



**Проектная,  
исследовательская и  
поисковая работа  
«Литературное чтение»  
Автор курса: В.Ю. Свиридова**



# 1 класс

Задания с неполными данными, разрозненными данными, с неверными данными

стр. 13



Что не так в этих книгах?

стр. 14



Что не так в этой истории?


Я купил билет в библиотеку на 7 часов вечера. Я пришёл в библиотеку без опоздания и не забыл спортивную форму. Вежливо попросил библиотекаря: «Продайте мне, пожалуйста, вот эту книгу». «Давайте рецепт», – ответила она. И взвесила мне штук пять самых красивых книг. Я их обязательно подарю своему другу!

Если тебе удалось найти все ошибки, значит, ты уже знаешь, что такое библиотека.


# 1 класс

## Задания, требующие поиска дополнительных сведений


стр. 12

- 
- Исследуй, на обложке каких книг не указан автор.
  - Всегда ли есть «Содержание»? Где оно может быть расположено?
  - Уточни значение слова «абзац» в Словаре в конце учебника.


стр. 14

- 
- На какой странице напечатано стихотворение «Читалочка»? Найди её номер в «Содержании». Выясни, на каких других страницах учебника напечатаны стихи Валентина Берестова.


стр. 20

- 
- Есть ли автор у математических задач?


стр. 40

- 
- Какая **информация** нужна для того, чтобы рассказать о оценке как учёный. Спроси у взрослых, где её можно найти.

стр. 116

- 
- Какая научно-популярная литература есть у тебя дома?

стр. 117

- 
- Поработай писателем (поэтом) или учёным. Тебе нам предложили поэты. Какая работа тебе ближе?
- Сочини сказку «Путешествие репейника».
  - Придумай поучительный рассказ «Человек-репей».
  - Сделай научный доклад на тему «Растение репейник». Подумай, где взять **научную информацию** для доклада.

# 1 класс


## Задания, требующие перекодировки информации


стр. 12

стр. 18




Рассмотри рисунок. Он поможет тебе понять, как устроена книга, и ответить на следующие вопросы.

-  Как лучше знакомиться с неизвестной тебе книгой? Постарайся ничего не упустить:
- О чём можно узнать по обложке книги?
  - В прозе или в стихах она написана?
  - Что могут рассказать иллюстрации?
  - Загляни в конец книги. О чём сообщается в разделе «Содержание»?

 Как тебе кажется, всё ли, что мы читаем, можно назвать словами «литература», «литературное чтение»?



 Найдите на рисунке печатные издания, к которым относятся слова «литературное чтение».



## 2 класс

В курсе 2 класса дети пробуют себя в роли исследователя литературы, осознают процесс работы с фольклорным и художественным произведением как специфическую научную и творческую деятельность. Красной линией в учебнике проходит метафора: «Исследователь литературы идет по следам литературных загадок»



### Глава 1 Вступление, или Детективное начало...

Здравствуй, читатель!

Мы продолжаем разговор о секретах литературы, о тайнах текста.

**Исследователь** литературы идёт по следам литературных загадок, как настоящий следователь или детектив\*.

Будь внимательнее, проявляй смекалку, подключай воображение. Только тогда ты научишься понимать произведения литературы, станешь настоящим читателем.



**Расследуй!** Что любит сам **автор** – писатель Драгунский? Возможны разные версии\*, исследователь.



**Расследуй!** Почему год называют круглым? Подсказка: у кольца нет конца.

Используй свои знания о сезонах, временах года, полученные на уроках окружающего мира.

## 2 класс

**2** Нарисуй рекламный плакат на тему:  
«Добро пожаловать в библиотеку»;  
«Приглашам на концерт»;  
«Сокровища музеев».

**3** Проведи исследование на тему «Что читают мои одноклассники». Итогом может стать сообщение или выставка любимых книг вашего класса.

**3** Научись замечать красоту осени вокруг себя, в своём городе, в своём селе. Выполни проект «Красавица осень». Итогом может стать коллективный альбом картин, рисунков, фотографий или выставка.

