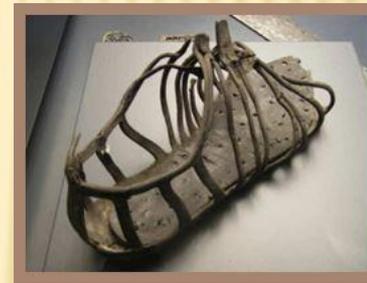


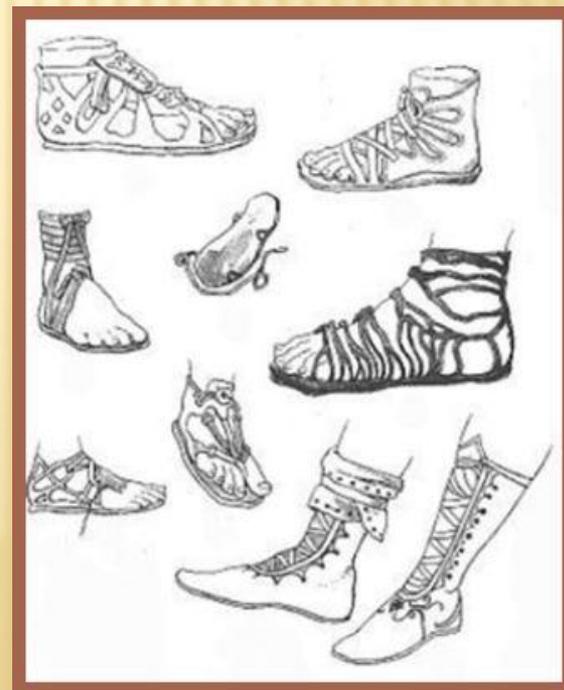
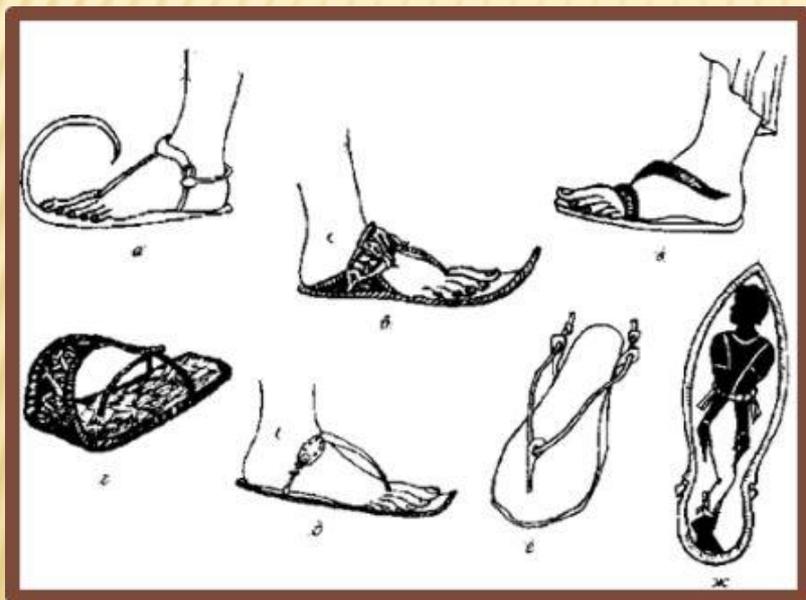
ПУТЕШЕСТВИЕ В МИР ОБУВИ: ОТ ЛАПТЕЙ ДО ТУФЕЛЬ.

Выполнил воспитатель:
Мартынова Н.В.

История обуви насчитывает несколько тысячелетий. Древнему человеку приходилось ходить по мокрой траве, острым камням, горячему песку или ледяному снегу, и ему потребовалось что-то надевать на ноги, чтобы защитить их. Поэтому первая обувь, которую он изобрел, была сделана из коры, травы, полосок кожи или плоских кусочков дерева. Человек прикреплял их к подошвам ног бечевкой, а концы заматывал вокруг лодыжек.



