



Актуальность использования логоритмики

в работе с детьми
с речевыми
нарушениями

Косенко Н.В.
Пономарева О.
Н.
Ялаева Л.С.

Формирование двигательных умений и навыков



Развитие дыхания, моторных функций



Развитие слухового, зрительного внимания,



Развитие МИМИКИ



Развитие чувства ритма, темпа, просодики, фонематического слуха



Формируем умение расслабиться, снять напряжение



Воспитание личностных качеств, чувства КОЛЛЕКТИВИЗМА



**Двигательные
упражнения**

**Артикуляционная
гимнастика**

**Речевые
упражнения**

**Упражнения на
релаксацию**

**Виды
логоритмических
упражнений**

**Упражнения
на развитие
внимания и
памяти**

**Пальчиковые
и подвижные
игры**

**Дыхательные
упражнения**

**Песни и стихи,
сопровождающиеся
движениями**

**Танцы под
ритмодекламацию**

**Разнообразная
коррекционная
направленность**

**Насыщенность
глагольной лексики**

Требования к стихотворному материалу

**Динамический
размер**

**Сюжет,
действующие лица**

Удобная длина строки

**Учёт возраста, речевых и
двигательных возможностей
детей**

Ходьба и маршировка в различных направлениях



Упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции



Упражнения, регулирующие мышечный тонус



Упражнения, активизирующие внимание



Счётные упражнения



Речевые упражнения без музыкального



Упражнения, формирующие чувство музыкального темпа



Упражнения на развитие творческой инициативы







СПАСИБО
ЗА
ВНИМАНИЕ