

- **Патриотическое воспитание дошкольников средствами народного прикладного искусства.**



- **Воспитание гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину, не может быть успешно решено без глубокого познания духовного богатства своего народа, освоения народной культуры.**



Цели презентации:

- *Дать представление о воспитании патриотических чувств дошкольников в народно – прикладном искусств.*
- *Показать индивидуальность, своеобразие и неповторимость произведений народно – прикладного искусства (хохлома, дымка, городец).*

- **Предоставляя детям возможности заниматься художественно – прикладной деятельностью, дети осознают свое «Я», свои способности, выражают себя в творчестве, проявляют инициативность, самостоятельность, чувство радости и уверенности в своих силах, расширяют круг общения со взрослыми и сверстниками.**



Дымковская роспись

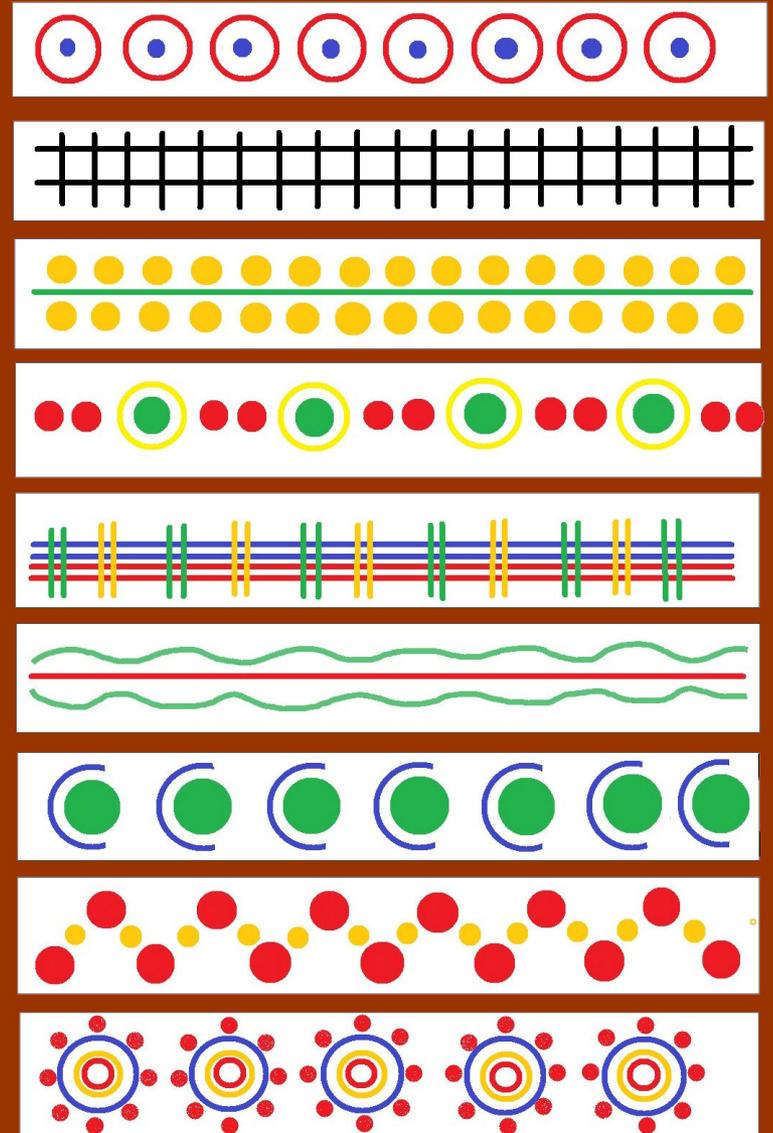


- *С высокого берега реки Вятка, на котором стоит город Киров, видно заречную слободу Дымково. Зимой, когда топят печи, летом в пасмурные дни, когда туман, слобода вся - будто в дыму, в дымке. Здесь в далекую старину и зародилась эта игрушка.*



Элементы дымковской росписи.

- *Игрушки лепят из глины.*
- *Потом разводят на молоке мел и белят игрушки. И тут*
- *наступает пора их расписывать.*
- *Узор необычно прост:*
- *кружочки прямые и*
- *волнистые линии,*
- *клеточка, пятна, точки.*
- *Краски яркие – яркие:*
- *малиновые, красные,*
- *зеленые, желтые,*
- *оранжевые, синие.*



- **Вначале были свистульки. Мастерницы лепили их для ярмарки. Из небольшого глиняного шарика с отверстиями свистулька превращалась то в петушка, то в уточку, то в барашика. Прошло много лет и вот придумали лепить из глины другие игрушки: коников, индюков, барынь и кавалеров, диковинных оленей и др.**



- **Ремесло росписи по дереву является частью народного искусства, частью фольклора. Не случайно термин «фольклор» трактуется и как народное творчество, и как народная мудрость, и как народные знания, опыт.**



Городецкая роспись



- На берегу Волги стоит славный и древний город Городец.