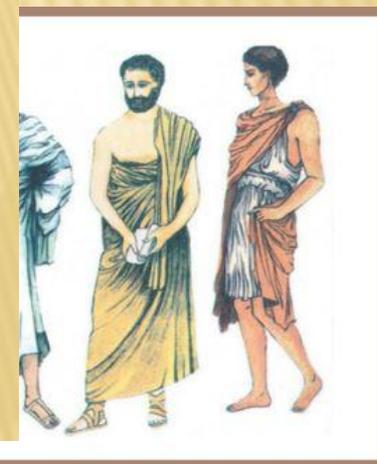
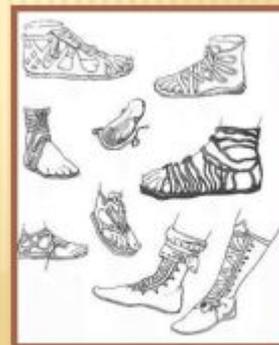
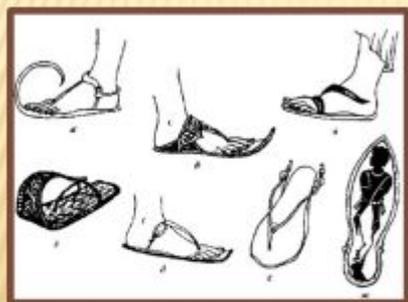
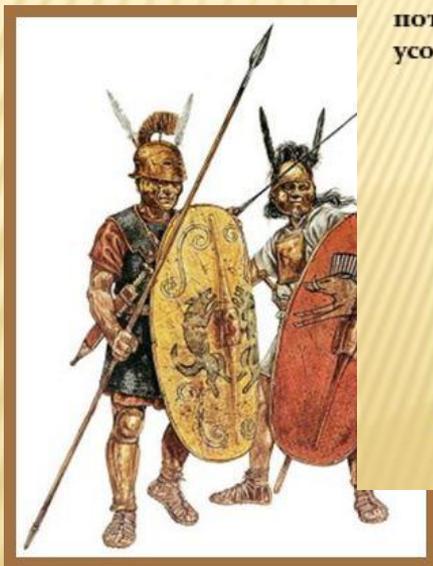
Чуть позже человек додумался до **сандалий** (кора сандалового дерева). Известно, что открытые сандалии появились в Египте, Риме и Древней Греции. Так жители этих стран защищали свои ноги от воздействия горячего песка. Дома же они ходили босиком. Изготавливали обувь тогда из папируса и пальмовых листьев, потом стали использовать ремешки и дальше все больше совершенствовали сандалии для удобства ношения.



В те далекие времена обувь была огромной роскошью, поэтому многие люди продолжали ходить босиком. Обувь в основном носили воины, путешественники и пастухи, чьи ноги часто сталкивались с неровностями и трудностями пути больше других, а также представители высших сословий (аристократы и богатые жрецы).

Позже, древние носили обувь на правой и левой ноге.

Чуть позже человек додумался до **сандалий** (кора сандалового дерева). Известно, что открытые сандалии появились в Египте, Риме и Древней Греции. Так жители этих стран защищали свои ноги от воздействия горячего песка. Дома же они ходили босиком. Изготавливали обувь тогда из папируса и пальмовых листьев, потом стали использовать ремешки и дальше все больше совершенствовали сандалии для удобства ношения.



Шли времена, и люди придумали что-то вроде ботинок. Эти ботинки, предназначенные для богатых людей и вельмож, имели очень длинные носы, причем, чем длиннее был нос башмака, тем престижнее считалась обувь, и тем уважаемее был ее владелец. Простым горожанам не разрешалось иметь обувь длинными носами.



