

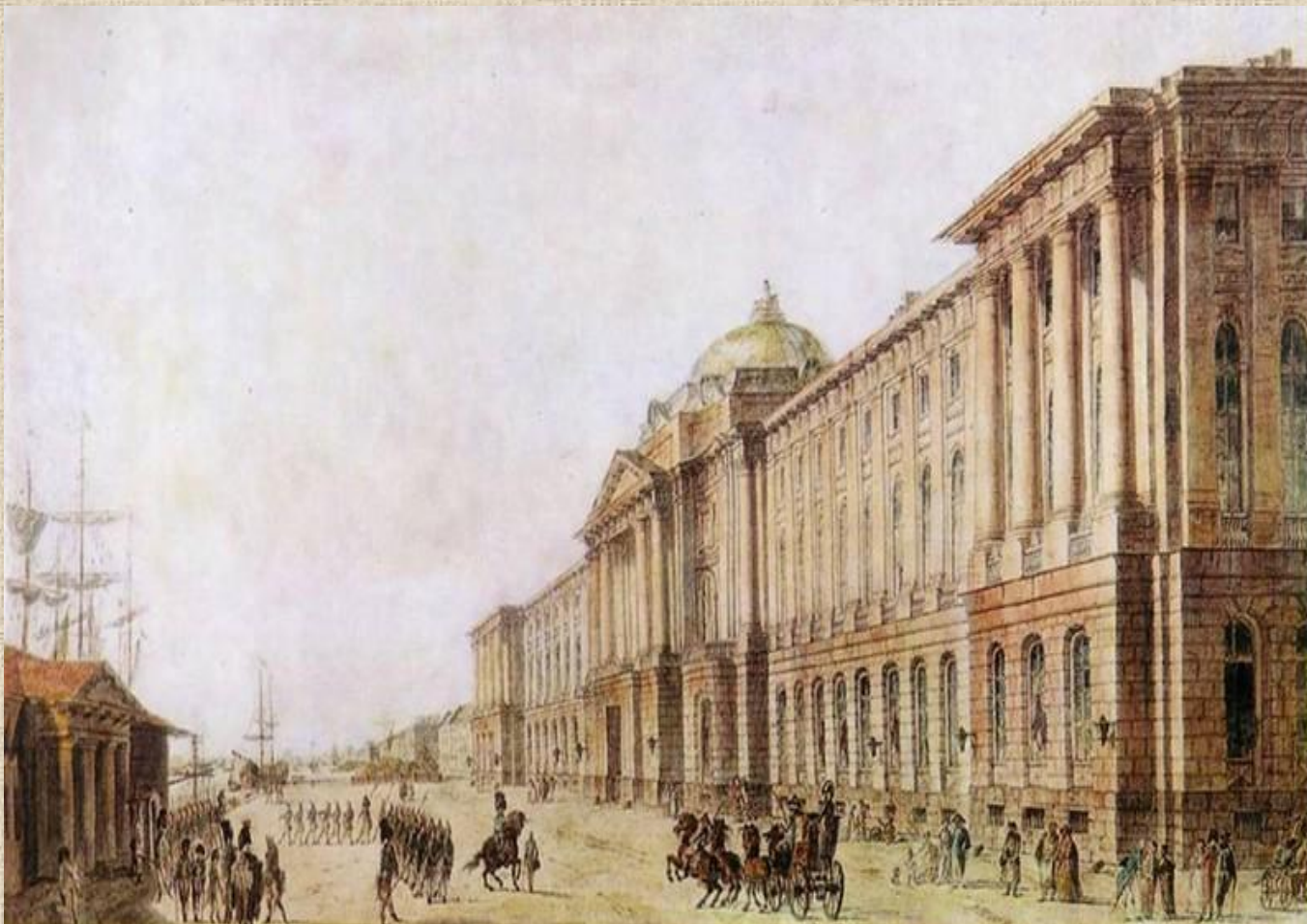


**Великий  
маринист  
Иван  
Константинович  
Айвазовский  
(1817-1900)**



Дом в Феодосии, в котором родился И.К.Айвазовский

**Иван Константинович Айвазовский родился  
17(29) июля 1817 г. в семье армянского  
мелкого торговца в Феодосии.**



**Петербургская Академия художеств 19 век.**

**Учился в Петербургской Академии художеств.**



**И.К. Айвазовский Вид Судакской бухты. 1879**

**Завоевал мировую славу изображением морских пейзажей.