

Проект «Пластилиновые фантазии: пластилинография».

Выполнила

воспитатель

МДОУ № 16

**Подготовительной
группы
«Колокольчик»**

Подшивалкина Е.

В..

Касимов 2017 г.



Актуальность

- В соответствии с новым Федеральными Требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования одним из направлений содержания образовательной области «Художественное творчество», направленного на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении является - развитие детского творчества.
- В настоящее время педагоги, специалисты в области раннего развития, настаивают на том, что развитие интеллектуальных и мыслительных процессов необходимо начинать с развития движения рук, а в частности с развития движений в пальцах кисти. Это связано с тем, что развитию кисти руки принадлежит важная роль в формировании головного мозга, его познавательных способностей, становлению речи. Значит, чтобы развивался ребенок и его мозг, необходимо тренировать руки. Именно это в дальнейшем даст ему возможность легко обучаться новому, будь то иностранный язык, письмо или математика. Развитие навыков мелкой моторики важно еще и потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координированных движений руки и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

Учитывая важность проблемы по развитию ручных умений и тот факт, что развивать руку ребенка надо начинать с раннего детства, мною был организован проект художественной направленности “Пластилиновые чудеса”- основной идеей которой является рисования картин – пластилином, пластилинография.

Что такое « Пластилинография »?



Пластилинография — это нетрадиционная техника лепки, которая выражается в «рисовании» **пластилином** более или менее **выпуклых по объёму (барельефных)** изображений **на горизонтальной поверхности.**

Пластилинография



- ❖ **Это создание** на основе пластилина **лепных картин** с изображением выпуклых, полубъемных объектов на горизонтальной поверхности.
- ❖ Пластилинография **способствует**, в первую очередь, **снятию мышечного напряжения и расслаблению**, развивает детское воображение, художественное и пространственное мышление, будит фантазию, побуждает **дошкольников** к самостоятельности.

Организационные мероприятия по реализации проекта «Пластилиновые фантазии: пластилинография»

- 1 -Сбор и анализ материала из разных информационных источников(специальной литературы, Интернет).
- 2-Организация кружка: «Пластилиновые волшебники».
- 3-Создание материально-технической базы для реализации занимательных дел проекта.



Цель проекта «Пластилиновые фантазии: пластилинография»



- **Познакомить** детей с нетрадиционной техникой лепки – пластилинографией.
- **Обучить** приемам выполнения изобразительных работ в данной технике на основе совершенствования навыков применения традиционных приемов- так называемой-«**Азбуки лепки**».
- **Совершенствовать** зрительное восприятие.
- **Способствовать познавательно-творческому и сенсомоторному развитию:**
 - **развивать** восприятие формы, фактуры, цвета, веса, пластичности материала;
 - **развивать** мелкую моторику кисти руки, синхронизацию действий обеих рук;
 - **развивать** фантазию, воображение, пространственное мышление;
 - **формировать** эмоционально-волевую сферу детей, развивать навыки самоконтроля за выполняемыми действиями.
- **Способствовать социализации детей:** развития у них трудовых навыков планирования работы по реализации замысла, умения предвидеть результат и достигать его, при необходимости - вносить коррективы в первоначальный замысел.

План занимательных дел кружка «Пластилиновые волшебники» по реализации данного проекта (2016-2017г)

<u><i>Месяцы:</i></u>	<u><i>Темы :</i></u>
<u><i>Сентябрь</i></u>	<u>Осень. Дары осени: овощи, фрукты. Грибы.</u>
<u><i>Октябрь</i></u>	<u>Золотая осень. Деревья.</u>
<u><i>Ноябрь</i></u>	<u>Перелетные и зимующие птицы. Домашние животные.</u>
<u><i>Декабрь</i></u>	<u>Зима. Мастерская «Деда Мороза».</u>
<u><i>Январь</i></u>	<u>Новогодние чудеса. Дикие животные.</u>
<u><i>Февраль</i></u>	<u>Транспорт. День защитника Отечества.</u>
<u><i>Март</i></u>	<u>Весна, 8 марта. Первоцветы.</u>
<u><i>Апрель</i></u>	<u>Космические дали. Цветы. Пасха.</u>
<u><i>Май</i></u>	<u>Ветка яблони. Одуванчики.</u>

Интеграция проекта «Пластилиновые фантазии - пластилинография» в систему проектов группы

- **В долгосрочный (годовой) познавательно-творческий проект:**

«В гости к временам года».



- **В краткосрочный (май) проект:**

«Ветка яблони».



Продукт деятельности проекта «Пластилиновые фантазии: пластилинография»

- Проведение по ходу реализации проекта серии групповых тематических выставок детских работ, выполненных: индивидуально, в подгруппе, совместно с родителями.
- Создание группового альбома детских творческих работ, выполненных в технике пластилинография.
- Создание фотогалереи проекта.
- Создание серии тематических консультаций для родителей по теме проекта.
- Создание презентации по теме проекта.



«Азбука лепки» - приём скатывания формы шара: играем с пластилином в «Волшебный колобок»



- Слегка вытянуть с обеих сторон и раскатать овоид или эллипе- воздушный шарик, дыня.

