

Аттестация педагогических работников в целях установления
первой квалификационной категории
*Презентация практических достижений профессиональной
деятельности*
(личного вклада в развитие образования)

Бобкова
Татьяна Сергеевна

Воспитатель МБДОУ
«Смольковский детский сад»
Городецкого района

**Моё профессиональное
кредо:**
«В каждом человеке –
солнце, только дайте ему
светить»»



*Сенсорное развитие детей
раннего возраста средствами
дидактических игр
в рамках реализации проекта
«Мы познаём мир»*



Игра — это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Игра — это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности.

Сухомлинский В. А

Паспорт проекта

Тип проекта: познавательный, исследовательский, творческий;

По количеству участников: групповой;

Длительность: долгосрочный (с сентября 2013 г. по май 2014г.);

По характеру контактов: в контакте с семьей;

Форма представления: презентация.



Актуальность личного вклада в развитие образования

- ❖ Процесс восприятия лежит в основе интеллектуального развития ребёнка и создаёт прочный фундамент для развития его познавательной и личностной сферы, необходимый для социальной адаптации в детском коллективе;
- ❖ Успешность познавательного развития определяется уровнем развития сенсорных процессов;
- ❖ Дидактические игры способствуют умственному, эстетическому и нравственному воспитанию детей;
- ❖ Дидактические игры выполняют функцию – контроль за состоянием сенсорного развития детей;
- ❖ Педагогами и психологами установлено, что усвоение сенсорных эталонов цвета включено в общую систему образования и воспитания в детском саду.



Условия формирования личного вклада в развитие образования

- Курсы повышения квалификации;
- Программа по саморазвитию;
- Конкурсы;
- Выступления на педсоветах;
- Выступления на родительских собраниях;
- Собственный сайт
<http://nsportal.ru/tatyana-bobkova>
- Публикации в интернете.





Ведущая педагогическая идея

Создание благоприятных условий сенсорного воспитания детей раннего возраста в тесном сотрудничестве с семьёй в образовательном пространстве ДООУ способствует развитию сенсорных способностей, усвоению сенсорных эталонов и познанию целостной картины окружающего мира.

Цель:

Создание условий для организации работы, направленной на повышение уровня сенсорного развития детей раннего возраста

Задачи:

- ❖ Создать спокойную игровую среду для организации игр по сенсорному развитию детей;
- ❖ Разработать методическое сопровождение к организации игр по сенсорному воспитанию детей раннего возраста;
- ❖ Приобщить родителей к организации игр, в семье и в детском саду.



Деятельностный аспект личного вклада в развитие образования

<p><u>I этап</u> Организационно - информационный</p>	<ul style="list-style-type: none">❖ Изучение научной и методической литературы;❖ Составление диагностических карт и проведение педагогической диагностики;❖ Планирование предстоящей деятельности, направленной на реализацию проекта;❖ Обеспечение дидактического комплекса для реализации проекта;❖ Вовлечение родителей в процесс реализации проекта.
<p><u>II этап</u> Практический</p>	<ul style="list-style-type: none">❖ Реализация плана проекта “ Мы познаём мир ”;❖ Различные формы работы с детьми;❖ Взаимодействие с родителями по реализации проекта.
<p><u>III Этап</u> Заключительный</p>	<ul style="list-style-type: none">❖ Мини-выставка продуктов проекта;❖ Подведение итогов;❖ Заключительное мероприятие в рамках проекта.

Отбор оптимальных условий, методов и форм для сенсорного воспитания детей раннего возраста в образовательном пространстве



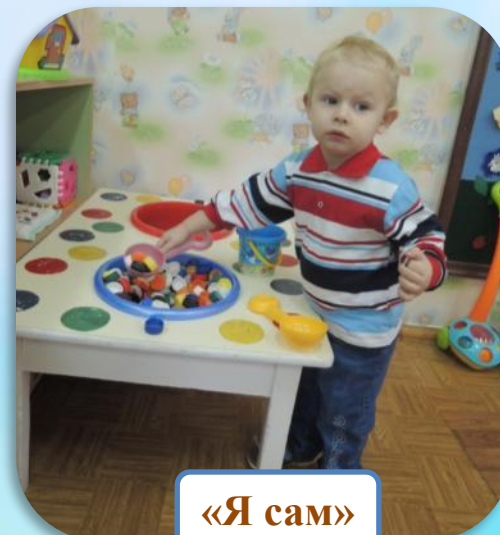
**Нетрадиционное рисование
(окрашенный рис)**



Конструирование



Лепка



«Я сам»

Отбор оптимальных условий, методов и форм для сенсорного воспитания детей раннего возраста в образовательном пространстве



Мозаика



Вкладыши



Досуг



Развлечение

Отбор оптимальных условий, методов и форм для сенсорного воспитания детей раннего возраста в образовательном пространстве