**3** Проведите исследование на тему «Любимые занятия второклассников». Итогом станет портрет вашего класса.

**3** Выполните творческий проект. Его тема «Сказочный мир Шарля Перро». Проведите викторину или выставку книг и рисунков, или костюмированный бал.

**1ч., стр. 29**

**1ч., стр. 63**

**1ч., стр. 109**

**1ч., стр. 154**

Во 2 классе возможности школьников по участию в проектной деятельности существенно возрастают. Работая в группе, создавая совместно с одноклассниками новый продукт, ребенок осваивает такие формы социального взаимодействия, которые выводят его на новый уровень личностного развития : «я и коллектив моего класса».

## 2 класс

**5** Выполните творческий проект.

Подберите стихотворения о весне и приготовьте их выразительное чтение. Пусть ваш концерт станет подарком мамам к празднику 8 Марта.

**2ч., стр. 42**

**3** Выполни проектное задание.

Сходи в библиотеку. Составь список книг Э. Успенского. Познакомь одноклассников с результатами поиска, вместе сделайте полный список его произведений.

**2ч., стр. 91**

**3** Выполни проектное задание.

Расскажи о наступлении весны в твоём городе (селе, деревне). Запиши свой рассказ. Оформи его для выставки сочинений, используй рисунки, фотографии, репродукции картин.

**2ч., стр. 127**

Темы проектов, предлагаемые в учебнике, актуализируют именно те интересы детей, которые можно охарактеризовать как «внутриклассные»

## 3 класс

Указание на проекты и мини-проекты, как и в 1-2 классах, дано в рубрике «Проверь себя»

**1** Сочини свою волшебную сказку. Пробуй, но помни:

Герой сказки – младший в семье или сирота. Часто в семье его обижают. Чтобы победить, он должен пройти испытание и выполнить трудное задание. Не забудь придумать имя своему герою и дать ему волшебного помощника.

Удачи тебе!

**2** Составьте в классе сборник из волшебных сказок собственного сочинения. Проиллюстрируйте сказки, сделайте обложку сборника и составьте его содержание.

1ч., стр. 62

1ч., стр. 112

**1** Составь литературный кроссворд на тему греческих или славянских мифов.

**2** Вместе со взрослыми наметьте план мероприятий на год на тему «Приобщение к искусству». Учитывая возможности того города или села, где вы живёте, выбирайте: посещение театра, музея, экскурсия по городу. Или коллективный просмотр фильма, диска, виртуальная экскурсия с помощью Интернета.

**3** Выполните проект.

Организуйте литературный вечер, посвящённый сказкам Александра Пушкина или сказкам Сергея Козлова.



## 3 класс

Указание на проекты и мини-проекты, как и в 1-2 классах, дано в рубрике «Проверь себя»

### 3 Выполните проект.

Составьте сборники загадок, закличек, пословиц и других произведений малых жанров, которые вы знаете и любите или сочинили сами. Издайте их в классе, то есть напишите или напечатайте текст, оформите обложку и другие элементы книжки.

1ч., стр. 164

1 Что могли бы сказать по одному и тому же поводу два персонажа: хозяин и пёс на прогулке, птица в небе и лётчик, попугай в клетке и мальчик, корова и малыш над чашкой молока, рыба в пруду и рыбак. Напиши небольшую зарисовку на одну из этих тем. Составьте сборник творческих работ вашего класса.

2ч., стр. 48

2 Выполни индивидуально или в группе проект на одну из предложенных тем: «Чему можно поучиться у кота, скворца, жука, пчелы...». Итогом проекта станет презентация творческих предложений, как мог бы использовать способности этих существ человек.

3 Используя материалы школьной или публичной библиотеки, подготовь сообщение на тему «Сказки и легенды народов моего края».

## 3 класс

Указание на проекты и мини-проекты, как и в 1-2 классах, дано в рубрике «Проверь себя»

**1** Напиши басню в прозе или стихах на тему «По делам и почёт». Обрати внимание, что это название может быть употреблено и в насмешливом, ироничном смысле.

**2** Составь сборник своих любимых басен или прими участие в создании сборника басен, придуманных учениками вашего класса.

