

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Самарской области средняя общеобразовательная школа  
№1 «Образовательный центр» имени 21 армии Вооруженных сил СССР  
п.г.т. Стройкерамика муниципального района Волжский Самарской области  
структурное подразделение «Детский сад «Солнышко»

# **Плоскостное конструирование во второй младшей группе**

**Халимова Нясимя Фатиховна**

воспитатель высшей квалификационной категории

**КОНСТРУИРОВАНИЕ** - это продуктивный вид деятельности ребенка, направленный на создание определенного предмета. Это слово пришло из латинского языка, в котором *construere* означает «построение, создание модели».

Конструирование играет важную роль в умственном, трудовом, нравственном развитии детей. Этот вид деятельности носит познавательный и творческий характер.

# Виды конструирования



**объёмное**

**плоскостное**

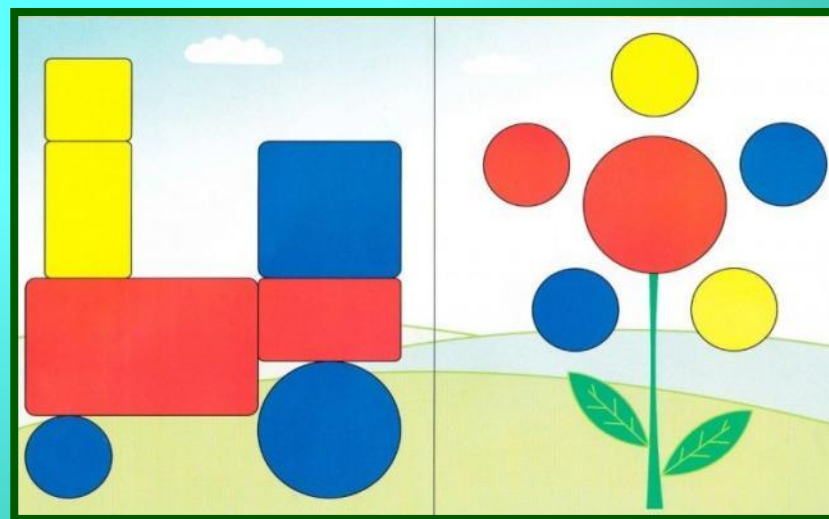
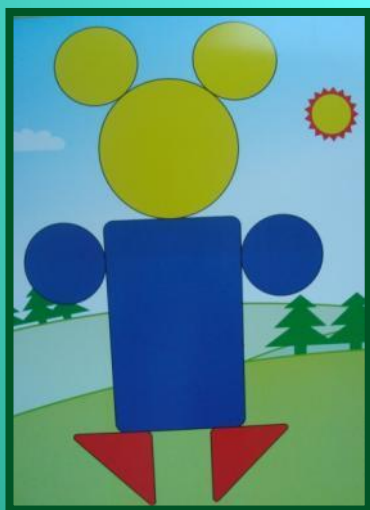
# ОБЪЕМНОЕ КОНСТРУИРОВАНИЕ

Первоначально используется объёмное конструирование так как ребёнку в раннем возрасте нужно не только видеть из чего он будет сооружать постройки, но обязательно потрогать те детали которыми будет пользоваться.

