

ПРЕЗЕНТАЦИЯ:
ПРАКТИЧЕСКИЙ ОПЫТ
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МЕТОДИКИ Н.Н.
ЗАЙЦЕВА С ДЕТЬМИ
СРЕДНЕЙ ГРУППЫ
ВОСПИТАТЕЛЯ ДИБЦЕВОЙ Т.С.



ЗНАКОМСТВО С КУБИКАМИ

Среди кубиков есть большие и маленькие, простые и «двойные», как бы из двух составленные.

Есть «золотые» – желтые с красно-оранжевыми буквами.

«Железные» - с темно-серыми.

«Деревянные» – с коричневыми буквами.

Один даже «железно-деревянный» (с твердыми знаками).

На бело – зеленых кубиках – зеленые знаки препинания.

Зб (Заглавная буква), значок ударения.

«Золотые» и «железные» при встряхивании звенят, деревянные стучат. В одних лежат железки, в других деревяшки, которые можно увидеть, если осторожно откроем не заклеенные клапаны четырех чисто белых (без букв и знаков) кубиков. Не надо, дети, другие кубики открывать, вы уже знаете, что там найдете.



ПОЧЕМУ КУБИКИ РАЗНОГО РАЗМЕРА И ЦВЕТА? ТАК ЛИ УЖ НУЖЕН НАПОЛНИТЕЛЬ?

Гласные, согласные, звонкие, глухие, твердые, мягкие – категории для детей абстрактные и совершенно непонятные. Не нужны им пока ни термины, ни, тем более, сомнительные качества определения и пояснения.

А что здесь:

«Золотые» кубики для гласных.

«Железные» и «деревянные» (большие и маленькие) для согласных и их сочетаний с гласными, твердым и мягким знаком.

«Железные» – для звонких.

«Деревянные» – для глухих.

Большие – для твердых.

Маленькие – для мягких.

Увидеть можно, потрогать, потрясти. Термины потом дадим, сейчас важно научиться из этих кубиков слова составлять: Ка-тя, Ва-ся, Ба-Бу-ля, де-ду-ш-ка.

ИГРА «РАЗЛОЖИ КУБИКИ В МЕШОЧКИ»

В первом – лежат только железные кубики.

Во втором – лежат только деревянные.

В третьем – лежат только золотые.

(Можно взять не все, а часть кубиков). Класть, при этом проговаривать: Ю – «золотой», МИ – железный, ТА – деревянный и т.д.

ИГРА «РАЗЛОЖИ КУБИКИ В ДВА МЕШОЧКА»

Большие кубики кладем в большой мешочек, а маленькие кубики в маленький мешочек.

Вариант усложнения:

**Ребенок дает полную характеристику кубика:
«Это большой железный, а это маленький
золотой».**

ИГРА «КАК ТЕБЯ ЗОВУТ?»

КО-ля – всего два кубика.

(Конечно, рациональнее четырех (К-о-л-я), теперь кубики перевернули – перевернули, переставили – переставили. Где твоё имя? Давай напишем.

72 комбинации из двух кубиков.





«ПУТЕШЕСТВИЕ НА ПАРОВОЗИКЕ»



Попробуем прочитать его, а я помогу. При чтении паровоза не разделяйте звуки – читайте целиком. Можно попросить ребенка показать тот или иной кубик. Покажите, где КА, а где стоит МА.



Для взрослого:

Кубики делятся по простому принципу: звонкие слияния (те, где присутствует звонкий звук) написаны на железных кубиках ни, зи, ми, а глухие слияния – на деревянных:

ки, хи.

«ПРОЧИТАЙ БАШЕНКУ».

Обратить внимание детей, что все кубики с одинаковой буквой **А**. При прочтении не разделяйте звуки, слог всегда читается целиком. Можете попросить ребенка показать тот или иной кубик.



ИГРА «НАЙДИ ОШИБКУ».

Построена башенка, но некоторые кубики поставлены суда по ошибке. Покажи и прочитай кубики, которые не подходят для этой башни. Все кубики в башне должны быть с буквой **О**.



ИГРА «ЧЕТВЕРТЫЙ ЛИШНИЙ».

Какой кубик здесь
лишний?

Здесь малыш учится
простейшим
обобщениям: все
большие, а этот нь –
маленький, значит –
лишний. Прочитайте
все кубики.





07/04/2017 22:53

ОТГАДАЙТЕ ЗАГАДКИ.

Отгадки написаны. Прочитай и узнаешь, что это.



Что над нами вверх ногами?

Зимой белый, летом серый?

Сидит дед, во сто шуб одет, кто его раздевает, тот слезы проливает?

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

