/tips/3-piramida-luvra#ixzz2KKbHDYuH>

\*