

**ГБОУ Школа 1056**  
**Дошкольное отделение № 4**

**Творчески – патриотический проект**  
**«Мастера земли русской» (знакомство**  
**с дымковской и филимоновской**  
**игрушкой).**



**Подготовила: Жучкова Т.  
В.**

- Проблема нашего времени – недостаточная информированность детей о народных декоративно-прикладных искусствах России, несформированность навыков и умений у детей по декоративному рисованию.
- формирование патриотических чувств у дошкольников по средствам художественно-эстетического творчества.
- С помощью нашего проекта мы хотим развивать желание детей знакомиться с народными промыслами.
- Развивать эстетические чувства детей при знакомстве с дымковской и филимоновской игрушкой (отзывчивость, увлеченность, восхищение).
- Развивать художественно-творческие способности детей, привычку вносить элементы прекрасного в жизнь.
- Учить детей любить свою Родину, свой народ, прививать любовь и уважение к труду русских умельцев.



- **«Патриотизм это преданность и любовь к своему отечеству, к своему народу»**

(определение из словаря С. И. Ожегова, М.Русский словарь, 1984). Очень краткое и содержательное определение. Когда же это чувство формируется у ребенка и насколько оно осознано и прочно? Возможно, это чувство формируется у ребенка, когда он слушает стихи великих русских писателей. Возможно, когда он со взрослыми отправляется путешествовать по своему городу.





- **На наш взгляд формированию этого чувства помогает знакомство малыша с традициями и обычаями, быта и прикладного искусства, фольклором.**



- Знакомство с народным декоративно-прикладным искусством – это приобщение детей к родной культуре, расширение знаний о родной стране, формирование чувства гордости за свою страну.



- Патриотическое воспитание и художественно-эстетическое творчество предлагает не только формирование различных умений и навыков в продуктивной деятельности детей (лепка, рисование, аппликация), но и формирует, воспитывает патриотические чувства (любовь и преданность к своему народу, гордость и любовь к Родине).





- Формирование и развитие основ духовно-нравственной культуры детей по средствам ознакомления с народным декоративно-прикладным искусством.
- Побуждать детей эмоционально откликаться на происходящие события в процессе знакомства с народными промыслами.
- Развитие творческих способностей.
- Воспитывать у детей устойчивый интерес к народным промыслам (к дымковской и филимоновской игрушки).



- Способствовать формированию патриотических чувств: любовь и преданность к своему народу, гордость и любовь к Родине.
- Формирование знаний, умений, навыков в творческой деятельности: рисование элементов росписи в полосе, полосе «дорожка», «дымковская ткань». Аппликация «Украсим Дымковскую барышню». Рисование «Уточка - Марфуточка», «Укрась фигурку козлика филимоновским узором», рисование по замыслу. Разгадывание загадок.





- Повышать активность родителей воспитанников участвуя в различных формах партнерства с ДООУ по вопросам формирования патриотических чувств у детей (любовь и преданность к своему народу, гордость и любовь к Родине) на основе знакомства с народными промыслами.
- Создать условия для совместного сотрудничества детей и их родителей (совместное создание мини-музея народных промыслов).



- На протяжении многих столетий народ просел сквозь сито свое культурное достояние, оставив самое ценное в декоративно – прикладном искусстве, фольклоре.
- Народная мудрость, эстетическая выразительность в народных промыслах, потешках, загадках, поговорках на протяжении многих веков формирует, воспитывает в детях гордость за талант своего народа, любовь к своей Родине и ее истории, к родному языку, своему народу.



# Список литературы:

1. Аверьянова А.П. Изобразительная деятельность в детском саду: Планы занятий. Практическое пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2001.
2. Дымковская игрушка. Раскраска для детей 4-5 лет. – М.: 000 «Издательство «Айрис-пресс»» 2006.
3. Жуковская Р.И, Виноградова Н.Ф, Козлова С.А. Родной край. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение 1990.
4. Искусство – детям. 09.06. Дымковская игрушка. Учебное издание. - М.: Мозаика-Синтез.
5. Искусство – детям. 08.08. Филимоновские свистульки. Учебное издание. - М.: Мозаика-Синтез.
6. Кондрыкинская Л.А. Дошкольникам о Москве. Методические рекомендации. – М.1994.
7. Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание дошкольников. Методические рекомендации. – М.1996
8. Наглядно - дидактическое пособие: Дымковская игрушка. - М.: «Мозаика - Синтез» 2010.
9. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / под. ред. Вераксы Н.Е., Комаровой М.А., Васильевой М. А. - Москва: «Мозаика - Синтез» 2015.
10. Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народными промыслами. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез 2008.
11. Интернет ресурсы: <https://festival.1septembe.ru/articles/651889>;
  - <https://nsportal.ru/detskiy-sad/regionalnyy-komponent/2016/05/08/ekologicheskij-poekt-v-sredney-gruppe-hash-drug>;
  - [https://kopilkaurokov.ru/doshkolnoeObrazovanie/meropriyatia/proiekt\\_dlia\\_dietiei\\_sriedniei\\_ghruppy\\_priroda\\_nash\\_obshchii\\_dom](https://kopilkaurokov.ru/doshkolnoeObrazovanie/meropriyatia/proiekt_dlia_dietiei_sriedniei_ghruppy_priroda_nash_obshchii_dom).



**Народное творчество – это неисчерпаемый источник нравственного, патриотического, эстетического воспитания дошкольников.**



**Спасибо за внимание!**