



# Актуальность использования логоритмики

в работе с детьми  
с речевыми  
нарушениями

Косенко Н.В.  
Пономарева О.  
Н.  
Ялаева Л.С.

# Формирование двигательных умений и навыков



# Развитие дыхания, моторных функций



# Развитие слухового, зрительного внимания,



# Развитие МИМИКИ



# Развитие чувства ритма, темпа, просодики, фонематического слуха



# Формируем умение расслабиться, снять напряжение



# Воспитание личностных качеств, чувства КОЛЛЕКТИВИЗМА





**Двигательные  
упражнения**

**Артикуляционная  
гимнастика**

**Речевые  
упражнения**

**Упражнения на  
релаксацию**

**Виды  
логоритмических  
упражнений**

**Упражнения  
на развитие  
внимания и  
памяти**

**Пальчиковые  
и подвижные  
игры**

**Дыхательные  
упражнения**

**Песни и стихи,  
сопровождающиеся  
движениями**

**Танцы под  
ритмодекламацию**

**Разнообразная  
коррекционная  
направленность**

**Насыщенность  
глагольной лексики**

# **Требования к стихотворному материалу**

**Динамический  
размер**

**Сюжет,  
действующие лица**

**Удобная длина строки**

**Учёт возраста, речевых и  
двигательных возможностей  
детей**

# Ходьба и маршировка в различных направлениях



# Упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции



# Упражнения, регулирующие мышечный тонус



# Упражнения, активизирующие внимание



# Счётные упражнения



# Речевые упражнения без музыкального





# Упражнения, формирующие чувство музыкального темпа



# Упражнения на развитие творческой инициативы







СПАСИБО  
ЗА  
ВНИМАНИЕ