**Самостоятельная
деятельность
детей**

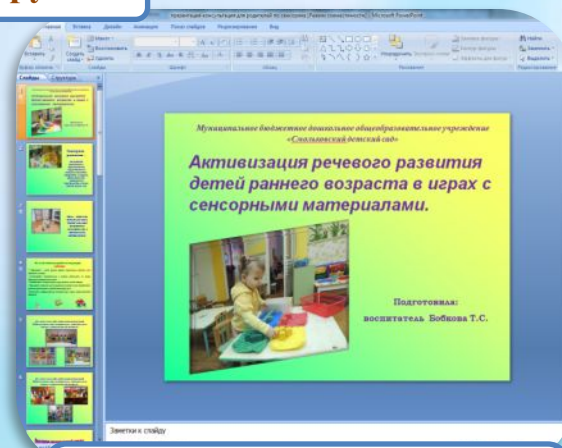
Создание атмосферы заинтересованности субъектов образовательного процесса в создании условий сенсорного развития детей



Мотивационные игрушки



**Картотека консультаций
и дидактических игр**



**Родительское собрание
с использованием ИКТ**

Создание атмосферы заинтересованности субъектов образовательного процесса в создании условий сенсорного развития детей



Совместные игры
детей и родителей



Мастер – класс
с родителями

Оснащение развивающей предметно-пространственной среды сенсорного развития детей



ИКТ



Мини – центр «Жилая комната»



Центр книги



Центр искусства

Оснащение развивающей предметно-пространственной среды сенсорного развития детей



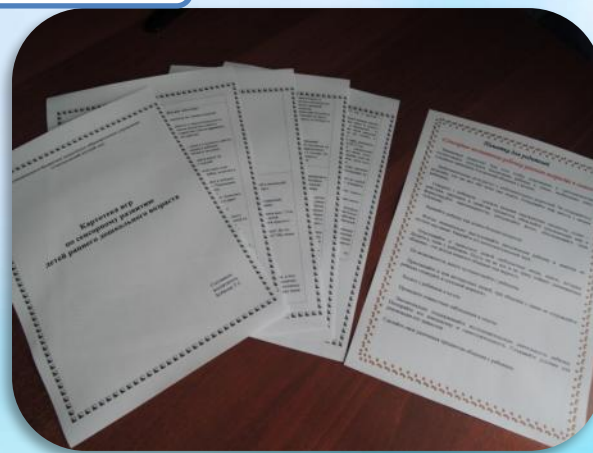
Дидактические игры и игрушки



Оснащение развивающей предметно-пространственной среды сенсорного развития детей



Продукты деятельности



Творческие работы детей



Лепка- «Зернышки для цыплят»



Пластилинография



Нетрадиционное рисование
(окрашенный рис)



Нетрадиционное рисование ладошками

Диапазон личного вклада в развитие образования

Диапазон – данный проект направлен на повышение уровня сенсорного развития детей и компетентности родителей по данной проблеме

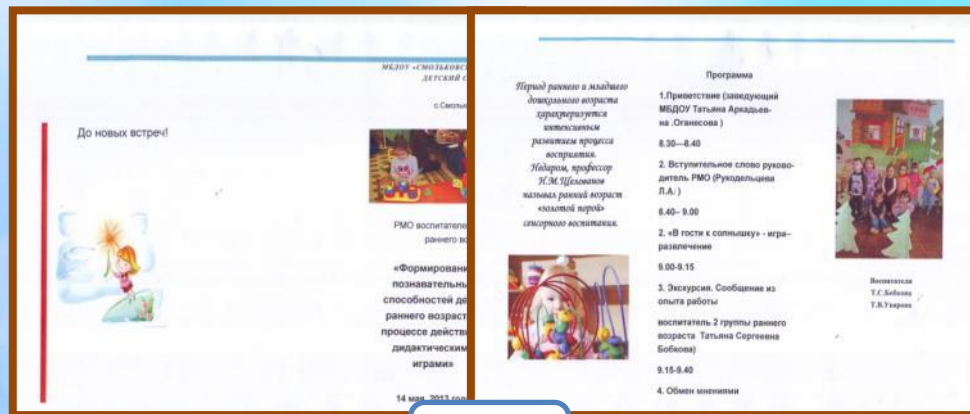
Новизна – использование информационно – коммуникативных технологий, бытовых предметов, а также пособия сделанные своими руками способствуют повышению качества, доступности и эффективности образования.

Трудоемкость – разработка этапов проекта с определением направления, по которому будет осуществляться образовательная деятельность, возможность коррекции деятельности в плане ее улучшения и обобщение передового семейного опыта развития детей

