

# Программа внеурочной деятельности «Чудеса оригами»

Учитель начальных классов  
МАОУ СОШ №7

- Перегонцева Н.Н.

# Актуальность программы:

Наблюдения и результаты прошлого учебного года показали:

- У детей недостаточно развита мелкая моторика рук.
- На уроках трудового обучения ученики испытывают трудности при сгибании и вырезании деталей, при измерении и вычерчивании фигуры заданного размера.
- Во время уроков математики затрудняются начертить правильно геометрическую фигуру или отрезки заданной длины. Возникла проблема при работе с линейкой, треугольником, циркулем.
- Программа Л.В. Занкова предполагает изучение объемного блока по геометрии, на который для моих учеников определено недостаточное количество часов.

# Практическая значимость

- Занятия оригами являются одной из форм пропедевтики изучения геометрии,
- Позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы
- Действовать в соответствии с простейшими алгоритмами, работать со схемами, распознавать простейшие геометрические фигуры,
- Обогащать навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы.

# Вид программы:

- Программа «*Чудеса оригами*» является модифицированной программой художественно-эстетической направленности, в основе которой лежит программа Просняковой и что еще?

# Цель программы:

- Углубление знаний программ по трудовому обучению, математике, изобразительной деятельности.
- Развитие творческих способностей младших школьников, эстетического вкуса, детского сплоченного коллектива через воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи, взаимовыручки.
- Воспитание интереса к искусству, наблюдательности, интереса познания нового и понимания прекрасного.

# Задачи программы:

- **развитие** мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида;
- **освоение** знаний о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, первоначальных представлений о мире профессий;
- **овладение** начальными технологическими знаниями, трудовыми умениями и навыками, опытом практической деятельности по созданию лично и общественно значимых объектов труда; способами планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы; умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни;
- **воспитание** трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда, интереса к информационной и коммуникационной деятельности; практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности.

# Планируемые результаты освоения программы

**Личностными результатами** изучения курса «Чудеса оригами» во втором классе является формирование следующих умений:

- *оценивать* жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно *оценить* как хорошие или плохие;
- *называть и объяснять* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, *объяснять* своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей,
- *совершенствовать* коммуникативные способности и умение работать в коллективе.

# Планируемые результаты освоения программы

Метапредметными результатами изучения курса «Чудеса оригами» во 2-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки, схемы;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.

# Планируемые результаты освоения программы

## *Познавательные УУД:*

- ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя;
- добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками, схемами;
- перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса;
- перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* предметы и их образы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую — изделия, художественные образы.

# Планируемые результаты освоения программы

## *Коммуникативные УУД:*

- донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в поделках;
- слушать и понимать речь других.

# Предметными результатами изучения курса

## *знать*

- что такое оригами;
- основные геометрические понятия и базовые формы оригами;
- условные обозначения к схемам;
- названия и назначение ручных инструментов и приспособления шаблонов, правила работы ими;
- технологическую последовательность изготовления некоторых изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- способы разметки: сгибанием;
- способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА;
- виды отделки: раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой и её вариантами;

# Предметными результатами изучения курса

## *уметь*

- под контролем учителя организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы, правильно работать ручными инструментами;
- с помощью учителя анализировать, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;
- различным приемам работы с бумагой;
- следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий; создавать изделия оригами, пользуясь инструкционными картами и схемами;
- создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами;
- реализовывать творческий замысел в контексте (связи) художественно-творческой и трудовой деятельности.

# Программа нацелена на ДОСТИЖЕНИЕ

- Воспитательных результатов 1 уровня:  
приобретение школьниками социальных знаний:  
понимание ребенком культуры труда, этики  
трудовых отношений, вклада труда в осмысленную  
повседневную жизнь.
- Воспитательных результатов 2 уровня:  
приобретение навыков коллективных творческих  
дел, изготовление изделий для конкурса, выставок,  
оценивание своего труда и труда своих товарищей.

# Формы подведения итогов реализации

1. Составление альбома лучших работ.
2. Проведение выставок работ учащихся:
  - в классе,
  - в школе,
3. Участие в ежегодной городской выставке детского прикладного и технического творчества.

# Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование тем	Количество часов		
		теория	практика	всего
2.	Беседа по охране труда	1	-	1
4.	Знакомство с оригами	2	-	2
5.	Базовая форма «Треугольник»	2	6	8
6.	Базовая форма «Воздушный змей»	2	4	6
7.	Базовая форма «Двойной треугольник»	1	2	3
8.	Базовая форма «Двойной квадрат»	1	2	3
9.	Базовая форма «Конверт»	1	1	2
10.	Цветы к празднику 8 марта	1	1	2
11.	Летние композиции	-	2	2
12.	Впереди – лето!	-	2	2
13.	Итоговое занятие	1	-	1
14.	Оформление выставочных работ	-	2	2
	<b>ИТОГО:</b>	<b>12</b>	<b>22</b>	<b>34</b>

# Оценка результатов освоения программы

- **I.** Знание основных геометрических понятий и базовых форм оригами.  
**1 год обучения** – умение сделать квадрат из прямоугольного листа бумаги (2 способа).
- - *Высокий уровень* – делает самостоятельно,  
- *Средний уровень* – делает с помощью педагога или товарищей,  
- *Низкий уровень* – не может сделать.
- **II.** Умение следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий;  
создавать изделия оригами, пользуясь инструкционными картами и схемами.
- **1 год обучения** – умение сделать изделие, следя за показом учителя и слушая устные пояснения.
- - *Высокий уровень* – делает самостоятельно,  
- *Средний уровень* – делает с помощью педагога или товарищей,  
- *Низкий уровень* – не может сделать.

# Оценка результатов освоения программы

- **III.** Развитие мелкой моторики рук и глазомера.
- **I год обучения** – умение вырезать геометрические фигуры: квадрат, треугольник, круг.
- - *Высокий уровень – почти полное совпадение вырезанного контура с намеченными линиями;*  
- *Средний уровень – имеются небольшие отклонения от контура (несколько миллиметров) по одну сторону образца;*  
- *Низкий уровень – значительные отклонения от намеченного контура как в одну, так и в другую сторону.*
- **IV.** Создание композиций с изделиями, выполненными в технике оригами; развитие художественного вкуса, творческих способностей и фантазии; творческий подход к выполнению работы.
- - *Высокий уровень – работы отличаются ярко выраженной индивидуальностью;*  
- *Средний уровень – работы выполнены по образцу, соответствуют общему уровню группы;*  
- *Низкий уровень – работы выполнены на недостаточном уровне.*

# обеспечение образовательного процесса

- Программа будет реализовываться в классной комнате МАОУСОШ № 7 г. Стрежевого оборудованной для учащихся начальной школы. Кабинет хорошо освещен.
- Для освещения теоретических вопросов и выполнения практических работ имеется мультимедийное оборудование, интерактивная доска.
- Перечень необходимых *материалов*: бумага для оригами, цветной картон, цветная бумага, клей, тряпочка у каждого ученика.
- Перечень необходимых *инструментов* – ножницы, инструмент для разглаживания сгибов у каждого ученика.
- Перечень подготовленных *пособий* – мультимедийные презентации на каждую тему занятия:

# Список литературы

- Проснякова Т. Н Программа «Художественное творчество» <http://stranamasterov.ru>
- Проснякова Т. Н Забавные фигурки. Модульное оригами»,. М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2011. -104 с.: ил.- (Золотая библиотека увлечений)
- Проснякова Т. Н Книги серии «Любимый образ» М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА

## Интернет ресурсы:

<http://stranamasterov.ru>

<http://www.encyclopedia.ru/>

<http://www.nachalka.ru/>