

*Инновационные методы по
коррекции социально-
эмоциональной сферы
воспитанников*

Выступление на педагогическом совете
Ст. воспитатель: Колесникова С.Н.

Методы:

- ✓ **Игротерапия**
- ✓ **Сказкотерапия**
- ✓ **Куклотерапия**
- ✓ **Анималотерапия**
- ✓ **Музыкотерапия**
- ✓ **Изотерапия**

Игровая терапия – это метод коррекции эмоциональных и поведенческих расстройств у детей, в основу которого положен свойственный ребёнку способ взаимодействия с окружающим миром – игра.

Основные правила игровой терапии –

развивать тёплые, дружеские отношения с ребёнком, принимая его таким, какой он есть; не пытаться направлять действия ребёнка и его речь, ребёнок – ведущий, педагог следует за ним.

Используются игры на развитие познавательных процессов, речи, эмоционально-волевой и коммуникативной сферы.



Сказкотерапия – метод, использующий сказочную форму для интеграции личности детей, развития творческих способностей, расширения сознания, совершенствования взаимодействия с окружающим миром.

Выделяют несколько приёмов работы над сказкой:

- рассказывание сказки по определённой проблеме (народной, литературной или сочинённой воспитателем);
 - обсуждение сказки, ответы на вопросы;
 - высказывание ребёнком своего мнения об услышанном;
 - сочинение новой концовки сказки;
- рисование сказки (позволяет снять напряжение, вызванное обсуждением проблемы);
- драматизация сказки.



- **Куклотерапия** – метод комплексного воздействия на детей, который предполагает использование кукол и театральных приёмов (этюдов, игр, упражнений, специально заданных ситуаций с помощью персонажей кукольного театра) для профилактики и коррекции эмоционально-личностных проблем ребёнка.

Задачи куклотерапии:

- совершенствование мелкой моторики руки и координации движений,
- развитие посредством куклы способов выражения эмоций, чувств, состояний, движений, которые в обычной жизни по каким-либо причинам ребёнок не может или не позволяет себе проявлять,
- обучение способам адекватного телесного выражения различных эмоций, чувств и др.

Работа педагога предполагает:

- воздействие педагога на ребёнка с помощью куклы;
- непосредственное взаимодействие ребёнка с куклой.



Анималотерапия – метод, направленный на профилактику и коррекцию эмоционально-личностных проблем у детей, который предполагает использование животных или их символов в виде образов, игрушек, рисунков.

Основные формы и методы анималотерапии:

- игры, упражнения-дискуссии,
- сказки, рассказы о животных, направленные на решение конкретной проблемы,
- наблюдения за животными, их поведением, повадками, беседы по итогам наблюдений.

Использование анималотерапии положительно влияет на дошкольников: дети становятся спокойнее, уравновешеннее, у них появляется уверенность в своих силах, концентрируется внимание, снижаются негативные проявления в поведении.



Музыкотерапия – это контролируемое использование музыки в коррекции психо-эмоциональной сферы ребёнка. Музыка – это лекарство, которое слушают.

Музыкотерапия включает:

- прослушивание музыкальных произведений, пение песен, ритмические движения под музыку, музыкальные паузы на занятиях, сочетание музыки и изобразительной деятельности, игра на детских музыкальных инструментах, музыкальные упражнения и др.

Рекомендации:

- использовать для прослушивания только произведение, которое нравится всем детям,
- выбирать знакомые детям музыкальные пьесы,
- продолжительность прослушивания должна составлять не более 10 минут в течение всего занятия.

Положительное влияние оказывает **классическая музыка**. Музыкальные произведения выбирают в соответствии с воздействием:

- при раздражимости, утомлении, угнетённом состоянии, повышенной возбудимости благотворными и успокаивающими оказываются произведения Баха, Моцарта, Бетховена. Возбуждающий эффект свойственен музыке Вагнера, Оффенбаха. Тяжёлый рок вызывает стрессовые реакции.

Разные музыкальные инструменты имеют разный терапевтический эффект:

- фортепьяно - снимает возбудимость, успокаивает нервную систему;
-скрипка, флейта – расслабляют;
-кларнет – улучшает кровообращение, нормализует сердечнососудистую систему.

Музыкотерапия осуществляется в форме подгрупповых занятий с ритмическими играми, дыхательной гимнастикой, воспроизведением заданного ритма с постепенным замедлением темпа. Громкость звучания музыки должна быть строго дозирована. Звук не должен быть громким и в то же время чрезмерно тихим.



Изотерапия – метод коррекционного воздействия на ребёнка с использованием разнообразных изобразительных средств, где дети имеют возможность изобразить своё настроение и реализовать свои возможности.

Этапы работы с использованием изотерапии:

- Выбор материала (карандаши, фломастеры, краски, пастель, уголь, штампики, нитки, восковые свечи, разнообразный природный материал и др.).
- Процесс творческой работы – создание образов, выражение своих впечатлений,
- Процесс рассматривания – размещается в удобном для ребёнка месте на вертикальной поверхности,
- Анализ работы – педагог просит описать картинку так, как будто картинкой является он сам, с использованием слова «Я».



*Надо видеть себя в детях, чтобы
помочь им стать взрослыми;
надо принимать их как
повторение своего детства,
чтобы совершенствоваться
самому...*

Ш.А.Амонашвили