- **Жители Городца и окрестных селений славились как умелые плотники, резчики по дереву. Леса давали материал из которого делали все: от детских игрушек и колыбелей, до кораблей.**



- *Городецкая роспись – как ее нам не знать.*
- *Здесь и жаркие кони, молодецкая статья.*
- *Здесь такие букеты, что нельзя описать.*
- *Здесь такие сюжеты, что ни в сказке сказать.*
- *Со временем мастера стали расписывать, игрушки посуду, мебель матрешек, части дома – ставни, двери, ворота.*



Элементы городецкой росписи:

- **Растения**

- (бутоны, ромашки, купавки, розы)



- **Животные**

- (птицы, кони, козлики)



- **Люди**



ГОРОДЕЦКАЯ ДОЩЕЧКА



- *В старину люди ели из деревянной посуды. В селе Хохлома искусные мастера делали деревянную посуду и расписывали ее хохломской росписью, отправляли в другие города. Посуда эта нравилась людям своей яркостью, праздничностью, узорами. Различные ложки, ковши, чашки пользовались большим успехом. Позже стали делать мебель.*



Хохломская роспись



- *При рассказе о росписи, детей поражает то, каким образом начинается путь превращения деревянного бревна в конечное золотое изделие хохломы.*



- **Элементы хохломской росписи**
- **Золотая хохлома! И богата, и красива**
- **Гостю рада от души.**
- **Кубки, чашки и ковши –**
- **И чего здесь только нету!**
- **Гроздья огненных рябин,**
- **Маки солнечного лета,**
- **И ромашки луговин,**
- **Зорь червонные лучи.**
- **И узорчатый орнамент**
- **Древне – суздальской парчи.**

УЗОР «ТРАВКА»



-ОСОЧКИ-



-ТРАВИНКИ-



-КАПЕЛЬКИ-



-УСИКИ-

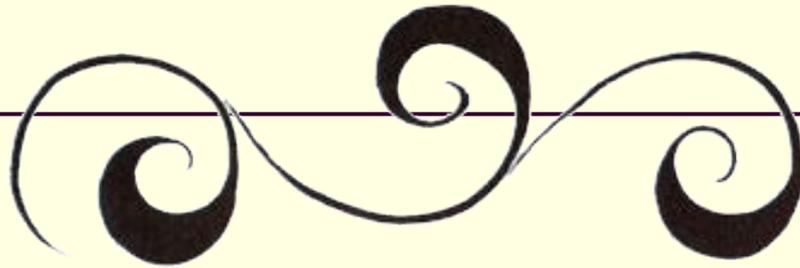


-ЗАВИТКИ-



-КУСТИКИ-

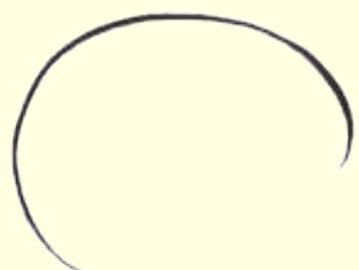
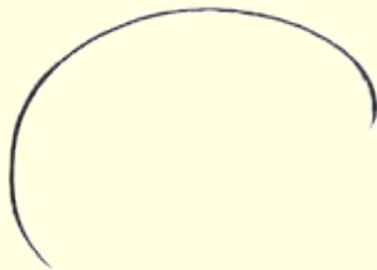
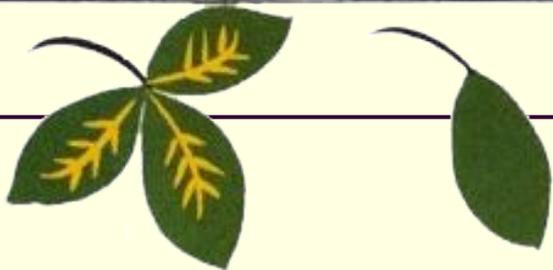
ТРАВНЫЙ ОРНАМЕНТ



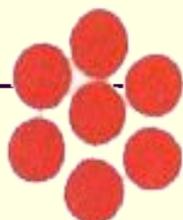
ВЕДУЩИЙ СТЕБЕЛЬ — «КРИУЛЬ»



УЗОР «ЛИСТОЧКИ»



УЗОР «ЯГОДКИ»



БРУСНИЧКА



КРЫЖОВНИК



СМОРОДИНКА



КЛУБНИЧКА



РЯБИНКА



МАЛИНКА

ВАЗОЧКА ДЛЯ ЦВЕТОВ



- **Ремесло росписи по дереву является частью народного искусства, частью фольклора. Не случайно термин «фольклор» трактуется и как народное творчество, и как народная мудрость, и как народные знания.**



- видео Савы\видео Савы\CIMG3565.AVI

Спасибо за внимание