

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 151

**«Включение младших дошкольников
в систему социальных отношений
через развитие театрально-игровой
деятельности»**

Тюльканова Юлия Александровна
Воспитатель , I кв.категория

Содержание образовательной области «Социализация» направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;
- формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Игра – это особый вид активности ребенка, позволяющий ему в безопасной ситуации накапливать свой эмоциональный и социальный опыт, получать знания и совершенствовать имеющиеся навыки.

Игра по своему происхождению и содержанию социальна.

Виды игр

Типы игр:

- - игры с фиксированными и открытыми правилами;
- - игры со скрытыми правилами.

Условно выделяются несколько классов игр:

- творческие (игры по инициативе детей);
- дидактические (игры по инициативе взрослых с готовыми правилами);
- народные (созданные народом)

Творческие игры:

- сюжетно - ролевые (с элементами труда, с элементами художественно-творческой деятельностью).
- театрализованные (режиссерские, игры – драматизации)
- конструкторские

Театрализованные игры

Видами драматизации являются:

- игры-имитации образов животных, людей, литературных персонажей;
- ролевые диалоги на основе текста;
- инсценировки произведений;
- постановки спектаклей по одному или нескольким произведениям;
- игры-импровизации с разыгрыванием сюжета (или нескольких сюжетов) без предварительной подготовки.

Виды режиссерских игр:

- настольный театр,
- плоскостной и объемный,
- кукольный театр;
- ложковый театр;
- баночный театр;
- кулачковый театр и т.д.



Задачи:

Формировать интерес к театрализованным играм, складывающийся в процессе просмотра небольших кукольных спектаклей, которые показывает воспитатель, взяв за основу содержание знакомых ребенку потешек, стихов и сказок

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками

Развивать умение имитировать характерные действия персонажей, передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением)

Стимулировать желание ребенка включиться в спектакль, дополняя отдельные фразы в диалогах героев, устойчивые обороты зачина и концовки сказки.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов и атрибутами, как внешними символами роли

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Игры -имитации



Выглянуло солнышко – дети обрадовались: улыбнулись, захлопали в ладоши



Неуклюжий медведь идет к домику

Игры -импровизации



Хоровод вокруг елки



«Петушок с семьей» К.Ушинский

Драматизация



«Колобок»



«Репка»



Приемы:

- выбор детьми роли по желанию;
- назначение на главные роли наиболее робких, застенчивых детей;
- распределение ролей по карточкам ;
- проигрывание ролей в парах.



Развивающая среда



Организованная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию



Формы работы с родителями:

- анкетирование по теме «Роль театрализованной игры для формирования навыков общения ребенка»,
- наглядные консультации «Театр, творчество, дети» с описанием истории театра, его видов, «Игра и игрушка», «Как организовать детский театр дома?», «Развитие творческих способностей у детей средствами театрального искусства», «Хвалите ребенка чаще», «Что такое дружба?»»,
- участие родителей в конкурсах, вечерах развлечений;
- фотовыставки с отчетом «Мы играем в сказку»,
- помощь в изготовлении костюмов и декораций.



Литература

1. Васильева, М.А. Воспитание и обучение в детском саду. М.2005.
2. Губанова, Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.:Мозайка -Синтез, 2008.
3. Зимина, И.А. Театр и театрализованные игры.//Дошкольное воспитание 2005-№1 С.25-27.
4. Антипина, Е. А. Театрализованная деятельность в детском саду. – М.просвещение, 2003.
5. Артемова, Л. В. Театрализованные игры дошкольников. Кн. Для воспитателя дет. Сада. – М.: Просвещение 2001.