**



**И.К.Айвазовский    Море Коктебель**

**1853**

**Художников,  
которые  
главной темой  
творчества  
выбирали  
море,  
называют  
маринистами,  
а картины с  
морскими  
видами –  
маринами.**



**И.К.Айвазовский Ночь в Крыму. Вид на Аю-Даг.  
1850**



**И.К. Айвазовский. Ледяные горы в  
Антарктиде.  
1870. Холст, масло. Картинная Галерея**



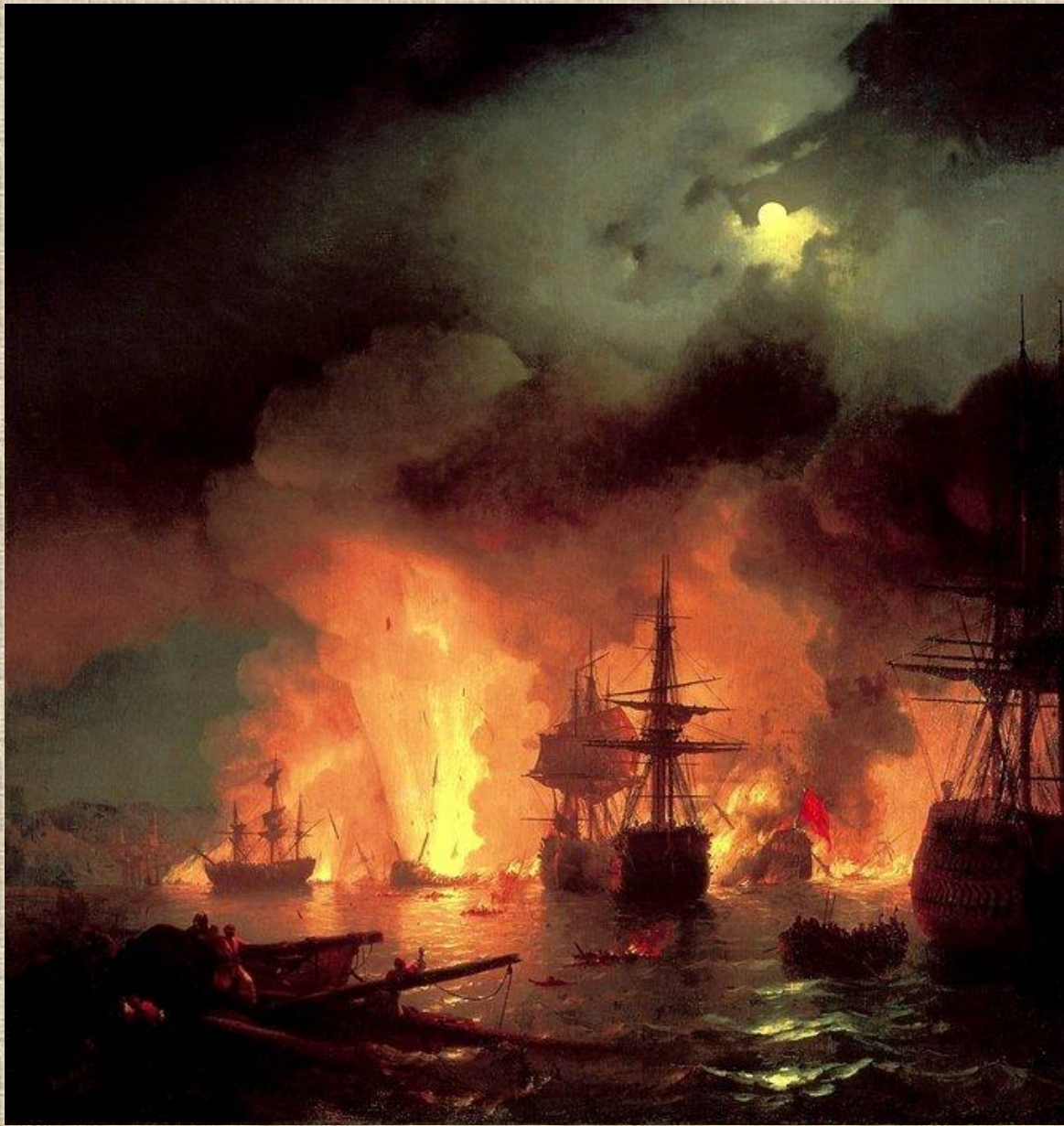
**И.К.Айвазовский Вид Судакской бухты. 1879**