Транслируемость практических достижений

Адресная направленность –

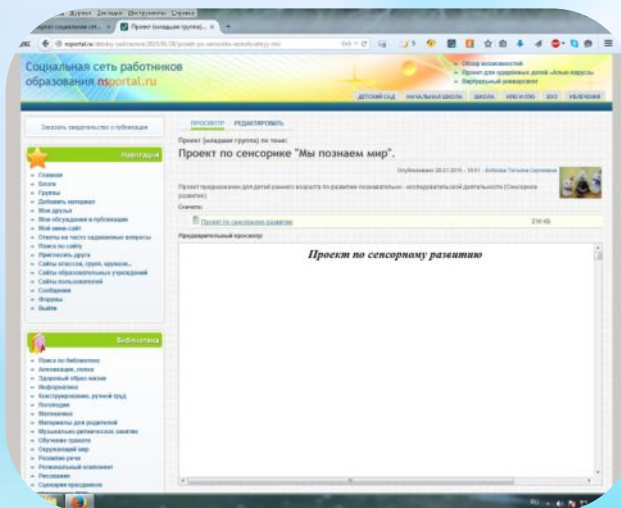
опыт доступен педагогу с любым опытом работы и может быть совместим с любыми образовательными технологиями



РМО



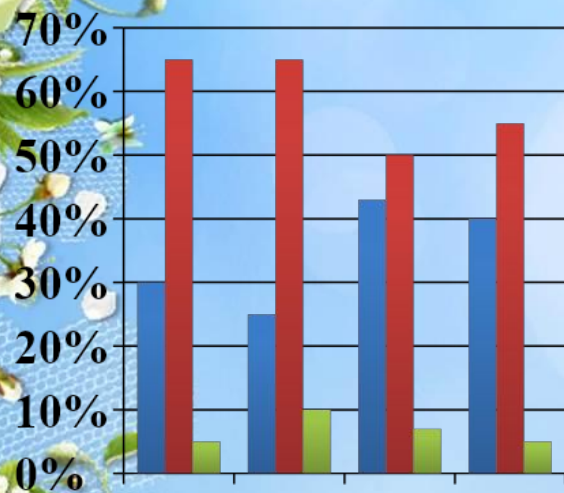
Семинар – практикум для педагогов ДОУ



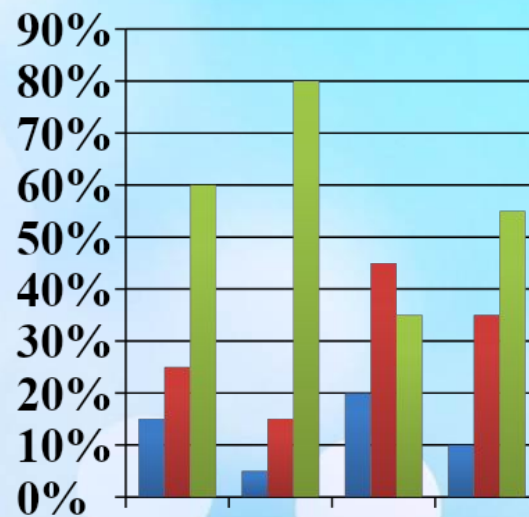
Социальные сети

Результативность педагогической деятельности и достигнутые эффекты

Начало 2013-2014
учебного года



Конец 2013-2014
учебного года.



■ Низкий
уровень
■ Средний
уровень
■ Высокий
уровень

■ Низкий
уровень
■ Средний
уровень
■ Высокий
уровень

определить основные геометрические фигуры по образцу
определить разнообразие предметов 4-х видов
определить различие предметов двух заданных форм при выделении
определить различие высоких и низких звуков

определить основные геометрические фигуры по образцу
определить разнообразие предметов 4-х видов
определить различие предметов двух заданных форм при выделении
определить различие высоких и низких звуков

Выводы:

- ❖ У детей появился интерес к сенсорно – игровой деятельности
- ❖ Расширились представления у детей о сенсорных эталонах в соответствии с возрастом
- ❖ Обогатилась РППС
- ❖ Повысилась компетентность родителей по сенсорному развитию детей



Литература

1. Волосова Е.Б., Павлова Л.Н., Пилюгина Э.Г. Раннее детство: познавательное развитие. /Методическое пособие./ М.: Мозайка-Синтез, Творческий центр «Сфера», 2003г.
2. Демина Е.С., Казюк Н.В. Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОУ. / Учебно-методическое пособие. / М.: Творческий центр «Сфера», 2006г.
3. Пилюгина Э.Г. Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста. / Учебно-методическое пособие./ М.
4. Пилюгина Э.Г. Сенсорные способности малыша. / Развитие восприятия цвета, формы и величины у детей от рождения до трех лет./ М.: Мозайка-Синтез, 2003г.
5. Пилюгина Э.Г., Година Г.Н. Воспитание и обучение детей младшего дошкольного возраста. / Книга для воспитателя детского сада. / М.
6. Развитие восприятия в раннем и дошкольном возрасте./Под ред. А.В. Запорожца и М.И. Лисиной –М.: Просвещение, 1966г.
7. Смирнова Е.О., Галигузова Л.Н. Мещерякова С.Ю. Первые Шаги. / Программа воспитания и развития детей раннего возраста. / М.: Мозайка-Синтез, 2007г.
8. Теплюк С.Н. Воспитание и обучение в первой младшей группе детского сада. /Программа и методические рекомендации. /М.: Мозайка-Синтез, 2007г.
9. Теплюк С.Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трёх лет./М.: Мозайка-Синтез, 2010г.

Спасибо за внимание