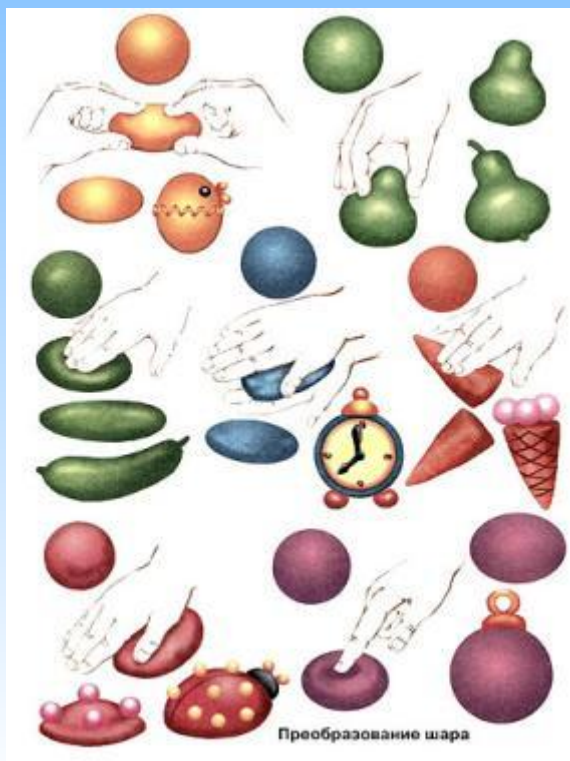
- Оттянуть с одной стороны- груша, матрёшка.

- Сплющить между ладонями в диск-колесо, лепёшка.

- Раскатать в конус- мороженое, пирамида.

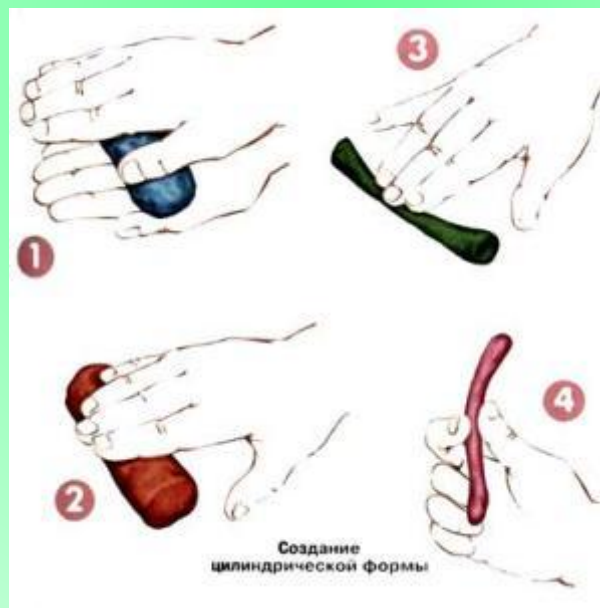
- Сплющить с одной стороны в полусферу- пряники, жуки.

- Сделать углубление пальцами или карандашом - шляпка гриба, чашка, ваза.



«Азбука лепки» - приём раскатывания формы цилиндра: играем с «колбаской»

Совместно с детьми, выполняем движения ладонями рук вперед - назад (до получения детали нужной формы и размера) с одновременным проговариванием следующего текста: «Едет, едет паровоз – две трубы и 100 колес: « Чух, чух, чух, чух, чух! » (особенно актуально на начальном этапе освоения основных формообразующих движений).



Производные приёмы «Азбуки лепки» для «рисования» - выполнения пластилинографических изображений

- Сплющивание.
- Расплющивание.
- Налепливание.
- Прижимание.
- Придавливание.
- Примазывание.
- Намазывание.
- Размазывание.



Этапы работы детей над созданием пластилинографического изображения « Ветка яблони»

1 этап

**Зрительно-тактильное
обследование
предмета-
определение
особенностей его
строения: частей и
деталей, из которых
он состоит.**



Этапы работы детей над созданием пластилинографического изображения

2 этап

**Деление куска
пластилина на
нужное
количество
частей**



Этапы работы детей над созданием пластилинографического изображения

3 этап

**Непосредственное
создание
пластилинографи-
ческого изображения,
используя приёмы
«Азбуки лепки» и
производные от них
приемы техники
пластилинографии.**



