

# **Предметно- развивающая среда**

**МБДОУ № 3 «Речецветик»**

**Средняя группа**

Среда, окружающая ребенка в детском саду, может стать средством развития его личности лишь в том случае, если педагог способен организовать такую среду."

*Э.П. Костина*

**Развивающая среда группы** отражает содержание пяти образовательных направлений развития ребёнка, учитывая основные принципы её организации в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования. Эти требования направлены на формирование активности детей, как умственной, так и двигательной, с помощью которых ребёнок становится организатором и творцом своего собственного окружения. Развивающая среда на нашей группе организована так, чтобы каждый ребёнок имел возможность свободно заниматься любимым делом, а также объединиться с группой детей по интересам. Для того, чтобы избежать скученности детей в одном месте, РППС организуется по принципу небольших микропространств.

Всё групповое пространство разделено на **ЦЕНТРЫ**, которые доступны детям.

В группе имеется **центр ролевых игр**, который оснащён необходимой игровой мебелью для развёртывания сюжетно-ролевых игр: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Стройка», «Пожарные» и т. п.

Необходимой атрибутикой, обеспечивающей сюжет игры с детьми средней группы, служат как приобретённые игровые предметы, так и изготовленные своими руками. Недостающую атрибутику для игр заменяем предметами – заместителями. Таким образом, реализуем принцип полифункциональности развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Гендерный подход в организации игрового пространства обеспечивается набором различных игр и игрушек для девочек и мальчиков. Ширмы, игровая мебель, перегородки, детские стулья позволяют организовать пространство группы в зависимости от выбранного детьми сюжета игры. Таким образом, реализуется принцип трансформируемости построения РПС в группе.

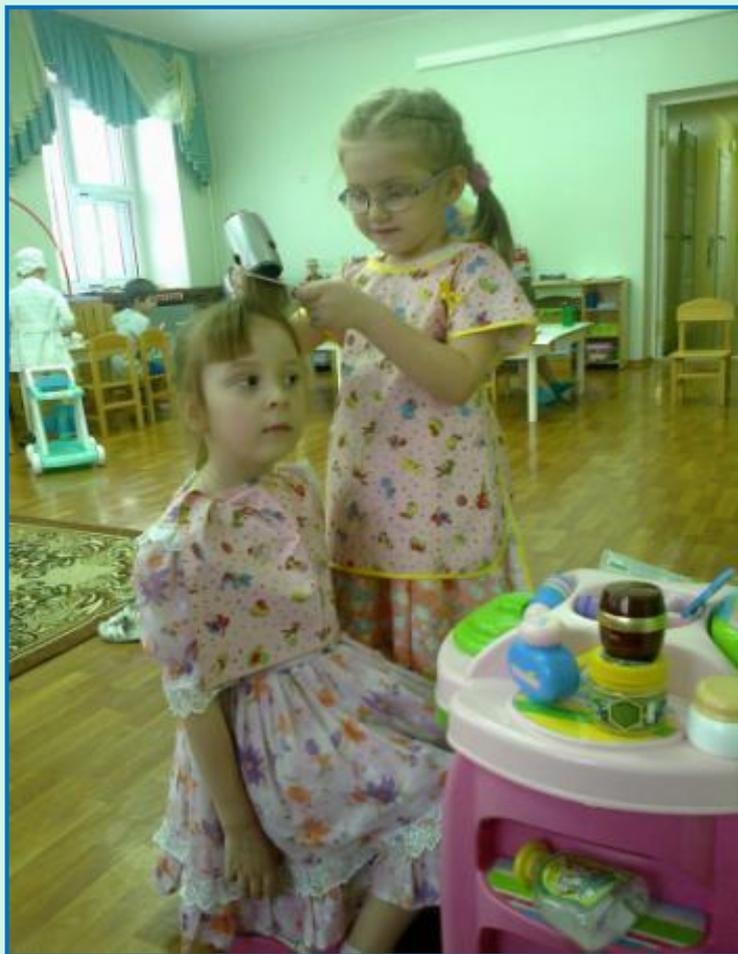
# Центр ролевых игр



«Пожарные»