**3** Напиши аннотацию к этому сборнику. Придумай, как лучше привлечь к нему внимание учеников других классов, сделать его рекламу.

2ч., стр. 82

**1** Докажи, что в именах Дюймовочка, Мальчик-с-пальчик, Крошечка-Хаврошечка использованы приём преуменьшения и уменьшительно-ласкательные суффиксы. Попробуй придумать подобное имя для Нильса, героя сказки Сельмы Лагерлёф.

**2** «Создай» секретную азбуку, запиши с её помощью своё имя. Можешь продолжить этот опыт и написать «зашифрованное» сообщение другу. Поинтересуйся, какие ещё способы шифровки возможны. В каких книгах они встречаются?

**3** Найди в библиотеке книги о феях, гномах, эльфах. Сделай их презентацию в классе.


2ч., стр. 136

## 3 класс

Остается актуальным освоение учениками способов проектной деятельности через особый тип заданий – проектные задачи. В отличие от проекта проектную задачу можно реализовать более компактно, в рамках конкретной ситуации.

2ч., стр. 20

1ч., стр. 24-25

 Придумай свои вопросы такого типа: «Почему тигр полосатый?», «Откуда у кенгуру сумка?», «Почему не летает птица – курица?». Попробуй кратко ответить на них, выдвинув любую, даже самую фантастическую версию.

### Упражнения для фантазии

1. Подбери картинки с изображением животных. Вытяни карточку, произнеси речь от имени своего персонажа.
2. Возьми наугад две карточки – это будет встреча двух животных. Придумай про них рассказ, соедини их единым сюжетом.
3. Играем в «Лего». Соедини двух животных в одно фантастическое.
4. Придумай, кто такие и как выглядят динозавры, котозавры, чехарепы. Кто ещё?
5. Нарисуй фантастическое животное и объясни детали его облика, его фантастические способности.
6. Составь рассказ «Если бы...»: «...я видел в темноте, как филин», «...имел панцирь, как черепаха», «...отбрасывал какую-нибудь часть тела, как ящерица».
7. Задание «Изобретатель». Учимся у природы: «Крот и экскаватор», «Одуванчик и парашют», «Гусеничка и гусеница трактора».

# 4 класс

**1** Жизненный путь – это всегда путешествие во времени. Нарисуй или опиши словами свой образ времени: на чём ты хочешь двигаться по жизни, путешествовать во времени.

**2** Выясни происхождение слов «сказка», «былина». На какие особенности этих двух жанров указывает значение слов?

**3** Используйте собранную вами информацию о богатырях и былинах, прочитанные самостоятельно. Составьте сборник былин. Украсьте его обложку и тексты рисунками и узорами.

**4** Напиши сочинение-рассуждение на тему «Кто может совершить подвиг».

1ч., стр. 76

**2** Составь «литературный словарь классика». Например, эпитетов в стихах Пушкина, Лермонтова, Тютчева. Прочитай для этого не только произведения из учебника.

**3** Запишите в классе аудиосборник понравившихся вам классических стихотворений.

**4** Разберись, что означает понятие «современник». С помощью взрослых найдите на ленте времени, кого из перечисленных писателей и поэтов можно назвать «современниками».

1ч., стр. 172

В 4 классе количество проектных заданий в рубрике «Проверь себя» меньше, но они носят более сложный, комплексный характер и предполагают не только отбор и первичный анализ, но и систематизацию творческого и информационного материала с большей долей самостоятельности, работу на перспективу развития.



## 4 класс

**1** Напиши сочинение на тему «Страница моего дневника. Один школьный день».

**2** Возьми интервью у человека, который знает и любит искусство. Узнай: нравится ли ему ходить в театр, любит ли он музыку и живопись. Кто его любимые композиторы и художники? Расспроси о его литературных вкусах. Не забудь задать вопрос о самых поразительных встречах с искусством, которые случались в жизни этого человека.

**3** А какие ответы на эти вопросы дашь ты? Добавь подробности о том, что ты любишь читать: поэзию или прозу? Лирические или смешные произведения? Книги на какие темы, каких жанров и каких писателей ты предпочитаешь? Ты уже достаточно опытный читатель!

2ч., стр. 86