

**\* Презентация по  
использованию  
игровых средств  
«Дусима»»**

- \* **Назначение:** развитие тактильного восприятия.
- \* **Способствует:** развитию памяти, речи, концентрации внимания и коммуникативных навыков.
- \* **Особенности:** сенсорных элементов много, они удобны для опознавания поверхностей различными участками тела, поэтому можно организовать коллективные игры.
- \* **Примеры использования:** «Строим в ряд», «Кто это был», «Собираем вместе одинаковые»
- \* **Возраст:** 3+



\* «**Определи на ощупь**»

- \* **Назначение:** развитие кинестетических ощущений (мышечных чувств)
- \* **Способствует:** развитию тонуса пальцев, памяти, внимания, коммуникативного взаимодействия.
- \* **Особенности:** определения жёсткости материала с помощью нажатия пальцами рук.
- \* **Примеры использования:** «Найди такой ящик», «Запомни и найди».
- \* **Возраст:** 4+



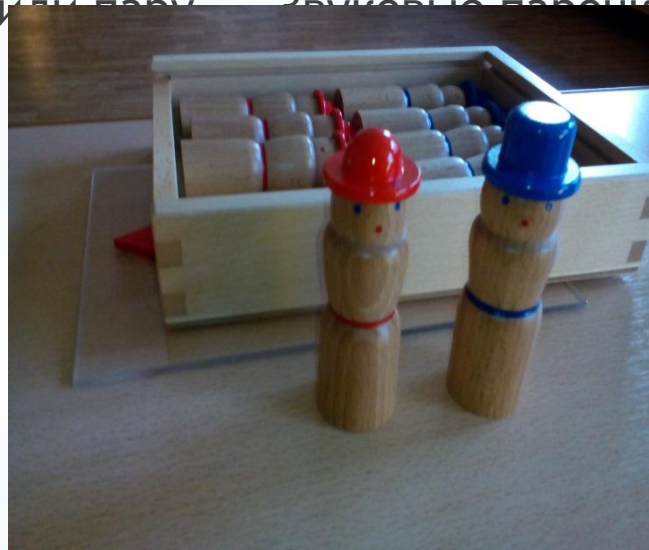
\* **«Мягче-жестче»**



- \* **Назначение:** исследование весовых соотношений предметов из различных материалов.
- \* **Способствует:** развитию мелкой моторики, речи, мышления, концентрации внимания, наблюдательности, представлений об окружающем мире.
- \* **Особенности:** возможность представления ребенку 12 различных материалов, отличающихся своими тактильными свойствами, весом и запахом.
- \* **Примеры экспериментов:** «Находим равновесие», «Что тяжелее», «Зависимость от плеча рычага».
- \* **Возраст:** 4+

## \* «Уравновесим шары»

- \* **Назначение:** развитие слухового восприятия.
- \* **Способствует:** пробуждению акустического внимания, развитию фонематического слуха, тактильного восприятия, внимания, расширению словарного запаса.
- \* **Особенности:** возможность проведения режиссёрских и театрализованных игр с использованием по-разному звучащих кукол.
- \* **Примеры использования:** «Найди пару — Звучащие парочки», «Запомни и найди».
- \* **Возраст:** 3+



## \* «Звучащие куклы»

- \* **Назначение:** развитие слухового восприятия.
- \* **Способствует:** пробуждению акустического внимания, развитию фонематического слуха, концентрации внимания, расширению словарного запаса.
- \* **Особенности:** возможность сопоставления зрительных и слуховых образов наполнителей кубиков, а также их смены.
- \* **Примеры использования:** «**Н** в ряд», «Запомни и найди».
- \* **Возраст:** 3+



\* **«Запомни звук»**

- \* Назначение: Развитие стерео гностического чувства.
- \* Способствует: развитию мелкой моторики, речи, памяти, внимания, ориентировки на плоскости.
- \* Особенности: опознание предметов осложнено тем, что ощупывание производится через ткань, натянутую на рамку, что позволяет определить только контуры фигур, а не их поверхность.
- \* Примеры использования: «Назови фигурку», «Где расположена фигурка», «Заг...»
- \* Возраст: 3+



\* «Что это?»