# «Парикмахерская»



# Ширмы для трансформации пространства группы



В центре **«Речевое развитие»** прослеживается еще одно требование к РППС, относящееся к нашему учреждению, как коррекционному: учет образования детей с задержкой речевого развития. Поэтому у нас представлена сменяемость материала по лексическим темам для развития словаря. Не ограничиваемся подбором картинок. Модель нашей развивающей среды включает инновационные компоненты в виде мини-музеев. Для развития других сторон речи используем авторские пособия: имеются дидактические игры и пособия соответствующего содержания (схемы для составления рассказов, картинки для рассказывания, альбомы для артикуляционной гимнастики, пособия для развития воздушной струи). Все игры, пособия и игрушки находятся в свободном доступе для детей. Таким образом, реализуется принцип доступности при организации РППС.



# Центр «Юные исследователи»

В центре детского экспериментирования

дети играют с песком, водой. Проводят опыты и эксперименты. Учатся фиксировать результаты эксперимента с помощью зарисовок, основной целью этой деятельности становится знакомство детей с различными простейшими техническими средствами, помогающими познать мир (лупа, магнит, весы и т. д.). В центре представлены картотека опытов и экологических игр, совместно с детьми разработанные схемы и алгоритмы действий при проведении опытов.



# Песочная терапия



Центр изобразительного творчества «**Юный художник**» включает в себя несколько сенсорно-художественных маршрутов:

- «мастерская художника» (знакомство с творчеством художников, жанрами живописи, видами изобразительных искусств, изобразительными техниками);
- народное декоративно-прикладное творчество;
- развитие навыков изображения (обучающие книги с поэтапным изображением предметов, пооперационные карты)
- Развитие детского дизайна (дизайнерские игры: мозаика из обрезков, бумажные куклы для моделирования одежды, декорирование предметов посуды и одежды, композиционно-творческие игры типа: «*Составь натюрморт, пейзаж, укрась разнос и др.*» Целью **центра творчества** является формирование творческого потенциала детей, развитие интереса к изобразительности, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности. В этом центре дети обычно проводят много времени, рисуя, создавая поделки из пластилина, вырезая из бумаги и т. д. Работы детей мы размещаем в группе, а также в раздевалке на доске творчества. Поделки из пластилина размещаются на специальной подставке.

# Центр «Юный художник»



# Места для презентации продуктов детской деятельности



«Творческие  
идеи»



# Центр «Наш друг Светофорик»

Безопасность в развивающей среде, это не только соблюдение условий безопасного пребывания детей в детском саду, но также и самостоятельная образовательная область, реализацию которой мы представляем в центре «Наш друг Светофорик»

Это макет по ПДД, игрушки, виды спецтранспорта, игры и пособия по ПДД, ППБ, ОБЖ.



## Центр уединения



## Центр музыкально - театрализованной деятельности



## Доска выбора



## Сундук заброшенных вещей



«Сундук заброшенных вещей» с неоформленным материалом, позволяющий детям реализовать в игре свои замыслы, способствующие развитию воображения, инициативы, самостоятельности. **Доска выбора** деятельности позволяет детям планировать свою деятельность.



## Центр «Окно в природу»



**Цель:** обогащение представления детей о многообразии природного мира, воспитания любви и бережного отношения к природе, приобщение детей к уходу за растениями и животными, формирование начал экологической культуры. В уголке природы помещены краеведческие материалы (гербарии растений нашего края, Красная книга животных Красноярского края, альбомы «Такие знакомые незнакомцы» (продукт проектной деятельности «Сокровища Красноярского края»). Панно «Я наблюдаю»

## Центр патриотического воспитания

отражает приоритетное направление развития детского сада, способствует формированию патриотических чувств, знакомит детей с символикой нашей страны, края и города



**Книжный уголок**