Приёмы: расплющивание, сдавливание, размазывание



Прорисовка мелких деталей стекой



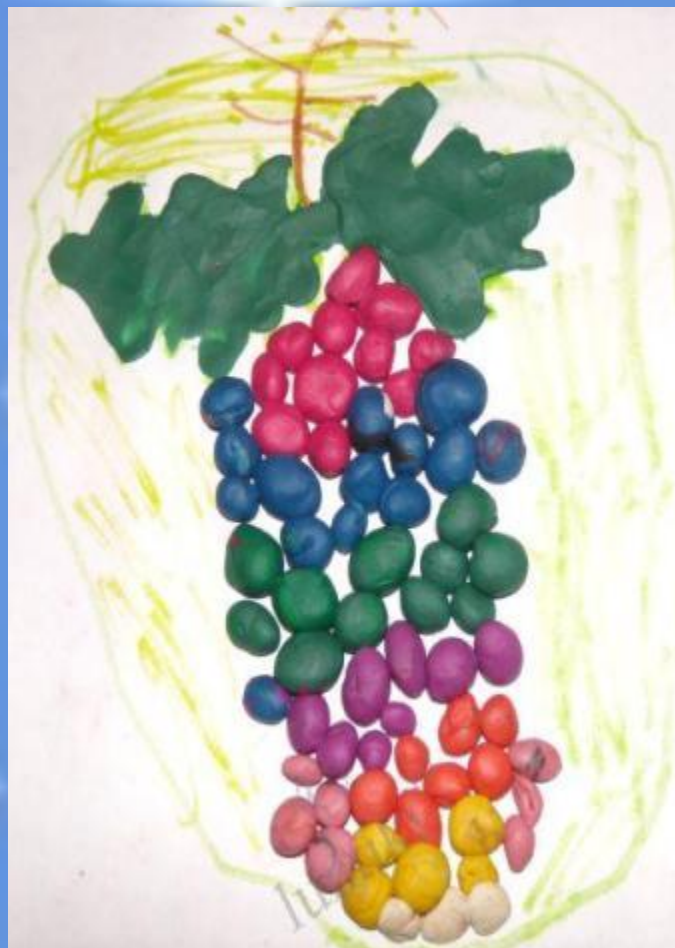
Мы волшебным
пластилином создаём
свои картины!



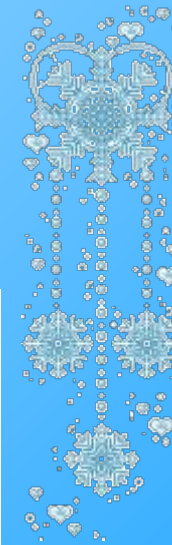
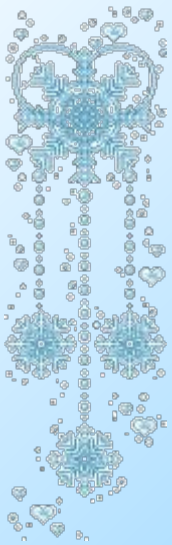
Итог проекта



Наши работы



Наши работы

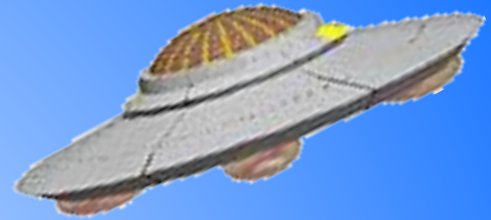


К нам с подарками идёт наш любимый Новый
год!





Все то, что не известно - нам
очень интересно!





Весна - цветами красна! Подарим
нашим милым мамам мы
разноцветные поляны!

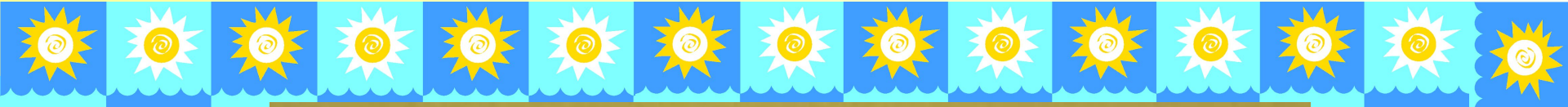


« Вербное воскресенье »





Пластилиновые волшебники- «По дороге с облаками»!



«Пластилиновые волшебники»!

Мы рисуем пластилином
Разноцветные картины:
Солнце, звезды и луну,
Детства добрую страну!
Утро, вечер, день и ночь-
Мы рисуем- сутки прочь!



Нарисуем дружно грядки,
А на грядках- всё в порядке:
Огурцы и помидоры-
хороши, Как на подбор,
И у них там самый главный –
Помидорыч Помидор!

Он команду овощей
Соберет для вкусных щей!
Лес грибной, весну с цветами,
Стайку птиц, искристый снег-
Нарисуем дружно сами –
Наяву, а не во сне!



Пластилин в руках-
Волшебный,
Все, что хочешь сотворим,
И для старой доброй
Сказки
Дверь в наш мир
Приотворим!

Мы рисуем пластилином
Разноцветные картины -
И фантазий самолет
Отправляется в полёт!

Даже Капля- Капитошка
Помогает нам немножко!

Вот какие мы
волшебники- Группа

«Колокольчики
путешественники»!

Список использованных источников

- « Пластилиновая страна Лепилка » Селивон В.А. Минск: «Поппури», 2010.
- «Программа 4 вида» под ред. Плаксиной Л.И.
- <http://www.Lenagold.ru>
- <http://strandetstva.ru>
- «Пластилинография: анималистическая живопись» Давыдова Г. Н., изд-во : Скрипторий 2003. Год выпуска 2008.
- <http://detskiysad.ru>





Спасибо за внимание!!!