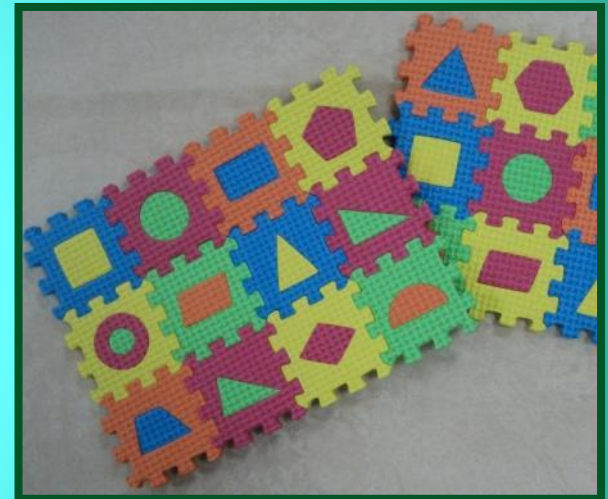
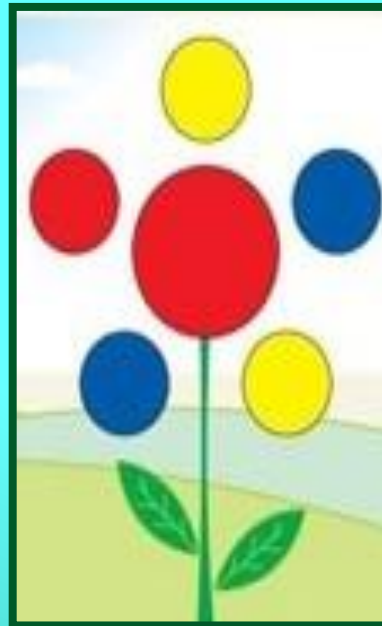


# ПЛОСКОСТНОЕ КОНСТРУИРОВАНИЕ

Это обучение детей построению различных изображений на плоскости из геометрических фигур. Такая деятельность позволяет развивать у детей математическое мышление, развивает фантазию и творчество, подводит детей к построению схем, планов и чертежей. Более сложный вид конструирования, требует зрительного навыка, знание формы и размера, различия геометрических фигур



**Плоскостное конструирование включает в себя игры, которые упражняют детей накладывать фигуры на изображённые, вкладывать в прорези и выкладывать изображения по образцу.**



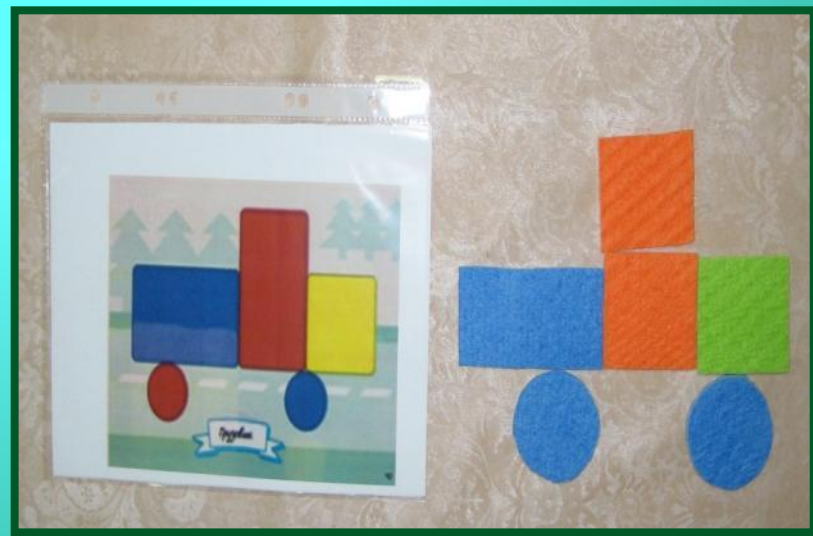
**Плоскостное конструирование может иметь сюжет, а значит определённый опыт о предметном окружении.**



# ДЛЯ ПЛОСКОСТНОГО КОНСТРУИРОВАНИЯ МОЖНО ИСПОЛЬЗОВАТЬ РАЗЛИЧНЫЙ МАТЕРИАЛ: ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ



