



*Классификация
детских
игр*

Отечественные классификации игр: *П. Ф. Лесгафта, Н. К. Крупской*

Классификация, базирующаяся на степени самостоятельности и творчества детей в игре.

Игры делятся на две группы :

- ❖ *игры, придуманные самими детьми,*
- ❖ *игры, придуманные взрослыми.*

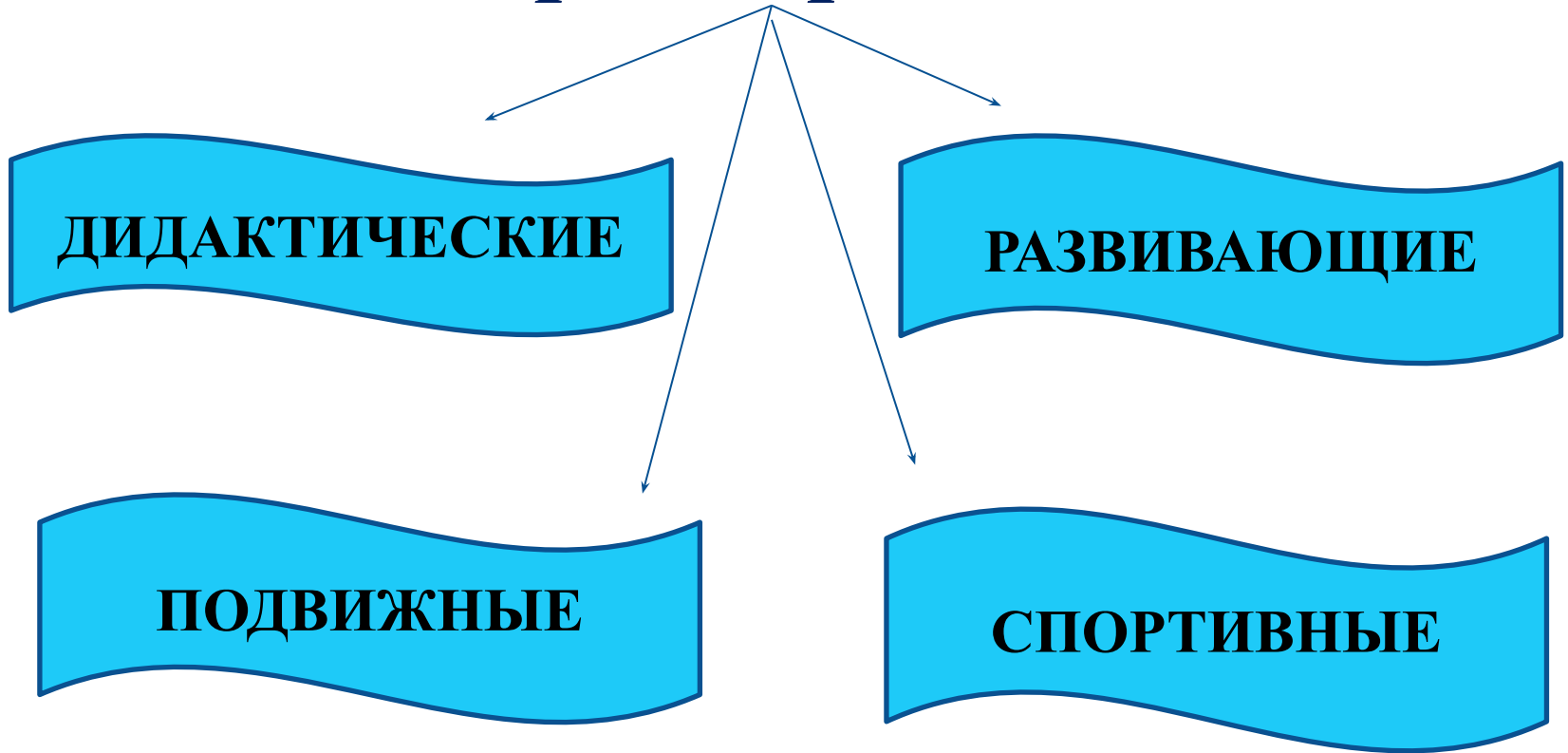
Первые Крупская называла - *творческими*, подчёркивая их главную особенность - самостоятельный характер.