## **И.К. Айвазовский Чесменский бой**

**Иван Константинович был членом ряда европейских Академий и главным живописцем Российского морского флота. Посвятил множество картин подвигам русских моряков.**



Чесменское сражение  
– морское сражение  
24-26 июня (5-7 июля)  
1770 года возле и в  
Чесменской бухте  
между русским и  
турецким флотами.

7 июля является  
Днем воинской славы  
России – День победы  
русского флота над  
турецким флотом в  
Чесменском  
сражении.

**И.К.Айвазовский Чесменский бой**



Наваринское сражение 1827 г. Морское сражение, происшедшее 8 октября в Наваринской бухте (Пелопоннес) между турецко-египетским флотом и соединенными эскадрами России, Англии и Франции во время греческого национально-освободительного восстания 1821 - 1829 гг.

И.К. Айвазовский Наваринский бой 1846



**И.К.Айвазовский Черноморский флот в Феодосии  
1890**



**Своеобразие  
художника  
проявилось в  
романтическо  
м  
изображении  
величия и  
мощи морской  
стихии.**

**И.К.Айвазовский Среди волн 1898**



***Иван Константинович Айвазовский В бурю 1872***



***И.К. Айвазовский Волна 1889***

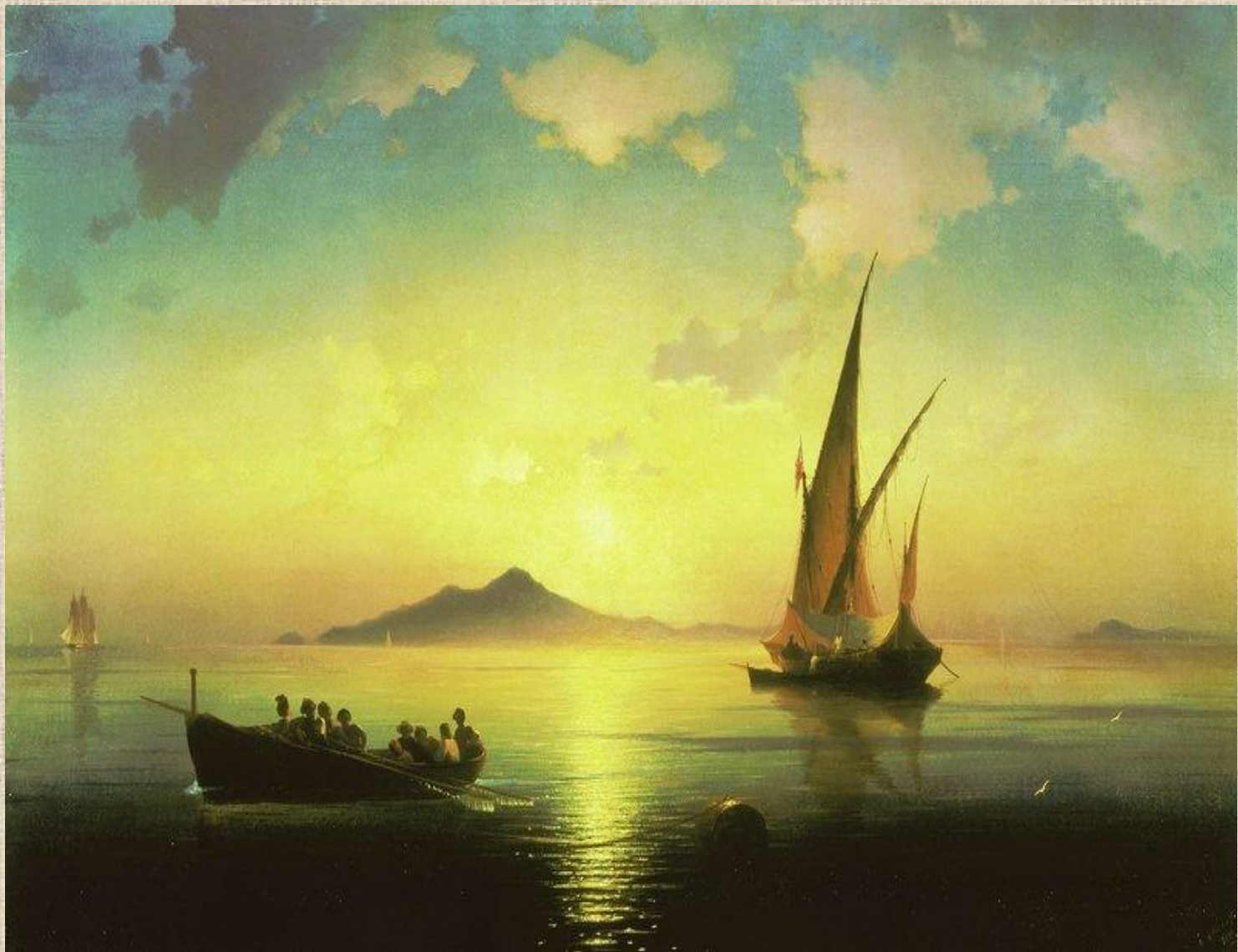


**В  
огненных  
закатах,  
играющих  
в волнах  
лунного  
света.**

**И.К.Айвазовский  
освещении 1846**

**Вид Константинополя при лунном**





**И.К.Айвазовский Неаполитанский залив. 1841**



**Иван Константинович Айвазовский: Вид  
Константинополя при лунном освещении  
1846**



**Иван Константинович Айвазовский: Буря над Евпаторией  
1861**

**В отваге борющихся с морем  
людей.**



**"Девятый Вал" всемирно известная и самая популярная картина художника. Она находится в Русском Музее в Санкт-Петербурге.**



**Иван Константинович Айвазовский: Буря на море  
ночью 1895**



**И.К.Айвазовский Константинополь**

**Иван Константинович отличался  
безупречной точностью изображений.**



**И.К. Айвазовский: Вид Венеции с лагуны при закате 1873**



**Иван Константинович Айвазовский: Венеция  
1842**





**Иван Константинович  
Айвазовский: Вид  
Ливадии**



**Иван Константинович много помогал родному городу, в котором постоянно жил с 1845 г. На его средства там построены больница, школа, водопровод, ряд церквей, Археологический музей (разрушен) и Картинная галерея, завещанная Феодосии.**