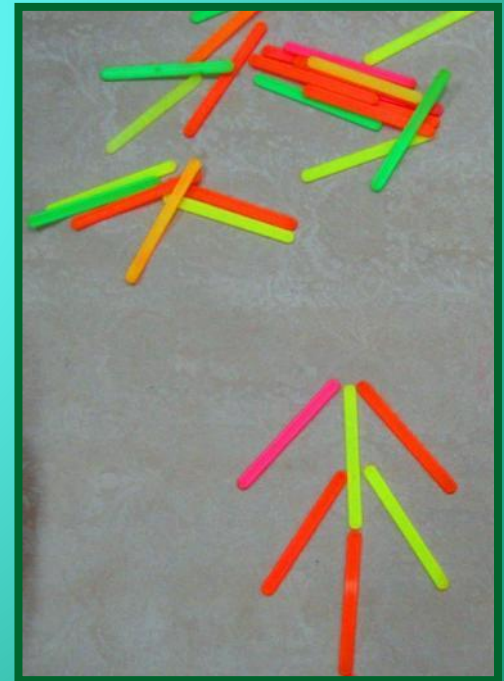
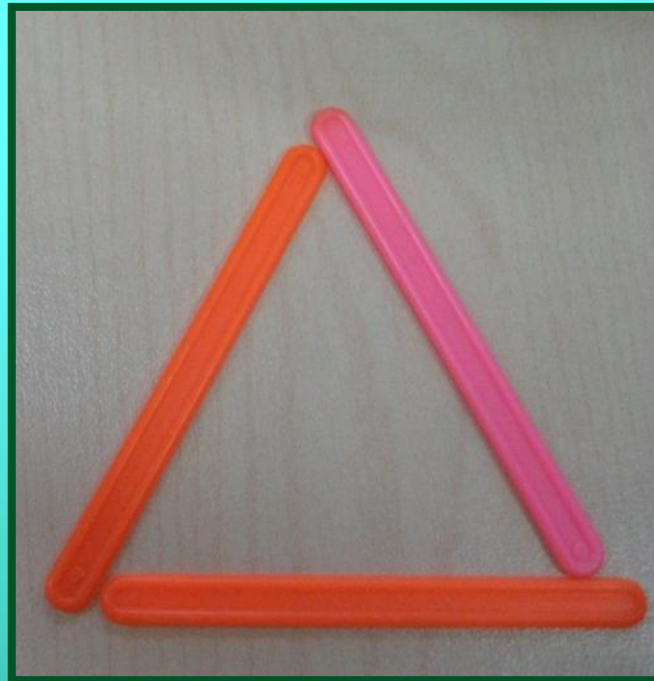
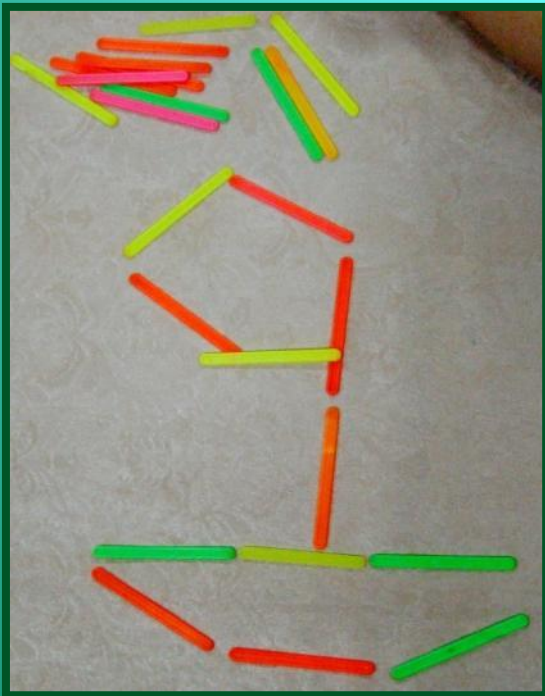
Выполняя такие задания дети легко запоминают и различают геометрические фигуры, располагают детали на плоскости, знакомятся с разными деталями (разной величины, формы, цвета, выполненными из разных материалов)





# СЧЁТНЫЕ ПАЛОЧКИ

Задания со счётными палочками развивают не только мелкую моторику, ловкость, координацию, но и внимание, воображение, мышление, сообразительность. Помогают закрепить представления о геометрических фигурах, знакомят с понятием «симметрия».