Шли времена и обувь совершенствовалась. Появились ремешки и подошва . Обувь стали изготавливать из более тонкой кожи, различных тканей, с украшениями в виде бантов и пряжек. Появились ботинки, сапоги и туфли. А Египту история обязана изобретением **каблука**, без которого невозможно представить современную обувь. Правда, носили их не женщины-модницы, а простые земледельцы, чтобы легче было передвигаться по рыхлой земле. Только позже каблуки стали показателем социального положения.



**ПОИГРАЕМ?
КАКИЕ ВИДЫ
ОБУВИ ТЫ
ЗНАЕШЬ?**



А какая же самая народная обувь была раньше на Руси?



Лапти плелись из древесного лыка (липовые, вязовые и другие), изготавливались из бересты. Иногда для прочности в древесные волокна вплетались кожаные ремни.

Лапти обувались на портяные и шерстяные подвертки (онучи, или опорки) и подвязывались крест-накрест до колена.

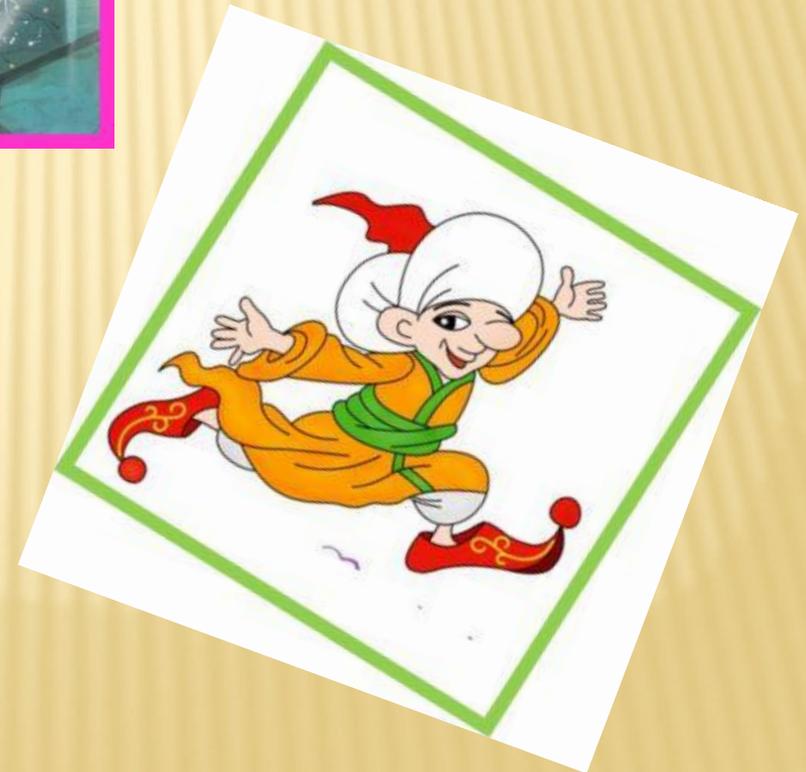
Упоминание о лаптях и валенках встречается во многих русских сказках, потешках, загадках, частушках, колыбельных, поговорках, пословицах.



Валенки изготавливались из овечьей шерсти. Раньше на Руси валенки носили только зажиточные крестьяне, потому как стоили они довольно дорого. Семья, в которой были хоть одни валенки, считалась богатой.

**СОБЕРИТЕ
КАРТИНКИ И
ВСПОМНИТЕ
НАЗВАНИЯ
СКАЗОЧНО-
ВОЛШЕБНОЙ
ОБВУИ**

Сказочно-волшебная обувь.



***Разгадайте
кроссворд и узнайте
название старинной
профессии,
связанной с обувью***

САПОЖНИК (БАШМАЧНИК)



Современное производство обуви.



Памятники обувному мастеру.



ПАМЯТНИКИ ОБУВИ



**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ.
ДО НОВЫХ ВСТРЕЧ.**