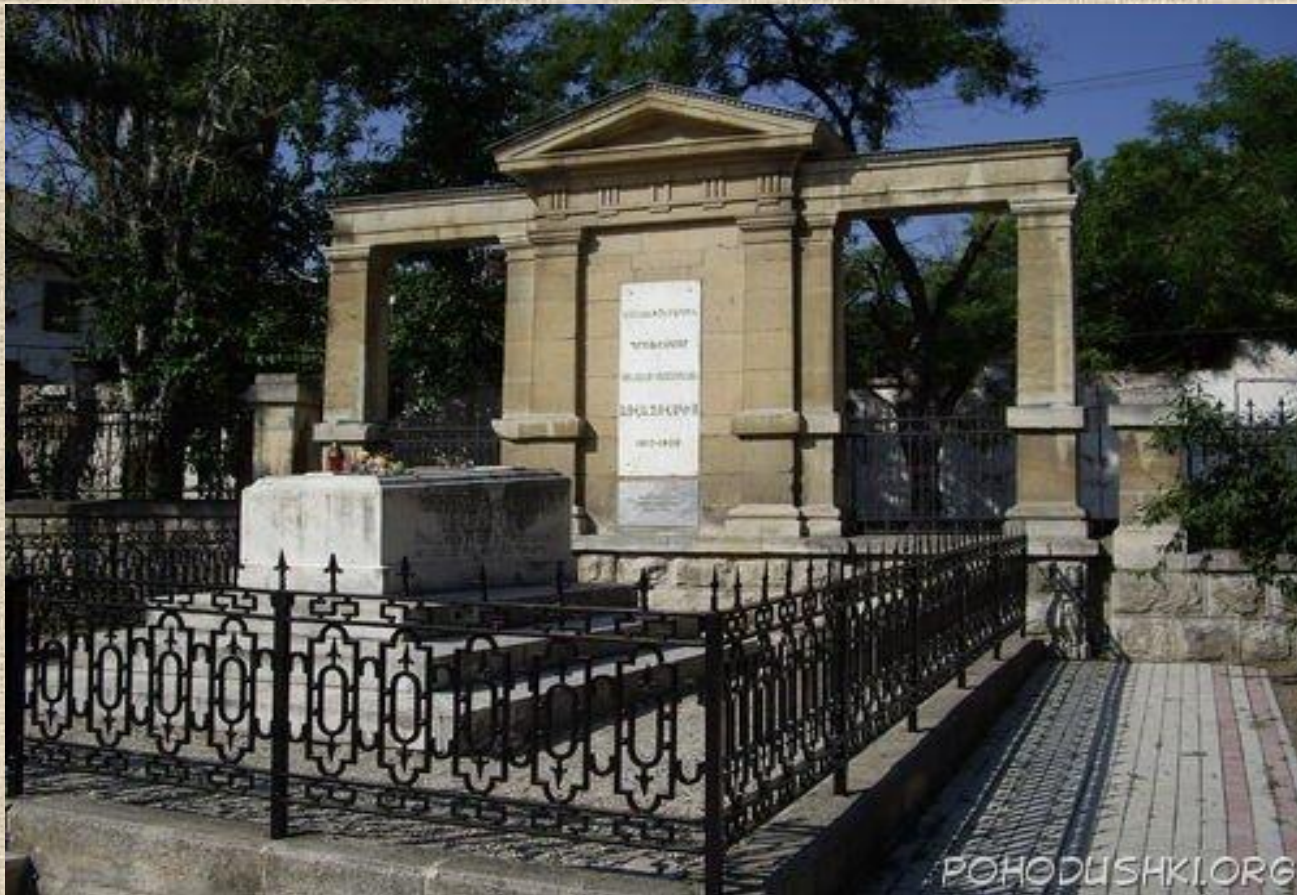


**Фонтан  
Он был  
построен в 1888  
году. Построен  
на деньги и по  
разработкам  
самого  
Айвазовского.**



**«Для меня жить -  
значит работать»  
было девизом  
художника до  
самой кончины.  
Умер  
Айвазовский 19  
апреля (2 мая)  
1900 г. 6 тыс. его  
картин хранятся  
во многих музеях  
мира.**

**Памятник художнику в  
Кронштадте.**



**«Родившись смертным, он оставил о себе  
бессмертную память»**

**Такие слова высечены на могиле выдающегося  
русского художника-мариниста Ивана  
Константиновича Айвазовского в Феодосии.**