Другую группу игр в этой классификации составляют *игры с правилами*.

Творческие игры



Игры с правилами



Дидактические игры

ПО СОДЕРЖАНИЮ

МАТЕМАТИЧЕСКИЕ

ПРИРОДОВЕДЧЕСКИЕ

РЕЧЕВЫЕ

**ПО
ДИДАКТИЧЕСКОМ
У МАТЕРИАЛУ**

**ИГРЫ С ПРЕДМЕТАМИ И
ИГРУШКАМИ**

НАСТОЛЬНО-ПЕЧАТНЫЕ

СЛОВЕСНЫЕ

Подвижные игры

ПО СТЕПЕНИ ПОДВИЖНОСТИ

- ◆ МАЛОЙ
- ◆ СРЕДНЕЙ
- ◆ БОЛЬШОЙ ПОДВИЖНОСТИ

ПО ПРЕОБЛАДАЮЩИМ ДВИЖЕНИЯМ

- ✓ С ПРЫЖКАМИ
- ✓ С ПЕРЕБЕЖКАМИ

ПО ПРЕДМЕТАМ

- С МЯЧОМ
- С ЛЕНТАМИ
- С ОБРУЧАМИ И ДР.

Подвижные игры

ПО ПРОИСХОЖДЕНИЮ

НАРОДНЫЕ АВТОРСКИЕ

ПО СТРУКТУРЕ

СЮЖЕТНЫЕ БЕССЮЖЕТНЫЕ

ПО ХАРАКТЕРУ ОРГАНИЗАЦИИ

БЕЗ РАЗДЕЛЕНИЯ С РАЗДЕЛЕНИЕМ

ИГРАЮЩИХ НА КОМАНДЫ

ПО ТИПУ ОСНОВНОГО ДВИЖЕНИЯ

С БЕГОМ С ПРЫЖКАМИ

ПО СТЕПЕНИ ПОДВИЖНОСТИ

МАЛОЙ СРЕДНЕЙ БОЛЬШОЙ

Отечественные классификации игр: С.Л. Новоселовой

ИГРЫ ПО ИНИЦИАТИВЕ РЕБЁНКА – САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ

- ❖ ИГРЫ-
ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЕ
- ❖ САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ
СЮЖЕТНЫЕ ИГРЫ
- ❖ СЮЖЕТНО-
ОТОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ
- ❖ СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ
- ❖ РЕЖИССЁРСКИЕ
- ❖ ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ

ИГРЫ ПО ИНИЦИАТИВЕ ВЗРОСЛОГО

ОБУЧАЮЩИЕ

- ДИДАКТИЧЕСКИЕ
- СЮЖЕТНО-
ДИДАКТИЧЕСКИЕ
- ПОДВИЖНЫЕ

ДОСУГОВЫЕ

- ИГРЫ-ЗАБАВЫ
- ИГРЫ-РАЗВЛЕЧЕНИЯ
- ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ
- ПРАЗДНИЧНО-
КАРНАВАЛЬНЫЕ
- ТЕАТРАЛЬНО-
ПОСТАНОВОЧНЫЕ

Отечественные классификации игр: Н.А. Коротковой

СЮЖЕТНЫЕ

- ◆ РЕЖИССЁРСКИЕ
- ◆ СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ
- ◆ ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ
- ◆ ИГРЫ СО СТОРИТЕЛЬНЫМ МАТЕРИАЛОМ
- ◆ ИГРЫ-ФАНТАЗИРОВАНИЕ

ИГРЫ С ПРАВИЛАМИ

- НА ФИЗИЧЕСКУЮ КОМПЕТЕНЦИЮ
- НА УМСТВЕННУЮ КОМПЕТЕНЦИЮ
- НА УДАЧУ
- СМЕШАННЫЕ (Например: «Домино» - и стратегические и на удачу)