

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Ромодановский детский сад комбинированного вида»**

# Песочная терапия

**Подготовила: Мельникова Е.П., воспитатель  
высшей квалификационной категории**

**Ромоданово 2016г**

- Всё, что нужно человеку для жизни, находится рядом с ним. Иногда мы даже не замечаем, насколько близко то, что может нам помочь. Неспроста народная мудрость гласит - «Где родился – там и пригодился».
- И сегодня речь пойдёт о его величестве Песке. Ведь именно игра с песком как способ развития ребенка известен с древних времен. Именно в песочнице строится первый дом, сажается дерево, создается семья. Все это мир ребенка, в котором он чувствует себя защищенным, где ему комфортно, все понятно и близко

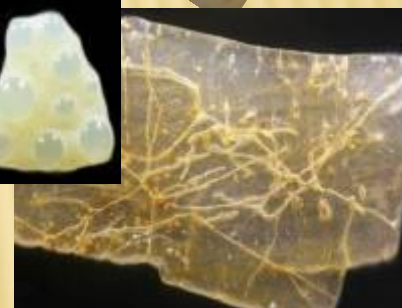
ПЕСОК ИЗДАВНА ПОЧИТАЛСЯ  
У МНОГИХ НАРОДОВ,  
КАК СИМВОЛ СЧАСТЬЯ,  
ДОЛГОЛЕТИЯ,  
БЛАГОПОЛУЧИЯ И БОГАТСТВА.

## **Следы на песке**

*Мы идём по жизни,  
оставляя свои следы на песке, не  
представляя, сколько он в себе таит.*

*Не видим его красоты,  
красоты каждой песчинки.*

# ВОТ ОНА – КРАСОТА ПЕСКА!



# ПЕСОЧНАЯ ТЕРАПИЯ

## (SANDPLAY)

▣ Песочная терапия – одна из разновидностей арттерапии, которая строится на теории Юнга о том, что каждый предмет внешнего мира вызывает какой-либо символ в глубине бессознательного.



«Часто руки знают, как распутать то, над чем тщетно бьется разум»

**Карл Густав Юнг.**  
(1875-1961)

# ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

1929 г - Англия - Маргарет Ловенфельд  
«Техника построения мира»



Дора Калф  
Юнгианская песочная психотерапия



создание  
«свободного и защищённого пространства»



## Цели песочной терапии:

---

- \* Развить более позитивную Я-концепцию;
  - \* Стать более ответственным в своих действиях и поступках;
  - \* В большей степени полагаться на самого себя;
  - \* Развить сензитивность к процессу преодоления трудностей;
  - \* Овладеть чувством контроля;
  - \* Развить самооценку и обрести веру в самого себя;
  - \* Снижение эмоционального напряжения;
  - \* Развить познавательный интерес;
  - \* Формирование тактильной памяти;
  - \* Развить внимание;
  - \* Выработать большую способность к самопринятию;
  - \* Развитие эмоционально-личностной сферы.
- .

# ПЕСОЧНАЯ ТЕРАПИЯ ПОМОГАЕТ:

□ справиться со страхом и неуверенностью,

• вскрыть ресурс в отношениях  
и обстоятельствах,

• активизировать творчество и спонтанность.



# ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ:

- Уровень тревожности ребёнка очень высок;
- Есть астма или аллергия на пыль и мелкие частицы;
- Есть кожные заболевания и порезы на руках.

# ЭТАПЫ РАБОТЫ С ПЕСКОМ:

- Этап прикосновений на поверхности сухого песка.
- Этап игр и упражнений с погружением рук в песок.
- Этап прикосновений и игр на поверхности мокрого песка.

**Игры-упражнения**



*Дидактические*

*Психопрофилактические*

# ВОЛШЕБНИЦА – ПЕСОЧНИЦА

*Лежал песок,  
Скучал песок,  
Сто тысяч лет, наверно.  
Он был ужасно одинок,  
И это было скверно.*

*\*\*\**

*И так ещё сто тысяч  
лет  
Хранил бы он унынье,  
Но был доставлен к нам  
чуть свет,  
И не скучает, вовсе нет,  
В песочнице отныне.*

*В.*

*Бредихин*



# ПЕСОЧНИЦА ЯВЛЯЕТСЯ МАЛЕНЬКОЙ МОДЕЛЬЮ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА

□ Игра с песком — это естественная и доступная для каждого ребенка форма деятельности.

• Игра с песком стабилизирует эмоциональное состояние.

• В играх с песком у детей лучше развиваются познавательные функции, речь, моторика, коммуникативные навыки.

• В игре с песком ребенок чувствует себя хозяином своего маленького мира.

# ОСНАЩЕНИЕ ГРУППЫ ДЛЯ ПЕСОЧНОЙ ТЕРАПИИ

## 1. Подносы с песком

Два деревянных ящика прямоугольной формы, традиционным размером 50\*70\*8 см.