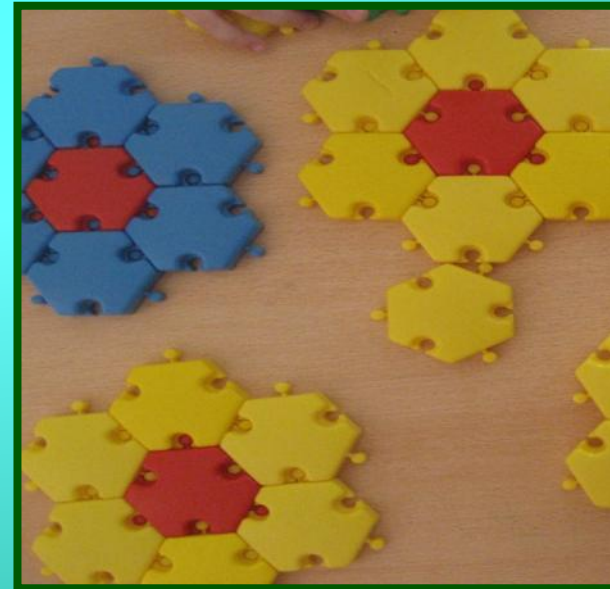
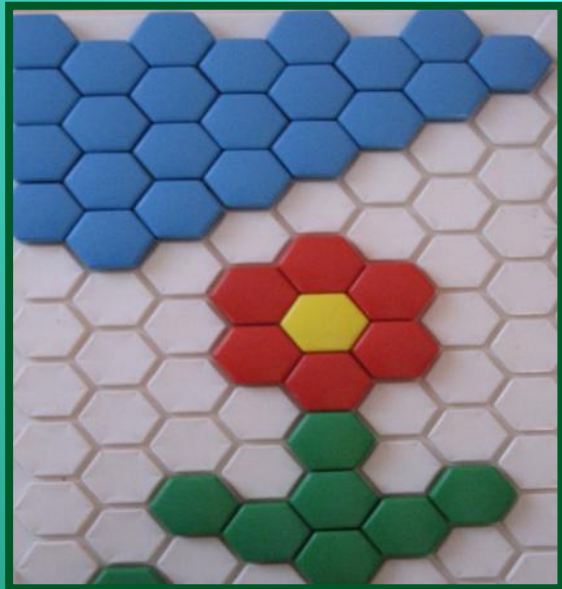
# ПУГОВИЦЫ

Пуговицы просты и разнообразны, но при этом имеют развивающий и обучающий эффект. У детей развиваются умения узнавать и называть цвета, развивается мелкая моторика рук, закрепляются представления о величин. Игры с пуговицами развивают воображение и творчество детей.



# МОЗАИКА

Способствует развитию мелкой моторики, полезна для развития у ребенка, таких психических функций как память, внимание, воображение, речь и мыслительных операций как анализ, синтез, сравнение и др. Это развитие усидчивости, аккуратности, произвольности. Развитие навыков классифицировать фишки по цветам, пространственного представления («внизу», «вверху», «слева», «справа»), определенной последовательности выкладывания фишек, например, через одно отверстие, или желтый чередуется с красным, это разовьет логический компонент мышления.



## ВЫВОД

Благодаря плоскостному конструированию ребенок быстрее совершенствуется в конструкторских навыках и умениях. У него активизируется речь, мелкая моторика. У детей развивается любознательность, сообразительность, смекалка, а также пространственное и математическое мышление, что является основой интеллектуального развития.

# ЛИТЕРАТУРА

Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду»;

Л.А. Ремезова «Учимся конструировать»

<http://mimimotik.ru/>

<http://www.kinderok.ru/>

<https://yandex.ru/images/>

**Спасибо**

**за внимание!**