Считается, что такой размер песочницы соответствует объему поля зрительного восприятия.

Один из подносов используется для сухого, а другой – для влажного песка.







## 2. КОЛЛЕКЦИЯ МИНИАТЮРНЫХ ФИГУРОК И ПРЕДМЕТОВ

Для песочной терапии необходимо подобрать предметы различной тематики:

- ▣ **Фигурки людей** разного пола и возраста, представителей различных исторических эпох, разнообразных профессий. Кукольные семейства, фантастические существа, персонажи сказок, боги и богини разных народов, колдуны и пр.
- ▣ **Животные** (наземные, летающие, водные обитатели), как дикие, так и домашние, а также вымершие и доисторические представители фауны, фантастические животные (единорог, грифон и т.п.)
- ▣ **Дома** , другие жилища, мебель, мосты, лестницы, заборы, ворота, здания, имеющие специальное предназначение (вокзалы, больницы, школы и т.п.).
- ▣ **Продукты питания**, домашняя утварь, орудия труда
- ▣ **Деревья**, кусты, цветы и др. растения
- ▣ **Природный материал**: камешки, мох, кора деревьев, плоды деревьев, ракушки, кораллы, перышки, сухие ветки, засушенные цветы.
- ▣ **Небесные объекты**: солнце, луна, звезды, радуга и пр.
- ▣ **Транспортные средства**: наземный, водный, воздушный.
- ▣ **Аксессуары**: бусы, маски, ткани, пуговицы, пряжки, ювелирные изделия и пр.





# ПЕРЕНОС ТРАДИЦИОННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ В ПЕСОЧНИЦУ ДАЕТ БОЛЬШОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ И ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ЭФФЕКТ, НЕЖЕЛИ ЧЕМ СТАНДАРТНЫЕ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ.

- ▣ **Во-первых**, усиливается желание ребенка узнавать что-то новое, экспериментировать или работать самостоятельно.
- ▣ **Во-вторых**, в песочнице мощно развивается "тактильная" чувствительность как основа развития "ручного интеллекта".
- ▣ **В третьих**, в играх с песком более гармонично и интенсивно развиваются все познавательные функции (восприятие, внимание, память, мышление), а также речь и моторика.
- ▣ **В четвертых**, песок как и вода, способен "заземлять" отрицательную энергию.



ИГРА НА ПЕСКЕ С ФИГУРКАМИ ОСОБЕННО ПЛОДОТВОРНА В РАБОТЕ С ТЕМИ ДЕТЬМИ, КОТОРЫЕ НИКАК НЕ МОГУТ ВЫРАЗИТЬ СВОИ ПЕРЕЖИВАНИЯ.

- Дети с заниженной самооценкой, повышенной тревожностью и застенчивостью
- Дети с неустойчивым вниманием
- Агрессивные дети
- Дети, пережившие психическую травму.

К.Г. Юнг утверждал, что процесс "игры в песок" высвобождает заблокированную энергию и "активизирует возможности самоисцеления, заложенные в человеческой психике".



**Игры с песком – одна из форм естественной активности ребёнка.**

**Именно поэтому можно использовать песок, проводя коррекционные, развивающие и обучающие занятия. Строя картины из песка, придумывая различные истории, в наиболее органичной для ребёнка форме передаются знания и жизненный опыт, познаются законы окружающего мира.**

**Взаимодействие с песком стабилизирует эмоциональное состояние ребёнка, улучшает самочувствие. Всё это делает песочную терапию прекрасным средством для развития и саморазвития. Именно благодаря самостоятельным рисункам на песке, ребёнок быстрее осваивает буквы и цифры, усваивает понятия «право» и «лево», временные понятия дня и ночи, времён года. С помощью построений на песке можно развивать наглядно-образное мышление, восприятие и память.**

Что нужно для игры в песок?

А нужно, в сущности, так мало:

Любовь, желанье, доброта,

Чтоб Вера в Детство не пропала.

Простейший ящик из стола

Покрасим голубою краской,

Горсть золотистого песка

Туда вольется дивной сказкой.

Игрушек маленький набор

Возьмем в игру...Подобно Богу

Мы создадим свой мир Чудес,

Пройдя познания Дорогу.

Д.Фролов.



# ИСТОЧНИК ИНФОРМАЦИИ:

- Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Чудеса на песке. Песочная игротерапия. - СПб.,1998г.
- Епанчинцева О.Ю. Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста. – М.: 2009г.
- Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М. Практикум по песочной терапии. – СПб.: «Речь», 2002г.
- Сакович Н.А. Технология игры в песок. Игры на мосту.- СПб.: «Речь», 2006г.
- Штейнхард Л. Юнгианская песочная терапия. СПб.: Питер, 2001г.
- Юнг К.Г. Человек и его символы. М.: Серебряные нити, 2002г.





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

